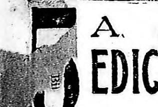
AÑO X — Núm 3283 BUENOS AIRES, Lunes 9 de Octubre de 1922 PORTE PAGO.



EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL HAVAS, POR RADIOTELEGRAFIA Y DE NUESTROS CORRESPONSALES

ACEPTANDO GRECIA LA EVACUACIÓN DE LA TRACIA PUEDE DARSE POR TERMINADO EL CONFLICTO DE ORIENTE

ESTA TARDE SE REANUDABA LA CONFERENCIA DE MUDANIA

TERMINO LA HUELGA MARITIMA EN EL PUERTO DE BURDEOS

SE INAUGURO EN ITALIA EL CONGRESO DEL PARTIDO LIBERAL

Hacia la solución del problema de Oriente

El gobierno griego está dispuesto a aceptar el convenio Lord Curzon Poincaré

LONDRES, 9. — La Agencia Reuter publica una información de Atenas anunciando que el señor Crokidas, ministro del Interior y presidente del Consejo Interino de Grecia, declaró que su gobierno aceptó las decisiones adoptadas por las potencias aliadas referente al regreso de la Tracia Oriental a Turquía. — (Havas).

COMENTARIOS DE LA PRENSA BRITANICA—

LONDRES, 9. — Al encarar un cambio eventual en la política de la Gran Bretaña, "The Times" espera que Francia e Inglaterra llegarán a establecer una dirección de los asuntos que inspire confianza y que esté basada en un perfecto y eficaz acuerdo.

El mismo diario pone de relieve la necesidad absoluta de la cooperación entre los aliados. — (Havas).

LONDRES, 9. — Los diarios de esta capital demostrando, en su mayoría, la satisfacción que les causan la restauración de la política de cooperación interaliada, ponen de relieve la gravedad del peligro que acaba de desaparecer.

Numerosos órganos estiman que no es posible atribuir a los demás aliados las censuras originadas por los recientes acontecimientos, sino que todos los errores pueden ser imputados al gobierno británico, pues, algunos miembros que actúan en él, preconizaban erróneamente la adopción de una política separada.

Refiriéndose al mismo asunto, "The Westminster Gazette" opina que el fin de la coalición es muy próximo. — (Havas).

LONDRES, 9. — Los diarios católicos de esta capital insisten en asegurar que S. S. el Papa contribuyó eficazmente en mejorar las perspectivas en Asia Menor. —(Havas.

EL DISCURSO PRONUNCIADO POR M. POINCARE EN VAUCOULEURS

PARIS, 9. — En el discurso pronunciado en Vaucouleurs, con motivo de la inauguración del monumento a los caídos de la guerra, el Jefe del Gobierno, M. Poincaré, después de haber expresado la forma en que Francia fué atacada por Alemania, manifestó que Francia se vió obligada, no sólo a repeler la agresión, sino que tuvo que combatir hasta obtener la reparación de las iniquidades que consagró el Tratado de Francfort. Francia, — continuó diciendo, — no pide hoy que las condiciones de paz sean agravadas, pero quiere que sean cumplidas las condiciones estipuladas y entiende que debe obtener las reparaciones que le son debidas y no puede permitir que se le arranquen nuevas concesiones.

"Francia, — dijo — ¿no acaba de demostrar una vez más al mundo entero, cuán sinceras y activas son sus resoluciones pacifistas, esforzándose todavía en estos últimos días por contener al borde del abismo, a aquellos que parecían precipitarse en él?

"Francia no consentiría en repudiar sus grandes y seculares intereses en Oriente, quiere ejercer el mandato en el Líbano y Siria y estima que la libertad de los estrechos es indispensable para toda la humanidad y en estas cuestiones se halla dispuesta a conciliar sus intereses con los de los aliados.

Luego, haciendo referencia a la satisfacción con que las victorias turcas fueron acogidas en la mayor parte de las colonias francesas dijo: "Ese es un hecho que Francia no puede ignorar y que si bien no ha de servir para orientar toda su política en Oriente, puede muy bien servir para influenciarla. El hecho de rehusar la Tracia Oriental a Turquía no podía tener otro objeto que exasperar a los vencedores contra los vencidos y prolongar las hostilidades. Toda la acción de Francia, fué y continuará siendo dirigida hasta el último momento, en un sentido de conciliación y de paz.

El orador terminó diciendo: "Ultimamente, al celebrar en Meaux el aniversario de la victoria del Marne, juramos que sabríamos exigir las reparaciones que nos fueron prometidas. Para activar y definir en sus líneas esenciales la política exterior de Francia, completamos hoy este juramento y comprometámonos a redoblar nuestros esfuerzos para evitar a la humanidad nuevas hecatombes." — (Havas).

SE HA LLEGADO A UN ACUERDO INTERALIADO—

LONDRES, 9. — Informaciones de los círculos diplomáticos aliados en esta capital demuestran un perfecto acuerdo entre Francia, Gran Bretaña e Italia, no solamente con respecto a las proposiciones hechas a los turcos sino también sobre las medidas de solidaridad entre los aliados, en el caso de que las circunstancias lo exigieran. Se considera que si los turcos se rehusaran a las proposiciones mencionadas, se pondría en su contra la opinión del mundo entero, incluso la de Francia. — (Havas).

SE INTENSIFICA EN LONDRES LA OPOSICION A LLOYD GEORGE—.

LONDRES, 9. — "The Observer" preconiza el retiro de Mr. Lloyd George del gobierno, por cuanto, dice, ha perdido la guerra en Oriente y añade que Kemal bajá terminará por matar a la coalición, ya moribunda. El citado diario estima que la carta de Bonar Law es una candidatura en forma.—(Havas).

LONDRES, 9. — "The Sunday News" dice que el acuerdo entre M. Poincaré y lord Curzon autorizó los rumores según los cuales los turcos afianzaron su actitud, basándose en el apoyo de Francia. — (Havas).

SE ASEGURA QUE LENIN ALENTO A LOS TURCOS, INCITANDOLOS EN SUS PETICIONES MAXIMAS—

NUEVA YORK, 9. — El corresponsal de "The New York Tribune", en Berlín, dice tener conocimiento de que se atribuyen a las intrigas de Rusia, dirigidas por Litvinoff, jefe del Banco del Estado ruso, que se halla actualmente en Berlín, y a estrechas consultas con los kemalistas, las dificultades con que han tropezado los aliados en la reunión relacionada con el Vecino Oriente.

Berlín constituye ahora el nudo de las comunicaciones entre Moscú y Angora, y se afirma que Lenin dió alientos a los turcos incitándolos a que insistan en las exigencias máximas y prometiéndoles la ayuda militar rusa en caso de guerra.

La actitud de Moscú desde el estallido del conflicto turco-griego ha solidificado muchos elementos conservadores, que aun sueñan con el contralor ruso de Constantinopla y de los Estrecho, y creen que pueden utilizar al gobierno del Soviet como vehículo para reavivar la histórica arremetida de Rusia hacia Estamboul, empleando así este punto de llamamiento al patriotismo para eliminar el último vestigio de comunismo y de internacionalismo de la política interna de Rusia. — (Austal).

EL GOBIERNO GRIEGO DISPUESTO A ACEPTAR EL CONVENIO CURZON-POINCARE.

ATENAS, 9. — Puede asegurarse que el gobierno griego está dispuesto a aceptar la evacuación de la Tracia Oriental. Parece ser que la influencia de Venizelos en este sentido ha logrado un éxito inesperado. Asegúrase ya que el gabinete griego envió instrucciones a los delegados de Mudania por las cuales se les autoriza a aceptar el convenio a la solución a que lleguen los delegados aliados. El gobierno griego pedirá por medio de sus delegados en Mudania un plazo de sesenta días para la evacuación de la Tracia. — (Especial)

HACIA LA SOLUCION DEL CONFLICTO

LONDRES, 9. — Es opinión general que si los delegados griegos aceptan la evacuación de la Tracia el problema ya queda de hecho completamente solucionado.

Por este motivo reina un optimismo general en todos los círculos de esta capital. — (Especial)

ESTA TARDE SE REANUDABAN LAS NEGOCIACIONES EN MUDANIA

PARIS, 9. — Los generales aliados debieron suspender momentáneamente las deliberaciones a causa de que no poseían datos suficientemente exactos concernientes a la zona neutral y a la importancia de la gendarmería turca en Tracia.

Los colaboradores de Lord Curzon y sus colegas establecieron esta mañana, en una reunión que celebraron en el Quai d'Orsay, diferentes puntos, conviniendo en reducir la aviación en la zona neutral, englobando a Taharak en donde quedaron tropas británicas, pero excluyendo otros puntos en donde se hallan establecidos contingentes turcos en la margen asiática de los estrechos.

Por otra parte los gobiernos de Londres y París se hallan de acuerdo en limitar a funciones de policía las de la gendarmería turca en Tracia, pero parece difícil poder fijar actualmente el número de esa fuerza sin consultar previamente a las autoridades otomanas.

Estas precisiones fueron telegrafiadas a los altos comisarios aliados en Constantinopla, y en este modo podrán reanudarse las conversaciones en Mudania esta tarde.

Se anuncia que débiles destacamentos turcos penetraron en la zona neutral de la región de Ismidt pero que fueron obligados a volver a su punto de partida. — (Havas)

Llegó de regreso a Lisboa el presidente Almeida

LISBOA, 9. — El presidente de la República de Portugal, doctor Almeida, llegó a Funchal donde se le dispensó una entusiasta recepción. — (Havas)

Llegó a Marsella la delegación japonesa a la Asamblea del Trabajo

MARSELLA, 9. — La delegación japonesa que asistirá a la cuarta asamblea de la Oficina Internacional de Trabajo en Ginebra, llegó a este puerto a bordo del acorazado "Katoni". — (Havas).

El convenio comercial Hispano-noruego

MADRID, 9. — Según el Convenio Comercial hispano-noruego, se aplicarán a las mercaderías de ambas naciones los derechos que correspondan a la nación más favorecida por el Convenio.

El Convenio regirá por un año a partir de la fecha de la ratificación. — (Austral).

Los obreros del puerto de Marsella proclaman la huelga general

MARSELLA, 9. — Los obreros del puerto y los cargadores de carbón votaron la huelga general inmediata quedando entendido que una nueva asamblea general que se realizará el 11 del corriente decidirá sobre la duración del movimiento. — (Havas).

Terminó la huelga marítima del puerto de Burdeos

PARIS, 9. — Comunican de Burdeos que ha terminado la huelga marítima en ese puerto. Los inscriptos aceptaron las nuevas condiciones. — (Havas).

Incidentes de los fascistas

ROMA, 9. — Informan de Derono que se produjo en esa localidad un incidente entre fascistas y comunistas, resultando dos heridos de gravedad. — (Austral).

Se inauguró el Congreso del Partido Liberal italiano

ROMA, 9. — Informan de Bolonia que en el teatro Comunal de dicha ciudad se efectuó la inauguración del Congreso Liberal. El señor José Lapparini pronunció el discurso que dió apertura al acto. El señor Celezia habló a continuación proponiendo la alianza de los liberales nacionalistas y fascistas, manteniendo el carácter democrático del partido. — (Austral).

Partió para Viena el presidente del Tribunal Arbitral Franco-Austriaco

PARIS 9 — Con destino a Viena partió el Sr. Delabarra quien presidirá la sesión del tribunal arbitral mixto franco-austriaco que se celebrará el 19 del corriente. (Havas)

En París se conmemora el aniversario del descubrimiento de América

PARIS, 9.—Se activan los preparativos para el gran banquete, las conferencias y las diversas manifestaciones organizadas para conmemorar el aniversario del descubrimiento de América el 12 del corriente. Altas personalidades han prometido concurrir a los festejos. (Havas)

El embajador de Francia en Petrogrado hace importantes declaraciones relacionadas con el ex-Zar de Rusia

PARIE 9 — Entrevistado por un redactor del diario 'Excelsior' el Sr. Paleologue, Embajador de Francia en San Petersburgo en 1914, declaró que hasta el último momento el Zar no creyó en la posibilidad de la guerra y el 20 de julio de 1914 decía: "El Kolear es un charlatán, pero no lo creo tan insensato para atacar a Francia, Rusia e Inglaterra en conjunto."

El Zar envió el 29 de julio un mensaje al Kaiser aconsejándole a dejar al cuidado de la Conferencia de la Haya la resolución del problema austro-serbio. Como no recibió ninguna contestación a este mensaje, telegrafió al Kaiser dándole su palabra de honor de que, durante todo el curso de las negociaciones, las tropas rusas se habrían abstenido de cometer ningún acto que pudiera ser tomado como una provocación. A este telegrama Alemania contestó con la movilización general.

A pesar de eso el Zar telegrafió otra vez al Kaiser solicitándole la prosecución de las negociaciones para el mantenimiento de la paz general.

Estalló la guerra, y seis horas después de haberse declarado el Kaiser telegrafió al Zar declarando que dependía de él evitar el conflicto. Ante esta contestación el Zar sintió repugnancia ante tal cinismo. (Havas)

La entrega de la bandera a los regulares de Sevilla

MADRID, 9. — Informan de Sevilla que al acto de la entrega de la bandera a los regulares, asistieron el 45 regimiento de infantería y el 15 de caballería y comisiones de todos los cuerpos de Larache. — (Austral).

CHILE

EL TESTAMENTO DEL ALMIRANTE MONTT—

SANTIAGO, 9. — El testamento dejado por el almirante Jorge Montt, es breve. En él declara el extinto ser hijo legítimo de Antonio Montt y María Alvarez, y estar casado de únicas nupcias con Leonor Frederik.

Tener tres hijas: Elvira, Leonor y Teresa. Dice que su esposa aportó al matrimonio una herencia paterna de 38.000 pesos y que otros bienes que posee provienen del producto de la renta de una propiedad en Valparaíso, que los amigos le obsequiaron al dejar la presidencia, capital que lo tiene ahora invertido en acciones y otros valores.

Agradece en él a sus amigos, que con la donación que le hicieron contribuyeron a darle mayor holgura a su hogar en los últimos años de su existencia, permitiéndole también asegurar el porvenir de su familia. Pide que sus restos se trasladen al cementerio, modestamente y deja al museo militar la espada de O'Higgins, que lególe Diego Barros Arana.

Al Museo Naval deja las condecoraciones con que ha sido agraciado. Al patronato de la Infancia lega mil pesos después viene el legado a la familia. — (Austral).

PARTIO LA EMBAJADA QUE PRESIDE BARROS BORGOÑO

SANTIAGO, 9. — La embajada que va a ésa presidida por Barros Borgoño partió hoy. Fué despedida en la estación Mapocho por el ministro de Relaciones Exteriores y el encargado de negocios de la Argentina, señor Felipe Chiappe y numerosas personalidades.

Viaja con la embajada como miembro de la misión a Bolivia el señor Federico Alexander quien después de cumplir su misión estudiará en la Argentina la cuestión agropecuaria. — (Austral).

Aceptación de los doctores Marcó y Gallardo

Recién esta tarde contestaron aceptando el ofrecimiento para desempeñar las carteras de Instrucción Pública y Relaciones Exteriores del nuevo gabinete, los doctores Celestino Marcó y Angel Gallardo.

Queda, pues, integrado el ministerio en la forma conocida.

Sueldos del correo

ENTREGA DE FONDOS

Con el objeto de que se proceda al pago de haberes de los empleados de Correos y Telégrafos (distritos), se ha entregado hoy la suma de un millón de pesos moneda nacional. El pago en dicha repartición se efectuará, posiblemente, mañana y pasado mañana.

Nombrase presidente del Departamento Nacional del Trabajo

El Poder Ejecutivo por intermedio del Ministerio del Interior, dió hoy un decreto nombrando presidente del Departamento Nacional del Trabajo al señor Diego Luis Molinari.

Este nombramiento, que era ya conocido, ha sido recién hoy autorizado.

CRITICA agradece a "La Vanguardia"

Tenemos que agradecer a nuestro colega "La Vanguardia" la cooperación que nos prestaran sus talleres en el día de ayer.

Debido al extraordinario tiraje de CRITICA nuestras rotativas no dieron abasto y solicitamos de "La Vanguardia" quisiera permitirnos imprimir en sus talleres los diarios destinados a la parte Este de la ciudad, y estaciones Retiro y Constitución. La forma gentil de esa cooperación por parte del personal de talleres, nos permitió desarrollar ampliamente nuestro plan que consistía sencillamente en inundar la ciudad de ejemplares de nuestro diario en pocos minutos.

Así se pudo llegar a este resultado halagador para nuestro amor propio profesional:

"Resultaba un ser extraño el que no llevaba una CRITICA bajo el brazo".

Pensiones civiles

La Tesorería General ha dispuesto en en el día de hoy, el pago por habilitación de los pensionistas civiles, habiéndose entregado con tal motivo la suma de pesos m|n. 60.000.

Haberes de maestros

Con destino a pago de sueldos del personal de provincias, territorios y capital, se ha entregado hoy al Consejo Nacional de Educación, las sumas de pesos 369.0000; 2000.000 y 300.000 m|n respectivamente para realizar los pagos de haberes por setiembre.

El despacho en el ministerio de Obras Públicas

Con el propósito de dejar el despacho al día de los numerosos asuntos que tramitan ante ese ministerio, el ministro doctor Torello ha dispuesto que el personal tanto superior como subalterno, concurra al desempeño de sus funciones desde las primeras horas de la mañana hasta pasadas las 20 horas.

Por ese motivo, el despacho de los asuntos, ha andado bastante bien, adelantándose algo en la ardua tarea.

El documento de Emir Irigoyen

Hoy ha sido pasado a las dactilógrafas del ministerio del Interior, el documento que el presidente Irigoyen ofrecerá al pueblo de la República al abandonar la presidencia.

El mensaje póstumo de Emir Irigoyen, contendrá las mismas bellezas que el de su tocayo el simple embaucador de Bengala, que a fuerza de decir tantas simplezas, no decía nada.

Departamento Nacional de Higiene

Por decreto del Poder Ejecutivo se ha nombrado hoy el siguiente personal para el Departamento Nacional de Higiene:

Jefe, médico inspecto, al doctor Pedro Saint Marié; médico jefe del servicio, al doctor Roberto Rattjer y médicos inspectores a los doctores Belisario Orapesa, José A. Vera Muñoz y Juan E. Pessano.

Policías para la gendarmería de Formosa

Por decreto del Poder Ejecutivo se ha nombrado el siguiente personal para la gobernación de Formosa:

Comisario inspector al señor Epifanio Reynoso en reemplazo de don Martín J. Palacios, que renunció; comisario de policía al señor Italo Cattaneo y comisario de policía fronteriza al señor Germán A. Luzuriaga.

La delegación mejicana visita una escuela

La escuela No. 9 del C. E. 13o. que lleva el nombre de República de Méjico y es dirigida por la Sta. Ceparda Scolamieri fué visitada en la mañana de hoy por los representantes mejicanos señor Embajador Don José Vasconcellos, el Ministro de Méjico don Enrique González Martínez su señora Doña María Luisa Roja de González Martínez y el secretario de la Legación don Antonio Méndez Bollo.

Asistió especialmente invitado el Presidente del Consejo Nacional de Educación Dr. Don Jorge A. Boero, acompañado de su secretario Dr. Dilmar Digiorgio, el presidente del C. Escolar 13o. Don Angel Perazzo, señores Coutinho, Baffico, Mestroni y demás autoridades del Distrito.

Los niños aplaudieron a su llegada a los huéspedes y después de entonar los himnos argentino y mejicano, la maestra del establecimiento Sta. Elena Anselmo dió la bienvenida a los ilustres huéspedes en nombre del personal docente en términos altamente conceptuosos y agradeciendo al Dr. Boero la iniciativa de haber dado a la escuela el nombre de una República hermana.

Acto seguido la alumna Elena Casamagnaghi obsequió a los representantes mejicanos y al Presidente del Consejo, con tres hermosos ramos de flores, quien los obsequió a su vez, a la Sra. del Ministro.

La niña Elisa Corbacho Pita tuvo a su cargo unos números de declamación recitando poesías de Amado Nervo y Rubén Darío.

Los visitantes asistieron a clases de geografía e historia alusivas a Méjico que fueron dictadas por la Sta. Esther Ginés y señora Lilia Z. de Vilarullo, visitando más tarde los demás grados y dependencias de la escuela.

Antes de retirarse les fué servido un pequeño lunch.

Los visitantes felicitaron al Presidente del Consejo Doctor Boero, por la resolución de 25 de agosto y agradecieron las atenciones recibidas.

El embajador señor Vasconcellos que es Ministro de Instrucción Pública en su país manifestó al Presidente del Consejo, que de regreso a su patria, dará el nombre de República Argentina, a la mejor escuela mejicana.

Decretos dados hoy en Obras Públicas

Despacho de varios asuntos

El Poder Ejecutivo ha dado hoy por intermedio del ministerio de Obras Públicas, los decretos que damos a continuación:

Autorizando a la firma Moss y Cía., representante de la "General Petroleum Corporation", para construir en el Dock Sur de Buenos Aires, instalaciones para el incenmentao del petróleo y sus derivados acordándose el pedido de referencia con carácter precario.

—Autorizando la modificación del nivel de las plataformas y aberturas de las puertas de los hangares del segundo espigón del Nuevo Puerto de la capital, de acuerdo con el presupuesto que se aumenta de pesos 51.311 $ moneda nacional, cuyo importe se incluirá oportunamente en los certificados mensuales que se expiden a la empresa constructora de las obas del Puerto mencionado, Compañía C. H. Walker Lda.

La modificación de referencia tiene por objeto facilitar la extracción de mercaderías de importación.

—Declarando que las obras que se propone construir la Compañía Puerto Comercial de Bahía Blanca para habilitar un balneario en la escolera Oeste de Puerto Belgrano no afectará la navegación ni al libre tráfico de la ribera.

—Aprobando el proyecto que ha preparado la D. G. de Navegación y Puertos y que ejecutará la empresa constructora del Puerto de Mar del Plata, para prolongar el muelle en el costado S. O. en la dársena de pescadores. La obra se presupuesta en pesos 78.399.43 oro sellado, y al disponer su ejecución se tiene en cuenta la evolución creciente experimentada por la industria pesquera en dicho paraje, qeu determinará el uso de embarcaciones de mayor porte.

—Declarando que la construcción y explotación de un balneario en la zona del puerto de Quequén de que es concesionario Nicolás Lazovich, no afectará la navegación ni el régimen hidráulico.

—Autorizando en el puerto de Rosario la reconstrucción de 6 viaductos de acceso a los muelles, utilizando madera dura del país. Las obras de que trata serán construídas por la S. A. Puerto del Rosario, disponiéndose que el importe de la misma (pesos 26.101 oro sellado) será a cargo del puerto y se atenderá con el producto neto de la explotación del mismo en 20 mensualidades.

Policía de la Capital

ASCENSOS DECRETADOS POR EL P. EJECUTIVO

El Poder Ejecutivo, por decreto de la fecha, ha dispuesto el nombramiento de los auxiliares del Departamento General de Policía de la Capital, a subcomisario, señores:

Juan Falco, Zúlimo Massani, Paulino Luanco, Guillermo T. Conti, Héctor Depaoli, Miguel A. de la Peña, Lorenzo J. Galatto, José M. Ruffet, José A. Vaccaro, capitanes Manuel T. García y Ergasto Flores y auxiliar Carlos A. Novaro. Auxiliares, a los inspectores Leopoldo Sagarzazú, José S. Gómez, Pedro Aguer, Roque M. de Salvo, Lorenzo Riviello, José de Lauro, Ernesto Rodríguez, Víctor L. González, José Romariz, Ernesto M. Díaz, Joaquín Gurpegui Ancona, Oscar Araujo, Nicolás Cosentino, Fernando Doufrechou, Reinaldo Vanoni, Ismael O'Kelly, David Bazán, José J. Sastre, Enrique Wiurnos, Alejandro Barrionuevo, Eduardo Capdehourat, Ambrosio Queirolo, Miguel Sclamarella, Andrés Guillamondegui, Pedro Colombi; teniente Víctor Fernández [illegible] y subteniente Carlos Echavarría, Arturo Righetti, Luis de Bellis, Nicolás [illegible] inspector Eduardo Arza. Inspectores a los ayudantes Arturo Serra Brau, Juan J. Roca, Ricardo Vizcaya, José M. Cortina, Isidro Espinosa, Heriberto Glizt Fernández, Manuel Sánchez, Alfredo Dolhagaray, Alfredo Marfitano, Faustino León, Orfilio Michelli, Laureano González, Juan A. Rubio, Raúl Nigoya, Carlos A. Muñoz, Sandalio Gallardo, Enrique A. Correa, Ernesto Riva, Benito E. Cembrero, Carlos Charlier, César Ferrer, Juan Premazzi, Juan M. González, Ricardo J. Correa, Alfredo S. Ferrari, José A. Magnani, Luis Schiappacasse, Juan G. Seguel Montero, Ramón Gómez, Luis Parisi; telegrafistas Pascual Ferrando y agentes de investigaciones Miguel Castillo, Cristóbal Sueldo, Nicolás Lopolito, Germán Carrasco, Manuel Do Allo, Pedro Latorre, Oreste Russo, Antonio Gutiérrez, Alfredo Sánchez, Bernardo Dillon, Florencio E. Chiclana, Alfredo Escot, Antonio Esposito, Alfredo Moresco. Ayudantes, a los escribientes: Armando Espósito, Martín L. Mesa, Raúl C. Parodi, Luis M. Jofre, Luis Decaneo, Alberto J. Pateta, Manuel Ares, Miguel Gil, Gabriel Di Piano, Luis P. Risutti, Jorge M. Hertzog Barraza, Alberto J. Aguilar, Héctor Palacios, Juan C. Bonabelli, Emilio S. Orosco, Amílcar Ballario, Nicolás Yacuzio, Juan Carlos López, Emilio Trottz, Néstor H. Rodríguez, Angel Rovero, Casiano J. Castro, Emilio Roy, Roberto D. Molero. Distinguidos Juan López, Oscar Fourquet, Estaquio Larrabehere, Julio Cabanillas, Carlos S. García, Eulogio López.

Ascendidos a agentes de primera clase de investigaciones:

Emilio Pallero, Bernardino Garrido, Francisco Tomasini, Luis Dubini, Juan Onofrio, Antonio Converso, Salvador González, Enrique Palma, Esteban Viana, José V. Lovera, Juan Ariza, Romualdo Fredes, Pedro Mamani, Eduardo Geldart, José A. Agüero, Martín E. Tapia, Ramón T. Urruchua, Luis Abadie, Rafael M. Paragó, Ricardo Gabrieli.

A agentes de segunda clase:

Luis Flores, Remigio González, Juan Soto, Federico Genés, Florencio Rodríguez, Francisco Bragoni, Camilo Arturo, Luciano Garabalino, Lino B. Rojas, Miguel Fayos, Felipe Lohaiza, Felipe Podetti, Alfredo P. Vara, Alfredo Echevarría, Severiano Calderón, José Benavente, Donato Martínez, Honorio Cansiello, Miguel E. Vergelin, Marcelino J. Salinas.

Para tercera clase:

Juan F. Rizzi, Juan M. Velázquez, Juan V. Pessaro, Manuel Mejías Sánchez, Moris Kaisnac, Luis Menvielle, Ramón Benítez, José León Molina, Waldimir de Dovrovolsky, Luis F. Casaniga, Raúl A. Ortega, Benjamín Larrosa, José Banda, Feline Gil, Juan Manuel Silva, Bernardino Servera, Juan Angel Fernández, Alberto Ricardo Reinhold, Deodoro Guerra, Vicente Viscusi, Felipe Acvhar, Arturo Schiavo, Nicolás L. Sorrentino, Adolfo Barrenechea, Ricardo Puerta Robles.

Meritorios: Arturo Latorre, Cirilo Arévalo, Juan Cosme Vino, Lucas C. Ruiz, Alberto Caldolfi, Antonio Galdo.

Telegrafista provisorio: Esteban Carzofilo.

Entretelones de un risueño homenaje al Apóstol

LA HISTORIA DEL BILLETE HUNGARO

Todos los días nacen ingenuos en Buenos Aires.- El billete húngaro es un maravilloso engaña pichanga

Hace un mes más o menos, hemos comentado extensamente los verdaderos móviles que encubría un pretendido homenaje al Apóstol magno y magnánimo. Nos referimos a los "vivos" que quieren obsequiar al ermitaño de la calle Brasil con un famoso billete de la Revolución Húngara de 1852 y en el que aparece la firma del célebre revolucionario Kossuth. El billete que legítimamente auténtico y de cuya emisión se conservan poquísimos ejemplares, constituye una verdadera "engaña-pichanga" en la que están cayendo día a día infinidad de ingenuos que creen en dos cosas: En la "efectividad conducente" del Homenaje y en el Apóstol. Sobre todo creen en el Apóstol y eso es lo que los hace caer con más facilidad en el cuento del billete húngaro.

Los que han organizado el cuento del billete húngaro deben conocer admirablemente la psicología de los admiradores del Apóstol. Ellos han sido vivos al preparar la "engaña-pichanga". El billete es un ejemplar difícil de encontrar, casi único ellos han dicho, "único" en América del Sud. Luego, — habrán reflexionado — se lo obsequiamos al Apóstol de la Reparación Institucional, único hombre en el mundo, que es digno de conservar el billete húngaro de 1852 firmado por el Revolucionario Kossuth. Y esta reflexión, surgía expontánea de los hechos:

—El "único" billete húngaro de 1852, firmado por el revolucionario Kossuth, que existe en Sud América, debe ser conservado religiosamente por el único gran hombre qeu tiene Sud América, es decir por Hipólito Primero y Unico, Apóstol magno y magnánimo de la Reparación Institucional, santón de Monte Pío, jefe e inspirador del motín de 1905, ex comisario de policía en la revolución de 1890 y otros títulos no menos cuspideantes.

Los devotos del Santón de Monte Pío, que son infinidad cayeron y están cayendo en centenares. Y los "vivos" que han urdido el negocio afirman solemnemente que no hay negocio más lucrativo en Buenos Aires.

Y estamos perfectamente de acuerdo con ellos. Más lucrativo que el negocio del billete húngaro no hay otro negocio ni en Buenos Aires ni en toda la América del Sud. Es un negocio único, sinó como el billete de 1852, por lo menos como el Apóstol magno y magnánimo.

LA VERDAD DE LAS COSAS—

La verdad de las cosas, volveremos a repetirlo hoy como lo hemos dicho hace un mes, más o menos. El billete será muy raro ,todo lo que se quiera; pero no como para afirmar que es "único". En poder de cierta persona de nuestra casa, existen una docena, con los que se podían intentar una docena de homenajes por el estilo. Cuánto radical existe en Buenos Aires o por provincias entrega cantidades de dinero que en la generalidad de los casos nunca es inferior a cinco pesos moneda nacional. Los organizadores del negocio calculan en que recolectarán más de un millón de pesos, por parte baja. Y el billete lo adquirirán por unos pesos miserables; o si pertenece a uno de los "ideadores" del negocio, costará muy poco el desprenderse de él en cambio de lo productivo que resulta ese desprendimiento.

No es solo por eso que llamamos la atención de los ingenuos admiradores del Apóstol. Hoy, se ha denunciado a nuestra redacción que los poseedores de listas obran sin control de ninguna especie y que generalmente las sumas que se recolectan son para su personal beneficio.

Si después de ésto, los admiradores del Apóstol son lo suficientemente cretinos, como para contribuir a adquirir el "famoso" billete húngaro que sufran. Nosotros, se lo hemos advertido por simple espíritu de ser compasivos con los... con los radicales. Y en cuanto a lo que afirman que el billete húngaro es único, podemos enseñarles una infinidad de ellos que poseemos o ilustrar las columnas del diario con la fotografía de los mismos.

Nombramientos de profesores y maestros

Por decreto de la fecha, el Poder Ejecutivo ha nombrado el siguiente personal:

En el Liceo Nacional de señoritas: rectora: profesora de enseñanza secundaria, Berta Wernicke; vicedirectora: profesora de enseñanza secundaria: Helena C. Rossi; profesores de ciencias y letras: doctor Amaranto Abeledo, doctora Deidamia Giambiagi, Alberto Ricagno, María Cubiña, Juan Carlos García González, Elisa Abriani, Eduardo Alonso, Carmen Charles, María Angélica Eguía Segui, Estela V. de Semino; profesores de idiomas extranjeros: María Harispe, María Bordenave, María Luisa Esquirol de Biagi, Gemina M. Mac Clymont; profesores de educación física y estética; Mariana E. de Simonovich, María Mercedes Vadillo, Elina A. de Veyga y Carolina Conch; escribiente: Solita Ponce Naranjo; ayudante de ejercicios físicos: María Cubiña.

En el Colegio Nacional "Nicolás Avellaneda": profesor de ciencias y letras: doctor Rodolfo M. Senet.

En el Colegio Nacional "Juan M. de Pueyrredón": profesor de ciencias y letras: doctor Leopoldo Bard.

En el Colegio Nacional de Mercedes (B. Aires), profesores de ciencias y letras: doctor Felipe J. Díaz, arquitecto Ernesto Bustos Fernández y Francisco González.

En la Escuela Normal de Mercedes: regente, Teresa F. Piñeyrúa.

En la Escuela Normal del Profesorado en lenguas vivas: profesores de ciencias y letras: Desiderio Argüello, doctor César Taquini, José Augusto Salinas; profesora de educación física y estética: Amalia Ramírez Plot.

En el Colegio Nacional "Mariano Moreno": profesora de ciencias y letras, Graciela D. de Sabalain.

En la Escuela Normal de Maestros de Rosario: maestro de grado, maestro normal Félix Ferreyra.

En el Colegio Nacional de Bahía Blanca: profesores de ciencias y letras, profesores de enseñanza secundaria: Jaunzarás Zelaya y Arturo B. Kiernan, doctores Ernesto Núñez Monasterio, Benigno Luna, Ricardo Redondo, José Perrer, ingeniero Bernardo Arizmendi, Ovidio Martínez; secretario: Juan Cabrera; ayudante de gabinete: León Saulnier.

En la Escuela Normal de Bahía Blanca: profesoras de ciencias y letras: doctora Esther Pérez, María R. de Sansone, Luisa Genoz, Margarita Laura Rodríguez Jáuregui, Etelvina Sanabria; ayudante de gabinete: maestra normal María A. Elizathe.

En la Escuela de Comercio de Bahía Blanca: profesores de ciencias y letras: Prudencio Cornejo, Salomón Auliel, Enrique Julio, contador Juan P. Guglielmetti, Contador Juan Wolterboer, Leontina Galtier, profesor de educación física y estética, Armando Salvarezza.

En el Colegio Nacional de Bragado: profesores de ciencias y letras: José N. Blanes, Antonio Luchini, Juan R. Moya, Manuel Iglesias, Atilio R. Iglesias, Isaad Rapoport, Rafael Bustelo; de idiomas extranjeros: María E. de Mauri; de educación física y estética: Nicolás R. Luisi y Teresa A. Perillo.

En el Colegio Nacional de Junín: profesores de ciencias y letras: Adrián B. Meza, Claudio J. Hardoy, doctor Rodrigo Ferreiro, Carlos T. Hachmann; de idiomas extranjeros: Domingo Soderini.

En el nuevo Colegio Nacional de Rosario: vicerector: Enrique Cassinelli; auxiliares de secretaría (sección niñas): maestra normal Rafaela Cussanelli y Estela Moore; jefe de trabajos prácticos: David Bustos: bibliotecario y archivero: Manuel Parma: auxiliares de secretaría: Francisco Maristan y Miguel Cerdán; ayudante de gabinete: Carlos Peracca; ordenanza: Adán Gutiérrez; profesores de ciencias y letras: doctor José Oliva, doctor Franz Kühn, ingeniero Cortés Plá, doctor Alfredo Arfini, doctor José Ghioldi, doctor Alberto Mazza, Amalia Podestá, doctor Luis Premoli, Josefina Iñarra, maestra normal Josefina Basian, Francisco Sadi Fonzo, Eleuteria Patriokios; de idiomas extranjeros: Emilio Vitullo.

En la Escuela Normal de Profesores de Rosario: profesores de ciencias y letras: Amanda Calcamuggi e Isira Vidoletti; de idiomas extranjeros: Adalgisa Gambini; secretaría: Aída Piaggio.

En la Escuela Normal de Maestras de Rosario: profesoras de ciencias y letras: María Elena Ituarte, Arminda Arán, María Esther Abalos, Melania Sasian, Carolina Ahumada Bernaldez; auxiliar de secretaría: María Julia Geary.

En la Escuela Normal de Maestros de Rosario: profesora de educación física y estética: María C. de Gasparinetti.

En el Colegio Nacional de Rosario: profesores de ciencias y letras: profesores normal Arminda Benítez, Raúl Prendone, Nolasco A. Juárez, Oscar Dietrich, escribano Toribio Candiotti, profesora normal Jacinta Elena Roldán, profesora en ciencias Agueda R. Yaquinto, doctor Eduardo A. Correa, doctor Jorge Lagos, profesora normal María Julia Roldán, maestra normal Celia Basaldúa.

En la Escuela Profesional de Mujeres de Rosario: maestra de taller: Dora Kahl.

Letras

Por intermedio de la Tesorería General, el Ministerio de Hacienda, ha ordenado el pago de una letra por importe de pesos 100.000 m|n. con vencimiento al día de la fecha.

Se han iniciado las conferencias pro-higiene de la leche

La actitud del senador nacional Dr. Tomás Le Bretón, es acogida satisfactoriamente.

El origen de la mortalidad infantil en algunos barrios es la pésima calidad de la leche

Como estaba anunciado ha sido inaugurado el ciclo de conferencias pro higiene de la leche que, a iniciativa del doctor Le Bretón será desenvuelto en esta ciudad, a objeto de procurar la disminución de la mortalidad infantil, cuyo incremento ha alcanzado cifras aterradoras en los últimos tiempos.

Los actos realizados ayer en el local de la Escuela Dean Funes 1821 y en el Cine Urquiza, Caseros 2832, han tenido como única finalidad difundir entre los vecinos de una de las parroquias que arroja mayor cifra de mortalidad infantil los principios generales de higiene y los conocimientos elementales para conocer la calidad de la leche.

Cabe citar que la iniciativa del doctor Le Bretón ha consolidado su primer paso en la realidad por medio de la palabra del doctor Aguilar, técnico de reconocidos méritos, cuya demostración gráfica causaron honda impresión entre el numeroso público que le escuchó.

Una de las causales más poderosas de la mortalidad infantil, en todas las naciones, es la calidad de los alimentos. En la leche, preferentemente suele ponerse, en todo país que se precie de civilizado, especial atención. Es por excelencia el alimento de los niños y de los enfermos, de manera que velar por su higiene y calidad resulta elemental. Al revés que en todas partes, aquí, la despreocupación prima al respecto y particularmente en los barrios suburbanos y pobres en donde el mal se deja sentir pesadamente, ante la absurda indiferencia de las autoridades que se ocupan de todo, menos de lo que es de su deber.

De ésta manera, la acción del senador doctor Le Bretón resulta eminentemente patriótica y hace presumir, desde ya, que las funciones del futuro ministro de agricultura serán positivamente provechosas para el país, y no, como en el período que está por terminar, una verdadera carga nacional.

Esa acción que se inicia anticipadamente — así es de urgente el problema que trata de resolver — entraña, en la sola demostración de los hechos un cargo formidable contra la intendencia municipal y los inspectores de leche, cuya negligencia no puede ser más definitiva y condenable en algo de tan básica importancia para la salud y la vida. Inaudito resulta, en efecto, que en una ciudad culta y hermosa como la nuestra en que tiene su asiento una de las municipalidades más ricas del mundo, la muerte de los hombres del porvenir tenga por causa la adulteración de un alimento de cuya pureza se hace alarde hasta en la más desventurada república de América.

Continúe el doctor Le Bretón su campaña, en la seguridad de que ello le gana simpatías; y sepa que la opinión pública, que siempre es justiciera, coronará sus esfuerzos con la gratitud de su aplauso.

Las ventas de hoy

HARAS "LA MARIA ESTHER"

POTRILLOS

Palomín, por Le Samaritain y Mina de Oro, en $ 5.500, a D. Foncueva e|c.

Michungo, por Gran Señor y Diadema, en $ 4.500, a D. M. Foncueva e|c.

POTRANCAS

Reveladora, por Pan pan y Revelación III, en $ 2.300, D. A. Jáuregui.

Sota de Oro, por Pan Pan y Fer Blanc, en $ 1.000, al Stud El Milagro.

Malacara, por Pan Pan y Termothis, en $ 1.600, al stud El Milagro.

Linda Pinta, por Pan Pan y Frileuse, en $ 2.300, a D. Fausto Dubelli.

La Banda, por Le Samaritain y Banjo, en $ 1.500, al Haras El Carmen.

HARAS "BUENOS AIRES"

POTRILLOS

Gatuno, por Ajó y Andarina; en pesos 3.000, a D. M. Foncueva, en comisión.

Diablo Alegre, por Gay Simón y Vía Crucis, en $ 1.700, al stud Santos Vega.

Negro el 20, por Gay Simon o Ventero y Porteña II, en $ 1.900, a D. Antonio Salvo.

Brillasón, por Príncipe y Chispeada, en $ 450, al stud Bragado.

Botón Pampa, por Don Bartolo y Ginebra, en $ 1.300, a D. N. Fernández; en comisión.

POTRANCAS

Regenta, por Ajó y Retrechera, en pesos 1.400, al Jockey Club de Córdoba.

Reina Alegre, por Gay Simón y Southern Queen, en $ 1.200, al Jockey Club de Córdoba.

La Copiosa, por Gay Simón y Andaluza, en $ 900, al stud El Alba.

Ventana, por Gay Simón y Geisha, en $ 1.200, a D. Juan C. Rebold.

Verdura, por Gay Simon y Escarold, en $ 800, al Jockey Club de Córdoba.

HARAS CHACABUCO

POTRILLOS

Impromptu, por Let Fly e Imprudente, en $ 8.000, a D. C. Fenucci.

Sispitt, por Let Fly y Sister Betty, en $ 7.000, a D. N. Moreno.

Cross Cross, por Let Fly y Christmas, en $ 9.000, al stud Las Armas.

Patricien, por Let Fly y Patricienne, en $ 14.000, a Felipe Vizcay.

Gentilhomme, por Sant Atout y Gentillesse, en $ 6.500, al stud Sans Atout.

Royal Eagle, por Irigoyen o Le Samaritain y Royal Ruff, en $ 7.500, al stud Los Renqueles.

POTRANCAS

Critique, por Let Fly y Crinière, en pesos 4.500, a D. H. Lascriesta.

Fabricia, por Let Fly y Fabiola, en pesos 7.000, al Sr. U. Silva.

Charming Fly, por Let Fly y Charming Polly, en $ 8.000, al stud La Mostaza.

Bella Diva, por Let Fly y Diva, en pesos 13.500, al stud Sans Atout. (Montevideo).

Paquetona, por Gran Señor y Pacalca, en $ 3.000, a N. Moreno.

Los ebrios terribles — Hecho de sangre en jurisdicción de la comisaría 42a.

Anoche, siendo más o menos las 24 horas, los hermanos José y Manuel Iriarte, argentinos, de 25 y 29 años, respectivamente, en completo estado de ebriedad, penetraron en el almacén de la calle Chicago 6592, donde se hallaban Atilio Espina, español, de 25 años, en compañía de otros parroquianos. Los Iriarte, apenas entraron dieron comienzo a una serie de insultos dirigidos a Espinosa. Exasperado éste, lo invitó a la calle y una vez allí los ebrios lo agredieron armados de cuchillo y revólver. Espinosa resultó herido de arma blanca en el muslo izquierdo y en el antebrazo del mismo lado, recibiendo además un balazo en la pierna derecha. Los malhechores se dieron después a la fuga.

Por intermedio de la comisaría 42 a., el herido fué trasladado al hospital Alvarez, donde se asiste. Esta madrugada, el ayudante José Villavicensio y el sargento Carvallo, de la misma seccional, lograron detener a José Iriarte en una casa de lenocinio sita en la calle Cañada de Gómez 2528. Se ha instruído el sumario de práctica y se hacen diligencias para capturar a Manuel, que se encuentra prófugo. Ha tomado conocimiento del hecho el juez de instrucción, doctor Irigoyen.

¡A Queirolo le dieron la cana!

Sebastián Queirolo es un cliente viejo de la policía. Ha cometido sus "errores" y ésta lo buscaba hacía rato. Hoy le dieron la cana los de la 36a., y luego lo pasaron al departamento de policía para los efectos consiguientes.

¡Es un púa de la madonna, este Queirolo, para los trabajos de uña!...

Trabajito de uña

Se ha presentado a la comisaría 20a., Angel Beares, para denunciar que de su domicilio, Carlos Calvo 2855, sujetos desconocidos le hicieron humo varias alhajas y ropas que ha valuado en 470 pesos.

¡Paciencia, viejo, y hacer gárgaras!...

Otro Moreira... de celuloide

Domingo Fazzari, en la calle Días Vélez y Almagro, se quiso hacer el malo con el agente Mateo Vicent, agrediéndolo a trompis y puntapiés, ocasionándole algunas lesiones leves que le fueron curadas en una farmacia.

El "moreira" está detenido en la comisaría 9a., donde se le instruyo sumario.

Robos y hurtos

Hoy, a las 13 horas, sujetos desconocidos penetraron en el domicilio de German Aleve, Pavón 3921, y le hurtaron dinero y alhajas, cuyo total asciende a 800 pesos. La denuncia fué hecha en la comisaría 20, instruyéndose el sumario de práctica.

—Roberto G. Alvarez, que se domicilia en la casa de pensión, Defensa 267, ha denunciado en la comisaría 2a, que hoy a medio día, personas desconocidas le llevaron objetos por valor de 365 pesos.

—Esta mañana ha sido detenido por el personal de la comisaría 45, el sujeto Antonio Reinaldi, quien el día 4 del corriente cometió un robo en la calle Bolívar 1755 en perjuicio de Miguel Goyena. Reinaldi ha sido enviado al Palacio de Justicia a disposición del juez doctor Irigoyen.

Nuestra jira diaria por el mundo del pleito y la pena

Demandas inprocedentes. — ¡Cuidado con el avenegrismo!— Los títulos de propiedad. — Interdictos de recobrarla— Desalojos. — Un caso interesante en la justicia civil— El juez doctor Campos señala defectos de la jurisprudencia establecida — Sentencias criminales. — Estafa, hurto, lesiones, incendio, atentado y otras causas falladas — Otros pedidos de penas.

UNA DEMANDA SIN OBJETO U OBRA DEL AVENEGRISMO—

Archisabido es cuánto en esta sección bregamos porque se atiendan las demandas juestas, de modo que lo único que pedimos a los que acuden a los tribunales es que tengan "toda" la razón, y aún así trabajo cuesta obtener fallos justicieros dentro del complicado engranaje de la justicia histórica y burguesas, con que... ¿qué será si alguno de los resortes esos tan estudiadamente combinados falla?

¿Acaso leyes, y códigos y procedimientos los confeccionaron quienes odian los silogismos y no necesitan en su honradez de justicias legisladas y articuladas sinó que vienen a ser incautamente las víctimas de las interpretaciones, definiciones, espíritus, etc., etc. de esas mismas leyes que no precisen sino es para ser víctimas de ellas?

¡Claro es que nos referimos al pobre, al huérfano de amparo, al que no tiene grasa o nafta para el auto de la justicia que es cara y complicada!

Estas consideraciones se nos ocurren en presencia de una demanda que Doña Leonor Rafael de Saverino presentó contra la empresa del F. C. Sud por indemnización de daños y perjuicios, provenientes de que su esposo D. Leopoldo Severino, falleció arrollado por un tren, pero cuando no debió bajar, es decir, que se produjo la muerte por precipitación e impremeditación.

Tal al menos resulta de toda la prueba producida.

LOS HECHOS Y... SEGURAMENTE EL EL AVENEGRA—

El 3 de mayo de 1919 siendo las 16.5, un tren de la empresa demandada que llegaba de la estación Constitución a Bánfield, ocasionó la muerte del esposo de la actora en momentos en que éste bajaba del último vagón.

Como el tren se hubiera detenido — dice la demanda — el esposo de la actora fué a bajar en el mismo instante que un movimiento inesperado del referido vagón produjo la caída de éste cayendo debajo de las ruedas que lo arrollaron y mataron instantáneamente.

Y la señora, aconsejada seguramente de algún buscador de pleitos inició esta demanda con todas las de perder y no sin seguramente haber entregado algunas sumas al diligente curial y esto es lo más sensible.

Pidió 20.000 de indemnización, declarando que la víctima ganaba 5 pesos diarios como empleado de la Anglo Argentina.

Pero... la prueba fué desastrosa. Es sabido que está prohibido bajar estando los coches en movimiento, más si no llegaron al punto obligado de parada, las compañías no están todavía obligadas a tener un par de guardas en cada puerta y lo de la parada no se probó y... 20.000 no porque no los valga la vida de un obrero, no, "pero que tampoco es moral el enriquecimiento por medio de la desgracia o la fatalidad..., ni dado lo que ganaba jamás le hubiera correspondido esa suma.

Por estos y otros fundamentos el juez doctor Colombres por la secretaría Basualdo rechazó la demanda sin costas.

Y volviendo a preguntar, ¿quién aconsejó a la pobre viuda pleitear con base tán deleznable? ¿Sería algún avenegra de los que tanto pululan por los juzgados a la pesca de cualquier pleito con tal de sacarse unos pesos, sea ganando, sea perdiendo?

¡Quién sabe! Por lo pronto con esa tentativa la viuda no ha sacado en limpio sino un pésame y el recurso de apelar a la Divina Providencia!

DOS PROPIETARIOS DE UN TERRENO

Don Avelino P. León disfrustaba tranquilamente de la posesión de un terreno allá por la calle Llavallol esquina Cabezón, cuando un buen día apareció don Fracisco Petola ejerciendo actos de dominio, alambrando, sembrando, cercando, etc.

Interpeló don Arturo a Petola respecto a semejante invasión y por toda respuesta recibió un castañazo como anuncio de los sucesivos que recibiría si se oponía a que Petola hiciese lo que le viniera en gana.

D. Arturo le expuso que él tenía unos titulejos, pero don Francisco le replicó que él tenía otros y en su defecto, los de sus puños.

EL PLEITO Y EL FALLO—

No se conformó con Arturo con esas explicaciones expeditivas de su inopinado huésped y pleiteó. Revolviendo su baúl, dió por fin con el título de su propiedad y el intruso, que creyó desaparecida esa prueba, comenzó en el curso del juicio a dar máquina atrás.

El juez doctor Seeber, por la secretaría Caputo, fallando este interdicto de recobrar posesión, condenó a Petola a restituir la posesión a don Arturo, con costas, daños y perjuicio, regulando estos últimos en 300 pesos.

¡Petola se quedó mirando sus puños!

DESALOJOS. — COLAZOS DE LA LEY DE ALQUILERES—

La Cámara Civil Segunda resolvió últimamente dos juicios de desalojo.

Resulta que ante el juzgado del doctor Bunge se iniciaron los dos consabidos juicios: el de consignación, por parte del inquilino y el de desalojo, por parte del propietario sobre el piso segundo de la calle Talcahuano 68. El propietario era o es don Adolfo Frisani y el inquilino la señorita Francisca Pla.

Sancionada la ley de alquileres, la señorita, que pagaba 370 pesos, consignó al propietario 170. Este, herido en sus caros intereses, la procedió de desalojo fulminante, que no ha resultado tal hasta ahora, pues llevamos un año en los trámites judiciales.

El juez doctor Bunge no hizo lugar al desalojo mientras no se solucionase el otro juicio, el de consignación.

Pero la citada Cámara toma en cuenta que existe entre propietario y locatario contrato de plazo fijo anterior a la ley de alquileres.

Y como, de acuerdo a los principios establecidos por la Suprema Corte, la consignación invocada por la demandada no impide la existencia de la mora del pago de los alquileres, pues no fué hecha por el importe total de la suma convenida en el contrato de referencia y son cosas consignación y alquileres ajenas entre sí, revoca la sentencia del doctor Bunge, condenando a la señorita Plá al desalojo.

Pero, pasó un año, durante el que la señorita dijo diariamente al propietario: ¡sufra! Y eso ¿quién se lo quita?

PEINES Y JABONES INCENDIADOS — LA JUSTICIA DEL CRIMEN Y LA CIVIL EN PUGNA. — UN CASO INTERESANTE—

Cuando ocurre un incendio más o menos casual, más o menos intencionado, interviene de inmediato la justicia del Crimen para averiguar si hubo crimen; si el incendio fué intencional, en una palabra.

Claro que si de las resultancias de esa instrucción se llega al fallo absolutorio o sobreseimiento definitivo, respecto a los presuntos complicados en el incendio, el asunto bajo la faz criminal queda concluso.

Tan es así que las Cámaras Civiles reunidas en pleno, establecieron en los juicios civiles por indemnizaciones o daños hay que aguardar el fallo criminal para sentenciar estos otros puntos. ¡Nada más lógico a primera vista!

Sin embargo, el juez Dr. Campos en oportunidad de un juicio ha vuelto a establecer en forma brillantísima una discrepancia fundamental en contra de esa teoría, al menos, tomada así en absoluto.

El citado juez establece que puede no haber crimen, pero sí acción culpora por negligencia, descuido, etc. y en este caso considera el magistrado no ser indispensable ni necesaria, ni atingente, la acción que investiga y resuelve la justicia del crimen, la que entende, instruye y falla la civil.

Para ésta, a los efectos de la indemnización por daños y perjuicios no se necesita, a juicio del Dr. Campos, que la criminal condene o absuelva.

Y precisamente desarrolla su tesis "in ánima vili", que pudiéramos llamar aplicando la medicina jurídica a un caso presentado y el que se le presentó al doctor Campos, fué el siguiente:

ORIGEN DE LA DEMANDA—

Los señores Abraham Daguer y Narciso Roura, resolvieron un día establecerse como socios, sin mayores formalidades de escrituras ni registros, para dedicarse a la fabricación de cosas tan antagónicas como son peines y jabón.

Buscaron una casa, la de Quito 4156 y la alquilaron.

A los pocos días parece que Abraham se cabreó de Roura y disolvió la sociedad; quedó, pues, Roura solo.

Y no habían transcurrido muchos días más cuando un incendio destruye las pocas existencias y las modestísimas máquinas que sirven para el negocio jabonero.

¡Ah! ¡Una cosa! Por las dudas, los previsores socios habían asegurado los cuatro peines, los 3 kilos de jabón y los 5 kilos de fierro combinado en tornillos, en la suma de 13.000 pesos, en "La Previsora".

Tan poco jabón y peinetas vendía Roura, que ¡zás!, va y se incendia todo, como decimos.

El propietario de la casa no las vió muy claro, que digamos, en el providencial incendio, pero por de pronto, a él le costaron las refacciones 6.000 pesos y demandó a los socios por daños y perjuicios.

EL SUMARIO CRIMINAL—

Dos hechos se constataron en ese sumario: uno de los socios, Roura arrojó momentos antes una colilla de cigarro encendido sobre el pavimento de madera del entrepiso del galpón donde existía el depósito de jabones y papeles para su envase; otro hecho constatado que en dicho galpón existía un aviso bien claro y advertible estableciendo la prohibición de fumar que, dicho se está, debió regir también para Roura y si se quiere, para Roura más que para nadie.

EL FALLO CRIMINAL—

En el sumario no resultó una prueba plena y absoluta que acreditara la responsabilidad "delictuosa" de Roura, pero existe una prueba determinada de la "imprudencia" y y de la "culpa" con que se produjeron los arrendatarios cuyas condiciones económicas, según el propietario, eran malas hasta no haber podido obtener el permiso municipal para la instalación de la fábrica.

Además la poca diligencia de Roura a fin de atraer la ayuda de los vecinos... haber hecho qué el cuerpo de Bomberos llegara completamente retrasado...

La indemnización era, pues, independiente del asunto criminal y hasta ajeno a él y por los daños ocasionados a la propiedad y que según el demandante ascendían a 6710 pesos más 448 pesos por alquileres que se le adeudaban.

El demandado Roura, sostiene, naturalmente, qué el incendio fué casual.

LA FAZ JURIDICA Y DOCTRINA QUE SE PRECONIZA—

Con estos antecedentes entra el juez al análisis del caso que se somete a su pronunciamiento y entra de lleno a señalar su divergencia con la jurisprudencia sentada a que hacemos referencia al principio respecto a la subordinación de los juicios civiles a las resultancias de las causas criminales en casos particularísimos como este de autos, en que el juicio criminal quedó sobreseído provisionalmente.

Cree el doctor Campos que ese sobreseimiento no constituye óbice para pronunciarse sobre la cuestión civil intentada.

En presencia de estos conceptos fuerza es concluir en que la influencia decisiva de los fallos en materia criminal sólo pueden tener efecto sobre la acción civil cuando se trata de exigir reparación por los "delitos", nunca por la "culpa".

Y si no bastarían esos distingos tan claros para corroborar esta conclusión sería decisiva, dice el doctor Campos, la de que al sancionarse el Código Civil "la culpa" no engendraba "responsabilidad penal".

LA JURISPRUDENCIA DE LAS CAMARAS—

En su extenso y notablemente fundado fallo, estudia el ilustrado magistrado, el laudo, dejamos así emitido por las cámaras en pleno y que en síntesis damos arriba y sostiene que tal antecedente que podría parecer decisivo no lo es a su juicio, tanto por las mismas razones del voto de la mayoría como porque en decisiones posteriores aparecen esa jurisprudencia y doctrina completamente rectificadas en forma concordante con la opinión que expone.

En efecto, admitió la Cámara Civil Primera con posterioridad a esa doctrina la posibilidad de que el fallo civil en una acción por indemnización de daños y perjuicios defiriera del "fallo criminal" recaído sobre el hecho "generador de los mismos" que es el caso actual.

En el juicio criminal no se juzga sino de la "imputabilidad penal" de la responsabilidad del acusado a los efectos de la "apreciación de la pena"; en el juicio civil se juzga de la "culpa" a los fines de la reparación del daño emergente, cosas que son muy distintas.

EL FALLO—

Roura ha incurrido en negligencia (recuérdese lo de la colilla, el aviso "Le prohibe fumar, etc) y nada interesa al juez si Abraham y Roura eran o no socios, pues la responsabilidad por la "culpa" sólo puede alcanzar a aquel que ha concebido el hecho (Roura).

El juez para estimar los perjuicios que no estando perfectamente documentados y probados es el caso de deferir al juramento estimatorio del actor el monto de los mismos hasta cierta suma.

Por todo ello falla el Dr. Campos haciendo lugar a la demanda con costas contra Roura; a quien condena a bonar al propietario la suma que fije éste dentro de 4.500 pesos y rechaza la misma demanda en la parte que afecta al exsocio Abraham.

Así aunque sobreseído el proceso en el fuero criminal, se le condena en el civil que resulta con ello la novedad de la teoría del estudioso magistrado.

CAUSAS CRIMINALES. — ESTAFA—

Don Marcelo Artemio Prevenez, de 38 años, francés, con sólo 2 años de residencia en el país, casado y empleado, fué la persona mejor del mundo como deben ser todos los Marcelos que hagan honor a su nombre, ya no se concibe un Marcelo malo.

Pero toda esa bondad duró hasta que necesitó plata...

Nada más fácil—pensó—con el buen empleo que tenía en la casa Hirsch y Cía. establecidos con negocio de ferretería y bazar, en la calle Bolívar No. 475.

LOS LIBROS, LA CAJA Y LOS CHEQUES—

Esa necesidad de plata a que nos venimos refiriendo, hizo que don Marcelo, que era contador, costase para sí y como además de contador era tenedor, y además de tenedor, en ocasiones también cajero, pues... va, y ¿que hace? arranca cheques en blanco (bastante atrasados), los llena y en vez de firmarlos "Marcelo Prevenez" va y los firma "Hirsch y Cía." y lo más bien siguió viaje con ese nombre supuesto hasta que un buen día (fatal para Marcelo), en el Banco Británico llamaron la atención de los socios de la presentación de un cheque de numeración muy atrasada a los últimos hechos efectivos.

EL TOTAL DE LAS ESTAFAS 36.936.77 PESOS—

Descubierto el pastel, se aclaró que don Marcelo, en operaciones de esas de confundir su nombre con el de los patrones al pie de los cheques, había obtenido en su favor en su original matemática, la buena suma de casi los 37.000 pesos.

Descubierto el hecho, D. Marcelo declaró lisa y llanamente que hizo esas tonterías por "estar necesitado de dinero". ¡Ay, don Marcelo, que gran verdad dijo y que generalizada está esa necesidad!

También prometió enmendarse; hacer propósitos de enmienda; firmar una declaración y pagar esos pesos en.... ¡cuotas!

¡Ave María Purísima! — dijeron los señores Hirch y Cía — ¿qué cuotas ni que cuentos? ¿cómo va a pagar en cuotas? ¿Cree que se ha hecho un traje en cualquier tienda de por ahí? Y le fletaron a la policía.

EL FALLO. — DIETA DE DIPUTADO—

Instruído el sumario, el juez doctor Domínguez, por la secretaría López Rivarola, falló hoy esta causa, imponiendo a don Marcelo la pena de 6 años de reclusión, que a 6.000 por año suman los 36.000 pesos y como seis mil pesos al año dan 500 por mes, de ahí que don Marcelo percibe dieta de diputado provincial.

EN CAMBIO DE UNOS SALCHICHONES...

Al mismo tiempo de condenar a don Marcelo, el mismo magistrado impuso 3 meses de prisión a Sebastián Urpina, español, de 39 años, casado y carnicero, porque el 9 de mayo último del almacén de la calle Urquiza 1965, se llevó 9 kilos de salamines lo más apetitosos y justipreciados en 10 pesos.

A Urbina se le olvidó pagarlos, ¡cosa tan corriente, tratándose de embutidos!

Ahora vamos a cuentas: 9 kilos de salamines, igual a 10 pesos, igual a 3 meses de prisión.

Una cantidad de cheques por 36.000, 6 años.

Si los cheques se penaran como los salamines, a don Marcelo le hubieran condenado a la enorme cantidad de 1.300 meses o sean ¡¡150!! años.

¡Pero los salamines no son cheques!

EL COMENTARIO

A burro muerto...

Estando a la vera de su opulenta y bien nacida Teresa, cierto día, Sancho Panza, recordó un refrán que antojósele muy cierto. Evocó la triste figura del burro muerto, a quien un miserable arriero le puso la cebada al rabo.

Este episodio ha venido a nuestra memoria frente a una noticia reciente. Para evitar nuevas "desgracias infantiles", piénsase en prohibirle a los menores treparse a los tranvías mientras éstos estén en movimiento.

La medida, en sí, no puede ser mejor. Sin embargo, aquí surge otra vez lo del burrito muerto. ¿Ha sido necesario presenciar la catástrofe para buscar el remedio futuro. Y aun hay algo que sigue justificando la divina ocurrencia de la cebada al rabo. Y ello es que todo será inútil mientras los guardas y conductores insistan en no parar los tranvías mientras no se les dé la reverenda gana. De ahí que las señoras viejas, y las jóvenes y todo el género humano...

¡A los guardas y a los conductores es a quien habría que apretarles la clavija!

El júbilo de uno...

Hace breves minutos se produjo el episodio. De su importancia histórica, podrá percatarse, fácilmente, el lector. Ocurrió que el notable coronel Pereyra Rozas, les mostraba a varios peludistas, la escena emocional de una sonrisa que aleteaba en sus labios bermejos. Estaba contento como unas Pascuas. Se le importaba un pito de lo que charlasen las comadronas de la vecindad. Por primera vez en su vida había llegado a creer en las bondades del manoseado San Expedito. De puro contento se dispuso a comprarse cinco centavos de caramelos largos.

Una epopeya.

Pero, ¿de dónde proviene la restallante alegría de Pereyra Rozas?

Simple es el asunto. Con voz semejante a un lindo trepidar de zambomba, el coronel Pereyra Rozas se explicó:

—Brinco de gozo porque soy presidente de la cámara.

Y como alguien le advirtiese que su regocijo era muy natural, el coronel aclaró:

—Es que siendo presidente hablo muy poco, lo cual me evita evitar las sombras espectrales del ridículo que me asediaban cuando hablaba mucho.

Empleados que se quejan

Suscripto por algunos empleados de la dependencia del Ministerio de Agricultura hemos recibido la siguiente queja:

"No es de un día sino de años que soportamos las impertinencias y groserías de una empleada telefónica a quien se le han subido los humos porque se siente amparada de jefes; que, en lugar de mostrarse severos son quienes pocas nociones de cultura tienen, se muestran almibarados cuando se trata de atender faldas. Tal es lo que ocurre con la telefonista de nuestra dependencia, en el edificio de la calle Colón. Grita a los empleados; les niega comunicación y si lo hace ni siquiera se preocupa de repetir el número a la oficina central. Debido a todos estos inconvenientes las comunicaciones se hacen imposibles. En cambio solo se ocupa en conversaciones personales con jefes de la repartición y particulares, olvidando por completo sus deberes. Rogamos al señor Director haga llegar esta reclamación al Ministro Dr. Rodríguez, para que haga entrar en vereda a quien tan malamente atiende dicha oficina. Se lo agradecemos. —Varios empleados.

Homenaje de las damas correntinas

Mañana a las 11, tendrá lugar en la Basílica de Nuestra Señora del Rosario, la colocación de una placa, acto por medio del que las damas correntinas residentes en ésta, rendirán su homenaje a la virgen.

Hará uso de la palabra en esta ocasión el cura de Goya, presbítero Tomás Larrumbe y Sander.

Las damas correntinas invitan con especialidad a sus comprovincianos a concurrir a la ceremonia, pudiendo adelantarse que la misma será lucidísima, pues es grande el entusiasmo que reina para darle el mayor esplendor.

Cambios en la diplomacia

Se atribuye al futuro presidente de la república, el propósito de efectuar, cuando inicie sus funciones, diversos cambios en la diplomacia, asegurándose que ofrecerá la embajada de Wáshington al doctor Honorio Pueyrredón, la de París al doctor Daniel García Mansilla, actual ministro ante la Santa Sede, la embajada en Chile al doctor Alberto Blancas, ministro en Bruselas y finalmente la de Roma, en reemplazo del doctor Angel Gallardo, si es que éste ocupa una de las carteras, al doctor Fernando Pérez.

Los cambios que anuncian, importarían, de confirmarse, una buena medida de gobierno, ya que ella consultaría antigüedad y méritos innegables a los candidatos.

Llegaron hoy tres nuevos vapores de pasajeros

El Cap Norte, César Battisti y Eubee, son los tres paquetes de pasajeros que por primera vez entran a este puerto.

Pertenece el Cap Norte, a la línea de vapores Hamburgo Sud-Americana. Según informaciones de la agencia tiene capacidad para conducir mil pasajeros de tercera clase con la mayor comodidad.

Las suntuosas dependencias de este vapor aseguran al viajero todo género de comodidades, entre las que se destaca preferentemente la que ofrece el salón comedor, provisto de grandes ventanales directos al mar.

El Cap Norte llegó hoy en la madrugada procedente de Hamburgo, conduciendo a su bordo 993 pasajeros.

Entró hoy también, el vapor francés "Eubee", que asimismo es la primera vez que efectúa el viaje a Buenos Aires, pertenece a las Compañías Francesas Unidas y es el primero de una serie destinada a ampliar los servicios de esta compañía.

Este paquete llegó, procedente de Hamburgo, el Havre y escalas, conduciendo 270 pasajeros, carga y correspondencia.

El Cesare Battisti es el tercero de estos nuevos vapores. Pertenece a la Trasatlántica Italiana y trajo a su bordo 1260 pasajeros.

Su registro es de 6500 toneladas y puede navegar a razón de 16 millas por hora.

Su capacidad total es para 1575 pasajeros.

DE LA PLATA

(De nuestro corresponsal especial)

EN LA GOBERNACION

Hoy regresó de Ayacucho donde asistió ayer a la inauguración de la exposición rural realizada en aquella localidad, el gobernador de la provincia Dr. Cantilo, en compañía del ministro de Obras Públicas Dr. Rodríguez Jaurequi.

JURA DE LA BANDERA EN EL REGIMIENTO 7.o DE INFANTERIA

La interesante ceremonia de hoy

En el cuartel del Regimiento 7.o de infantería, se llevó a cabo hoy a las 10.30 la ceremonia de la jura de la bandera por los conscriptos de la clase de 1901, acto que revistió lucidos contornos.

Numerosas familias especialmente invitadas presenciaron la ceremonia, después de la cual se hicieron varios ejercicios militares y gimnásticos que fueron muy aplaudidos por la corrección con que fueron efectuados.

Esta tarde a las 17, los jefes y oficiales del regimiento, ofrecieron una recepción en honor del gobernador de la provincia, altas autoridades civiles y militares y distinguidas familias de la sociedad platense, la que resultó muy lucida.

Amenizó el acto la banda de música del regimiento, ejecutando selectas piezas de su repertorio.

CELEBRACION DEL DIA DE LA RAZA

La Federación de Sociedades Españolas ultima los preparativos para la celebración del Día de la Raza.

Entre las numerosas adhesiones recibidas hasta ahora, figuran las del Jockey Club y Banco Español del Río de la Plata.

En cuanto al festival que se realizará en el teatro Argentino, en la noche del 12, promete alcanzar lucidas proporciones.

Plat du jour:

"Sopiña de jrelos a la Reina Reguente"

Se toma a la gallarda Jesusa Galíndez de sus trenzas tan "jordas" como cabo para amarrar el "Infanta Isabel", y se la lleva de tiro a la cocina de la vizcachera de la calle Brasil; análoga operación se realiza con el letrado Scarlatto, pescándolo de su abundante amuleto, y con el obsecuente y permeable Federico Zelarra, procurando dar caza a este en estado "seco". Una vez "guntus", se les echa perejil, cebolla, sal, pimienta, "pomidoro" y grasa del simio Salinas. Se los revuelve con una trincheta de la zapatería de enfrente, y se les deja hablar, Oyhanarte.

—¡Si Marcelu había sido puro papel pintadu, verdadeiru tijre de talabartería!... En cuantu Hipolitiñu o exiguló se entrejó comu carneiru de corralón.

—¡Mamma mía!... ¡Ma rubato la prata!... ¡E io ca lu credeba!...

—¡Ese viejo! ¡Guapo y peludo por ande lo busquen!

Comu que Hipolitiñu será a Reina Reguente de Marcelu, su verdadera María Cristina. El futuru jabinete es el primer triunfu de Irigoyen, bigus míus. Por o pronto, patronciñu le vetó as candidaturas de Melu y de Apllániz, aunqu stos dijan por ahí que no aceptaron as carteiras que les ofreció Alvear.

—¿E ca ma dechise de Lozas sochedien de a Torelios?

—A entrada de Loza en el jabinete sijnifica una cuña que Hipolitiñu le ha metidu a Alvear, a obgetu de no remover ni ventilar Huaytiquina y demás lius que no deban salir a luz ni a flote.

—¡Cha, que a nuestro viejo lo van agarrar con los perros atados !¡Cualquier giorno!

—¡Eh!... D'estar, está furbo, está Ragoyen. ¡Ca taléntose!

—¡Callate, jrébanu! Déixame fablar a min!

—Acaparadoras...

—¡Taruju! Buen, Comu te ibe diciendu, Federicu, patronciñu Hipólitu será a Reina Reguente de Marcelu, su verdadera María Cristina. Pra colmo de a primeira gornada, Irigoyen lo impone a continuación de Barnetcho y de Bortagaray, y Marcelu, baga a cabeza y dice amén. ¿Qué tal, Federicu?...

—Que no lo veo dedos pa guitarrero al entrante...

—Ca sa lihizu lu gampo orécano, y ca sa l'aparcción la védoba a Marchello.

—¡Calla, jrébanu, repitu!

—Orgoyese, prepotentes...

—¡Molécula, jatu, barrilete!

Un triunfo noticioso de CRITICA

Breves palabras sobre nuestro servicio de radiotelefonía

El servicio de informaciones por telefonía sin hilos sobre el match Firpo-Tracey, efectuada ayer por la estación transmisora de la Casa Pekam con la colaboración de CRITICA, marca un record en nuestro país, y que, por las circunstancias en que se ha realizado no ha de ser posible superarlo nunca.

Efectivamente, la información, dada minuto por minuto, sobre el match y, sobre todo, el resultado final ha sido instantáneamente transmitido por telefonía sin hilos para todos los poseedores de aparatos receptores situados en un radio de 300 kilómetros de Buenos Aires.

Anoche se habían recibido noticias de las localidades situadas dentro de esa zona, como Rosario, Montevideo, Colonia, Roque Pérez, Pergamino, etc., que indicaban que el resultado del match había sido recibido con toda claridad por personas que tenían aparatos receptores de telefonía sin hilos.

Por tratarse del primer esfuerzo realizado en nuestro país en sentido de brindar al público informaciones por este este nuevo género de comunicación, creemos ha de ser de interés para lectores relatar las circunstancias en que se organizó el servicio.

La firma comercial ya mencionada, empresa que ha creado con capitales argentinos una industria argentina y nueva en nuestro territorio, pensaba inaugurar dentro de breves días una poderosa estación para la transmisión de noticias, música, conciertos, conferencias, etc, por telefonía sin hilos, pero ante el interés general despertado por la sensacional pelea resolvió habilitar para esta emergencia un servicio informativo lo más amplio posible.

Indudablemente fué CRITICA, el diario a quién tuvo que dirigirse por la amplitud no superable de su información en materia de deportes y la idea de colaborar en este esfuerzo moderno halló entre nosotros la más simpática acogida.

Aunque los servicios tenían que resentirse lógicamente de los defectos de improvisación que llevamos enumerados, se realizó una combinación de líneas telefónicas entre la cancha del Sportivo de Barracas, CRITICA, y entre ésta y el local de la estación transmisora de la Casa Pekam, que permitió trasmitir la noticia de la caída de Tracey en knock-out con 20 segundos de intervalo solamente entre el instante en que el referée terminó de contar los 10 segundos y el de que la noticia era irradiada por telefonía sin hilos.

Algunas otras estaciones de telefonía sin hilos de pequeña potencia y de aficionados existentes en la Capital y alrededores, retransmitieron la noticia luego. El aparato transmisor de telefonía sin hilos ubicado en la calle Florida 524, es según podemos informar un aparato de construcción íntegramente argentina de notable perfección para la transmisión de sonidos musicales y de la palabra.

Los poseedores de aparatos receptores dentro de la zona de transmisión de la Casa Pekam que se calculan en 20.000, han sido ayer pues, otros 20.000 espectadores anhelantes de las incidencias del match que los habrán retransmitido a su vez a las personas que los rodeaban.

Ningún sistema pues, más instantáneo para poner una noticia en inmediato conocimiento del público que esta de transmitirla por telefonía sin hilos, y de enormes proyecciones en un futuro próximo, en que, dada la simplicidad y precio de los aparatos receptores, no habrá habitante de la Nación que no tenga un aparato receptor en su casa.

Creemos interesante agregar algunas notas sobre la estación "Broadcasting" por medio de la cual ha sido efectuado ese servicio y que tomamos de nuestro interesante colega "Revista Telegráfica".

LA PRIMER "BROADCASTING" PODEROSA—

"En el curso del presente mes, quedará terminada y puesta en funcionamiento la primera estación "Broadcasting" al estilo americano en la Argentina, en base a un trasmisor de un kilovatio de energía en la antena cuya instalación se viene efectuando desde meses atrás por la Compañía Argentina Pekam.

"La trasmisión de referencia cuyo alcance, en las peores condiciones se calcula en 500 kilómetros, está destinada servir una inmensa zona dentro de la cual los poseedores de estaciones receptoras, escucharán los programas diarios de trasmisiones musicales diversas, conferencias, informaciones agrícolas, meteorológicas, de bolsa, etc., cuentos para niños y otras diversiones.

Nada se ha resuelto aun con respecto a la onda con que funcionará la referida estación "Broadcasting" y se cree que sólo podrá ser establecida de acuerdo con los resultados de los primeros ensayos en los que se tratará de fijar las condiciones de trabajo con el objeto de resolver el delicado problema de que una estación de tal potencia no moleste a las estaciones oficiales.

En el sitio de ubicación de la referida estación "Broadcasting" se han tomado toda clase de precauciones con el objeto de no perder detalle que pueda asegurar el pleno éxito. La sala dedicada a trasmisiones, por ejemplo, contiene la última palabra en materia de perfeccionamientos con el objeto de solucionar perfectamente el problema de al recolección del sonido.

Espesos cortinados, dispuestos a alguna distancia de las paredes, tienen por objeto evitar los efectos de resonancia que se aprecian notablemente con trasmisiones potentes, como la del Coliseo, verbigracia. Esta protección está extendida al techo y al piso por medio de otros cortinados y tupidas alfombras, respectivamente.

Aparte de esto se han tendido líneas a otros locales como la famosa sociedad Diapasón, el salón de Conferencias del Jockey Club, ciertos teatros, etc., con lo que se piensa intercalar en determinado momento entre el programa de trasmisiones, los conciertos, conferencias o espectáculos que tengan lugar en los sitios referidos.

Indudablemente, una nueva era se abre a los aficionados a la radiotelefonía y a los habitantes del interior sobre todo. En toda la amplia zona servida por la estación trasmisora Pekam, habrá la seguridad de un programa diario permanente y de mayor interés que las hasta ahora únicas trasmisiones fonográficas con exclusión de los siempre atractivos programas del Coliseo.

Imagínese la comodidad de tener con pocos pesos de gasto una instalación que para ser puesta en funcionamiento no requiere más conocimientos ni más tecnicismos que los necesarios para hacer funcionar un fonógrafo y con la cual podrá obtenerse antes que lleguen los diarios las informaciones más interesantes, así como se podrá escuchar con ella a centenares de kilómetros de Buenos Aires y gratuitamente, conciertos, entretenimientos, etc. procedentes de la capital.

Aunque cumpliendo un fin comercial, plenamento previsto, la Compañía Pekam merece nuestras felicitaciones por la labor desarrollada y sobre todo por tratarse de un esfuerzo netamente argentino.

TRASMISIONES DEL DIAPASON—

"Han comenzados las trasmisiones de la Sociedad Diapasón de acuerdo a lo que habíamos anunciado en números anteriores. La emisión se efectúa desde la estación TBS (Casa Pekam) a la que está ligada la sala de conciertos por un hilo telefónico.

Los primeros conciertos a pesar de las dificultades inherentes han resultado casi perfectos en su trasmisión y han permitido pasar a los aficionados que los han escuchado, momentos deliciosos.

La trasmisión se efectúa sobre onda de cuatrocientos metros y durante una breve temporada con un trasmisor de 10 vatios en la antena, de fabricación nacional, con el objeto de demostrar prácticamente sus condiciones de funcionamiento.

Existe el propósito de anunciar diariamen los programas del Diapasón, con el objeto de prevenir a las personas que quieran escucharlos. Generalmente hoy — además de los extraordinarios — un concierto todos los miércoles a las 17.30 por el cuarteto Diapasón.

VIENDO PASAR

El conflicto de Oriente— Otra vez por lo que dicen los corresponsales, vuelve a complicarse el conflicto de Oriente. Los turcos exigen la inmediata evacuación de Tracia, evidentemente apoyados por franceses e italianos, que prefieren que ganen los turcos a que Grecia se haga una potencia asegurando en el Oriente de Europa el predominio del Imperio Británico. Es un conflicto que puede agravarse de un momento a otro y que daría lugar a ese primer choque que se espera desde hace tiempo entre británicos y franceses. Es en vano que los diarios de Londres hagan llamados de solidaridad a sus aliados de ayer. De París y Roma se ha telegrafiado a Constantinopla ordenando a los representantes de ambas potencias que se abstengan de ir contra el turco aunque ello quebrante el prestigio de las naciones occidentales. En fin, que el conflicto vuelve a complicarse con la exigencia de Mustafá Kemal y que no sería extraño que tras una incidencia cualquiera viéramos dividirse francamente a los que lucharon unidos en los días de la gran guerra.

Más vale así— Los diarios franceses han tenido la bondad de tranquilizarnos diciendo que el acuerdo entre los aliados, ante el conflicto, sólo es cuestión de pequeños detalles, pues hasta Grecia se resigna a evacuar el territorio de Tracia. "En cuanto a las diferencias que han surgido entre París y Londres — dice el corresponsal — son consideradas en los círculos franceses como un mero detalle". Inglaterra, según se piensa, tiene demasiada fuerza para evitar que los turcos puedan cometer un desmán. Ante esa seguridad los soldados de Mustafá Kemal se abstendrían de avanzar hacia Tracia hasta pasado un mes de la conclusión de un tratado que sería observado [illegible]. Así por lo menos lo dicen los diarios franceses que replican en ese tono a las lamentaciones de la prensa británica, que parece inspirada ahora por el gran desengaño que está produciendo en Londres la falta de solidaridad de la Nación que, de seguro, hubiera perdido si no le hubieran ayudado los ejércitos que ahora están solos.

Lo que dicen los griegos— Los griegos han perdido la guerra y, sin embargo, se obstinan en no abandonar el territorio de Tracia que de ninguna manera podrían defender ellos solos. Los diarios de Atenas protestan airados... No hay más que ver lo que dice el órgano realista "Kathinzerini": "Nuestra desgracia nacional no es nada comparada con el horrendo crimen de lesa humanidad que proyectan las tres grandes potencias europeas". Mas sucede que, en tanto, Venizelos, que por lo menos no tiene responsabilidades que compartir con los autores del tremendo desastre, sostiene que Tracia debe ser abandonada por el ejército griego, entre otras razones, porque los griegos han perdido la guerra y no tienen derechos que invocar ante los pueblos de Europa. Ya es sabido que la guerra no tiene más fuerzas que las de la violencia... Pero declinemos este aburridísimo asunto y pongamos los ojos en cosas menos fatigosas que esas que ahora se condensan con negruras de tempestad allá en el Oriente europeo.

Los bodegueros de Mendoza— Por Buenos Aires andan de ceca en meca unos bodegueros felices que se han propuesto impugnar unas leyes que se han sancionado para defender al pobre consumidor de los afortunados envenenadores.

Desde hace días andan por esas calles diciendo que lo que hay que hacer es derogar esas leyes que han venido a impedir que unos viñateros inescrupulosos puedan seguir dando al mercado una droga infernal de la naturaleza de eso que llaman "vino" unos bodegueros de Cuyo. Los buenos señores creen que todo se puede hacer... Para comprender el alcance de esas leyes que ahora impugnan los bodegueros hay que tener en cuenta que de lo que se trata es de defender al pueblo consumidor... Los bodegueros estaban acostumbrados a vender toda clase de ácidos, con lo cual, si llenaban su bolsa, lesionaban en su salud a los pobres consumidores, que son los únicos que se aprovechan de una leyes, que de seguro, honran a los lencinistas de Cuyo.

Los viñateros de Luján— En cambio, los bodegueros de Luján acaban de presentar al Senado un petitorio en el sentido de que se mantengan en vigor las leyes 703, 758 y 759, que son las que impugnan los mendocinos. Los peticionantes estiman que la derogación de esas leyes significaría dejar en las manos de los adulteradores todos los intereses de la región viti-vinícola. La industria a base de fraude, no sólo es una inmoralidad escandalosa, sino que establece una competencia ruinosa para los que quieren beneficiar nuestra industria. Y eso precisamente es lo que tratan de defender los bodegueros de la capital de Mendoza que ahora andan de la ceca a la meca buscando a quien les ampare en el fraude.

Obras de pavimentación

La ciudad, hasta en las mismas calles del centro, está poco menos que "intransitable". Hace seis años que la Municipalidad no hace más que remendar lo que se destruye por la injuria del tráfico, sin atreverse jamás a emprender una obra de alientos. En las mismas calles del centro hay tramos impracticables, que parecen ubicados en el barrio más pobre, allá por donde no han querido pasar nunca los empleados de la municipalidad.

Ya es sabido que la presidencia de la Comuna es desde hace seis años una calamidad sin ejemplo. Desde los días del intendente Gramajo, excepción hecha de las obras del balneario, terminado por monseñor Cantilo, nada se ha hecho ni siquiera lo más necesario. Todo se ha reducido a perseguir a los aburridos noctámbulos que por ahí matan sus ocios.

Así, pues, creemos que lo primero que debe pensar el presidente Alvear, es en dar a la comuna un buen padre de almas que sepa afrontar las necesidades de la ciudad, en vez de ponerse a presidir banquetes o a asustar a las pobres tonadilleras que todavía hallan su pan en los saloncillos cinematográficos.

Confirmaciones

Por el departamento de Relaciones Exteriores, han sido confirmados en sus puestos, ls médicos del hospital de Villa Mercedes doctores Ramón Castounas y Octavio Ameghino.

Guerra y Marina

Designación de ayudante

El ministerio de Marina, ha dispuesto por resolución de hoy, designar al teniente de fragata Basilico, para que tome parte en la formación como ayudante del jefe de una fuerza de desembarco de la división japonesa en la formación militar del día 12 del corriente con motivo de la transmisión del mando presidencial.

Dicho oficial como, los otros de que hemos dado cuenta en anteriores ediciones debe ponerse a las órdenes del capitán Celery.

Baja de aspirantes

Por resolución de hoy, el ministro de Marina, ha resuelto dar de baja por mala conducta de acuerdo con lo aconsejado por el consejo de Disciplina de la Escuela Naval, a los aspirantes del 1.er año Cuerpo General, Lorenzo T. Tosselli y Estanislao Vargas.

Transmisión del mando

EMBAJADAS DE PORTUGAL Y CHILE

Nuestro representante en Portugal, ha informado a la cancillería, que el gobierno de aquel país ha designado embajador especial a la próxima trasmisión del mando al ministro aquí acreditado, doctor Alberto D'Oliveira.

Noticias recibidas de Chile hacen saber que hoy se ha embarcado con destino a ésta, el embajador extraordinario de ese país, Dr. Barros Borgaño.

Catálogo ilustrado

La gerencia de la importante tienda San Juan ha empezado a distribuir en provincias y la capital el catálogo ilustrado que acaba de editar correspondiente a las temporadas de primavera y verano.

La obra consta de 300 páginas nítidamente impresa sobre papel glacé y artística carátula de fantasía.

El texto contiene todos aquellos pormenores y demostraciones gráficas de lo que verdaderamente interesa al hogar. Por otra parte es una obra que sirve de entretenimiento para quienes siguen de cerca los pormenores de la vida diaria de la familia.

El catálogo contiene alrededor de mil fotograbados.

Periodismo

VITA - NOVA—

Ha aparecido el N.o 32 de esta interesante publicación quincenal ítalo-argentina.

REVISTA DEL C. E. C. S.—

Hemos recibido el N.o 8 del Organo del Club de Empleados de Compañías de Seguros que trae un sumario sumamente interesante.

Bibliografía

MIRAMAR—

El señor Juan Pascual y Massenet con motivo del trigésimo aniversario de la iglesia de Miramar, pueblo balneario del partido general Alvarado, ha publicado un interesante libro que resulta sumamente útil para el estudio de la historia, la geología, el comercio, la agricultura, las minas, las personas y costumbres del referido progresista pueblo.

Es como decimos un bello esfuerzo literario en favor del Partido de General Alvarado.

ACCIDENTES DEL TRABAJO—

El distinguido facultativo Dr. José Varalla en un folleto de 40 páginas hace interesantes consideraciones y da datos estadísticos de los obreros asistidos en la clínica de Traumatología del Sanatorio Lavalle.

DARDO ROCHA—

La comisión de homenaje al fundador de La Plata Dr. Dardo Rocha ha publicado un libro "In memoriam Dardo Rocha" y en el que están recopilados los homenajes tributados por los poderes públicos y la prensa con motivo de su fallecimiento y primer aniversario del mismo.

OBRAS PUBLICAS DE ENTRE RIOS—

Hemos recibido la recopilación de datos estadísticos y proyectos del Ministerio de Obras Públicas de Entre Ríos.

Notas mundanas

DIPLOMATICAS—

Se encuentra en ésta el ministro de Inglaterra en el Uruguay, don Jorge Mallet en compañía de su esposa doña Matilde Olanio. Los esposos Mallet han sido muy cumplimentados por nuestra sociedad en donde cuentan con innumerables simpatías.

ASOCIACION AYUDEMONOS—

Como oportunamente anunciamos tuvo lugar esta tarde en el teatro de la Opera el festival organizado por la Asociación Ayudémonos, cooperadora de la escuela normal Sarmiento.

No pecamos de exagerados cuando pronosticamos que esta fiesta revestiría todos los caracteres de una hermosa reunión social y artística.

La tradicional y elegante sala de la Opera se vió repleta de selecta concurrencia, siendo el aspecto tan brillante en la sala como en la escena.

La presidenta de la asociación, la distingudai educacionista señorita de Batilotti, ha dado una vez más pruebas elocuentes de exquisito gusto.

Los números del interesante programa fueron cumplidos con encomiable esmero.

En el cuadro del patio español, tomaron parte las señoritas: Esther Enjo, María Ozores, Julia Peña, Delia Palisa, Lidia Lix Klett, Susana Díaz Ramos, Adela Marinelli, Delfina Berri, Nélida Siena, Ana María Vitón, María Teresa Romani, Laura Asteslano, María Angélica Irigoyen, Ignacia San Martín, Lía Dickman, Valentina Rebassa, María Amalia Novión, Haydée Mazzuma, Jorgelina Celery, Esther Monnereau, Carmen Gorina, María Teresa Salotto, Josefina Loje, Angela Alvarez, C. Aberastury.

En el cuadro ruso: Nelly Dickman, Edhita Napp, Marta Méndez Casariego, Ada Pujol, Mercedes Bacques, Susana Fontán, Alicia Fontán, Elsa Masante, María Esther De Mattos, Fanny Natansón, Delia Vitón, Adelia Basavilbaso, Raquel Klot, Mercedes Manent, Angela Mazziotti, Dora Espilondo, Juana Inés Olivari, Nelly Zuretti, Beatriz Regalado, Dvoic Medvedowsky, Nélida Marques.

En el Mujeres de Egipto: Laurencia Díaz de la Torre, María Luisa y Celia Fernández Poblet, María Elena Caronti, Carmen Flaquer, Beatriz de Ocampo, Susana Carbó, Clelia Logarzo, Martha González Elizalde, Blanca Landaburu, Irma Romani, Matilde Menchaca, Juana García, Blanca Bense, Lita Vasena, Amalia Gallardo, Daisy Arias, Emma Boero, Raquel Genet, Elvira Somoza.

En el Mármoles: María Puigari, Matilde de Falco, Elena Rosettini, Matilde Vetterboer, Manuela Cardama, Eloisa Falcty, Dora Iglesias, María Sica.

En el cuadro Criollo: María Antonia Ortiz, María Teresa Tronconi, Nelly Stump, Matilde Aguilar, María Luisa Pereyra, María Esther Rogon, Delia Palisa Mujica, Ivon Pisapia, Beatriz Graciani, Leonor Villagra, María E. Pérez Virasoro, Margarita Falotty, Sara Carol Solá, Eulalia Marcos Crespo, Olga Rodríguez, Teresa Triulzi, Esther Rivero, Rosalinda Cambre, Azucena Bustos Zotti, Sara Vélez, Teresa Bruno, Virginia Dasso, Margarita Moldes, Berta Denouble, Ricardo Bisel, Elena Robasa, Anatilde Velásquez, Blanca Borea, María E. Bedaumine, Taira Vassallo, Felipe Carlos Basavilbaso, G. Marcos Crespo.

El programa desarrollado fué el siguiente: Primera parte:

En el Jardín, cuadro con recitado: La rosa blanca, de Atalíva Herrera; Diálogo en el jardín, de B. Roldán, por la señorita Mercedes Oromí.

Cuadro criollo, por las señoritas María Elena García Hamilton, María Esther Igartúa, Teodonina Escayola, Elisa Coll, Teresa Parral, Nélida Podestá, Nieves Estrada Cachitegury.

Arpa, Prés du Moulin, mazurka de Lebano, por la señorita Rosa Borea.

Porcelanas de Saxe, intermezzo Gavota Rococó (XV, Aletter), por las señoritas M. L. y M. P. Colombo, L. Manet, B. Dureñona, C. Klot, M. L. Hertsog, S. Furrer, E. Izzó, E. Coccicione, V. Bonfini, A. Cavagnaro, J. Montalbetti, C. Ricci.

Cuadro español, Muñeira, por los niños B. Ferraro, J. E. Mazziotti Ugalde, M. A. Basavilbaso, P. Rossi, A. Cariés, G. A. Dasso, F. C. Basavilbaso, L. Martinoli, E. Migliavacca, S. Natanson, Y. de la Garma.

Guaja, de Vicente Neira, recitado por la niña María E. Lucadamo.

Mignon, por la niñita Lida Martinoli.

Segunda parte: Cuadros célebres: 1o., Mme. Lebrun y su hijo, interpretado por las niñas Aida Tamborini y Mercedes Marcos Crespo; 2o., La Duchesse d'Orleans (Witerhalter), por la señorita Paulina Wittis; 3o. Lady Milnes y sus hijos (S. Rommey), por las niñas María Luisa Colliyedino, Nelly Fernández Poblet, Jorgelina Celery y Oscar Masiotti; 4o., Beatriz (C. Rojas), por la señorita Rosa Borea; 5o., La famille du roi Louis Philippe, por María Firpo, Lucía García, María Martinoli y Jorge Bisel.

Canto, Mefistófele (A. Boito) La Wally (Catalani), por la señorita Dolores Vidal.

El ratoncito Pérez (comedia), interpretada por la señorita Maruja Gil Quesada y el doctor Arturo F. González, bajo la dirección del señor Roberto Dupuy de Lome, profesor de la Biblioteca del Consejo Nacional de Mujeres.

Cuadro ruso (danse russe, Tschaikowsky), por las niñas María E. Ortelli y Olga Díaz Novas.

La Serenata de Schubert, de Gutiérrez Najera, recitado por la señorita María L. Carrera.

Cuadro egipcio, (danse oriental, Y. Lubomirsky), por las niñas Haidée Friedl y Lidia Martinoli.

Estas fiestas escolares constituyen una nota simpática y merecen todo el estímulo del público y de la prensa, razón por la cual nosotros les damos siempre especial preferencia.

OTRAS NOTAS DEL TURF

Gaudoumint

SU ENSAYO PARA EL NACIONAL

Conducido por su compositor Torterolo, el buen defensor del Indécis fué sometido esta tarde a la corrida preparatoria para el próximo Gran Premio.

Recorrió los 2500 metros en 2'41" 4|5, acompañándole en la primera milla Papare, con Morales y empleó los siguientes parciales:

Primeros	500	metros	33" 2|5
"	1000	"	1' 6" 4|5
"	1500	"	1'38"
"	1800	"	1'57" 1|5
Ultimos	2000	"	2' 8" 2|5
"	1500	"	1'35"
"	1000	"	1' 3" 4|5
"	700	"	44" 3|5
"	200	"	12" 3|5

REMERO

Este defensor del Indécis que hará su estreno el próximo domingo, produjo esta tarde un buen ensayo preparatorio.

Conducido por Mingo, cubrió 1500 metros con buena acción, en el aceptable tiempo de 1'33" 4|5, sin ser totalmente exigido.

Tres perlitas...

Por circunstancias especiales — el match de box — el colega de los "poderosos medios" intentó echarse el resto en todas sus secciones. Y en carreras, que es lo que más nos interesa, a los efectos de las planchitas que a menudo nos ofrece, pescamos tres perlitas de regular tamaño:

"Isla corrió en la delantera" — dice el colega — cuando lo fué Hecla, hasta casi frente a la popular, donde arremetió la pupila del Abrojo.

"Arancedo, respondiendo a su anterior carrera, consiguió una hermosa victoria", cuando apenas si fué segundo el pupilo del Condal.

Y por último, hablando de Mascalzone, dice que "al final contuvo la atropellada de Luis XV".

¿Segundo llegó acaso Luis XV?

Vamos colega, que el pupilo de Luis Casino corrió desde la salida en los últimos puestos y así terminó la carrera.

Una perla se podía pasar por alto, pero lo que es tres, es demasiado.

Más cuidado, colega, cuando por otro acontecimiento tengan que aparecer los domingos.

Condena

SE IMPUSO FACILMENTE

Esta hija de Saint Wolf, que sólo había corrido en una ocasión con resultado negativo, hizo ayer la rentree en la prueba inicial luciendo un alto grado de preparación.

Por los rumores circulantes y sin tomar en cuenta la presencia de Lady Jubilee, Best Flyer, Idá, etc., fué jugada con entera confianza al punto de aparecer en la cotización final con la mayoría de los boletos.

Respondiendo a esa preferencia, logró adjudicarse su primera victoria con entera desenvoltura, demostrando grandes progresos y hallarse poseída de no despreciables condiciones que pueden valerle triunfos más significativos.

Mascalzone

OBTIENE UNA LINDA VICTORIA

Luego de mucho bregar logró ayer el regular hijo de Baratieri una hermosa victoria y sin duda el sport no estuvo de acuerdo a las probabilidades que tenía en la prueba pues a él y no a otro debieron corresponder las mayores simpatías.

Dirigido en el puesto de peligro y mientras sus principales rivales no lograban partir en ventajosas condiciones, recorrió cómodamente la distancia sin inquietarse mayormente de la carga que le llevaran el debutante Troyon e Infierno, a los que precedió por ventaja apreciable.

No es ésta, sin duda, la última victoria que obtendrá el representante de la ecurie Montiel, que parece poseído de condiciones muy estimables.

Last Love

TRIUNFA A DURAS PENAS

La regular hija de Diamond Jubilee, que en sus dos únicas presentaciones había tenido discreta figuración, logró ayer conquistar su primera victoria en la prueba reservada para las tres años perdedoras.

Contó con gran opinión y por cierto que hubo un momento en que ante el violento ataque que le llevara la debutante Patriota, parecía que una vez más sería postergada su victoria. Sin embargo, logró mantener sus posiciones conquistando un laborioso triunfo que puede, haciendo ciertos progresos, confirmar en sus próximos compromisos.

Lady Jubilee

Muy regular se ha demostrado esta hija de Diamond Jubilee, que en todos sus compromisos ocupa un lugar preferente en el marcador.

Para ayer se le presentaba una buena oportunidad de obtener una nueva victoria y de no habérsele "atravesado" Condena, hubiera tenido pleno éxito en su intento.

En un nuevo compromiso puede rehabilitarse de su semi-fracaso de ayer logrando la tercer victoria de su campaña.

Doña Chela

GANA EN GRAN ESTILO

Netamente y sin hacer desgaste de mayores energías, obtuvo ayer esta hija de Amsterdam una significativa victoria en contra de elementos que como Nebulosa XII y Jalousie, son dignos de respeto en distancias cortas.

Ungida enormemente favorita y corrida en tercer término, se hizo presente frente a las populares, para no hallar resistencia ninguna y sin comprometer su victoria el avance final de Nebulosa XII y Jalousie.

Esta victoria de la pensionista de Segundo Peña, es la confirmación más exacta de los méritos que se le asignan, y sin duda alguna debe obtener en estas distancias una gran cantidad de victorias.

Lemún

REAPARECE CON GRAN EXITO

Este hijo de Carlos XII que reaparecía luego de una prolongada ausencia, ostentando una acabada preparación, intervino ayer en el handicap de la milla en el que alcanzó una laboriosa y sugestiva victoria.

Su triunfo es tanto más sugestivo cuanto que venció en el transcurso de la prueba un gran número de inconvenientes; y al final, ya libre de ellos, avanzó con empuje incontrarrestable, llegando al nivel del puntero, que lo fué Don't, y en momentos en que éste daba muestras de cansancio, lo sorprende el disco con una mínima ventaja sobre el representante del Stud Villanueva B.

Obtuvo una hermosa victoria y es sin duda, un buen elemento que se incorporó a esta clase de pruebas.

Suri

SE IMPONE NUEVAMENTE

Demostró ayer el buen hijo de Américo que ha alcanzado la antigua forma que le valiera tantos triunfos, y si bien no se halla ya en condiciones favorables en los handicaps, puede todavía obtener algunas victorias para agregar a las dos que lleva conquistadas.

Dispensando sensibles ventajas a todos sus rivales y soportando 60 kilos, se impuso con sobrada facilidad, dominando la carrera en todo momento y rematándola en el momento más oportuno, que así lo creyó su piloto.

En compromisos como el cumplido ayer debe imponer condiciones, a pesar del recargo que le significan estos triunfos.

Troyon

ESTUVO A PUNTO DE BATATEAR

Este inédito hijo de Calicanto, que hizo su estreno en la tercera carrera de ayer, se condujo en forma harto halagadora al conquistar el segundo puesto de Mascalzone, y precediendo a un numeroso y regular lote de productos.

Con poca opinión se presentaba el representante de la ecurie Uruguayo, pero a pesar de ello se comportó bien, estando a punto de asestar un rudo golpe a la cátedra.

En sus próximos encuentros no sería difícil obtuviese éxito, siempre que se desempeñe en la forma que lo hizo ayer.

Salieron de perdedores

En La Plata: IMPACIENCIA (3 años)

San Marcos	Druid	Sargento
		D. Lass
	Avispa	El Amigo
		Aventurera
Ingeniosa	Val d'Or	Flyng Fox
		Wandora
	Alcachofa	Jessam
		Alexandrine

TOTO (3 años)

Sunbar	Sundridge	Amphion
		Sierra
	Baronne	Melton
		B. La Fleche
Jarita	Tifonoide	Kendal
		Rada
	Milady	Amazon
		T. Flower

En Rosario: NEW TIMES (3 años)

Galloway	Martagon	Ben d'Or
		Teger Lily
	Galata	Galopin
		Pamela
Good Times	Voter	Friars Balsam
		Mavourneen
	Fair Vision	Touchet
		Euchantrer

El momento comercial y financiero del día

MOVIMIENTO Y ESTADO GENERAL DE LA PLAZA—

Bueno parece el estado en que se presenta el mercado, en sus distintos aspectos, en la semana comercial que hoy se inicia.

Los negocios realizados en la Bolsa de Comercio, fueron de una regular importancia, operándose en cédulas hipotecarias por un valor de pesos 5.000.000 y, en acciones de sociedades anónimas por $ 50.000 aproximadamente.

Los tipos de cotización se mantuvieron sostenidos, salvo pequeñas oscilaciones.

En el Mercado de Cereales a Término, las operaciones realizadas fueron excelentes, llegándose al precio de ajuste en buenas condiciones tanto para el trigo como para el maíz. Los precios bastante firmes.

PRECIOS DE CIERRE EN LAS TRANSACCIONES SOBRE TITULOS Y ACCIONES DE BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS—

Primera rueda: Octubre 9. Cédulas Hipotecarias Argentina, Ley 8172; 11000 a 99; ídem, para Octubre 10, 220.000 a 99.10; 4.a serie, 11.500 a 94.60 y 94.90; 5.a serie, 10.000 a 96.50; para octubre 10, 5.000 a 96.50; 6.a serie, para octubre 10, 3.000 a 96.50; 8.a serie, 95.000 a 94.40; para octubre 10, 90.500 a 94.40; 9.a serie, para octubre 10, 39.500 a 94.40; 1.a serie, 22.000 a 94.40; para octubre 10, 15.500 a 94.40 a 94.50; 11.a serie, 103.500 a 95.90; para octubre 10, 63.000 a 97.70 y 97.90; 12.a serie, 180.000 a 95.80; para octubre 10, 207.500 a 95.90; 13.a serie, 2.000 a 93.10; para octubre 10, 1.700.000 a 93.20 y 93.10; Empréstito Obras Públicas 1911, 4 1|2 o|o (oro) para octubre 10, 3.000 a 75.50; Crédito Argentino de 1905, para octubre 10, 16.500 a 84.90; Obras de Saneamiento La Plata, para octubre 10, 32.000 a 84.40 y 84.50; Deuda Municipal de 7 o|o, para octubre 10, 7.000 a 100.60; Conversión Oblig. del Banco Provincia de Buenos Aires, 10.000 a 71.50; para octubre 10, 22.000 a 72; Deuda Municipal de 6 o|o, para octubre 17, 10.000 a 87.80; Bonos Hipotecarios, para octubre 10, 237.000 a 35.60 y 70.

Acciones: Astra, Compañía Argentina de Petróleo, 100 a 66; Compañía Sansinena (oro), para fin de mes, 20 a 103; Compañía Arenera del Vizcaino, para octubre 10, 100 a 45; Banco Francés (oro) para noviembre 30, 50 a 42; Quebrachales Fusionados, 100 a 30.50; para octubre 10, 30 a 30; Banco de Galicia, para octubre 10, 40 a 81; Banco Español, para octubre 10, 100 a 96; para noviembre 30, 100 a 96; Hogar Argentino Integrado, para octubre 10, 160 a 46.30.

Segunda rueda: Cédula Hipotecaria Argentina, ley 7182, para octubre 10, 38.500 a 99.20; 3a. serie, para octubre 10, 143.500 a 94.50, 94.60 y 94.70; 5a. serie, para octubre 10, 19.000 a 96.50; 6a. serie, para octubre 10, 18.000 a 96.50; 3a. serie, para octubre 10, 26.000 a 94.40; para octubre 11, 22.000 a 94.40; 9a. serie, para octubre 10, 185.0000 a 94.40; 10a. serie, para octubre 10, 93.300 a 94.30 y 94.40; 11a. serie, para octubre 10, 12.000 a 95.90; 12a. serie, octubre 10, 115.600 a 95.90 y 95.80; 13a. serie, para octubre 10, 248.000 a 93.10 y 93; 14a. serie, para octubre 10, 1.350.000 a 93.20 y 93.10; serie K, para octubre 10, 2.000 a 96; Empréstito O. Públicas de 1911, 4 1|2 o|o, 8.000 a 75.50; Crédito Argentino de 1905, para octubre 10, 7.000 a 84; Bonos Municipales provinciales, semestrales, ley 9142, para octubre 10, 93.500; a 86.50 y 86.30; ídem trimestrales, para octubre 10, 10.000 a pesos 84.70; deuda municipal de 7 o|o, para octubre 10, 24.000 a 100.50; Saneamiento La Plata, para octubre 10, 10.000 a 84.70; Bonos Hipotecarios, para octubre 10, 7.500 a 35.70; E. Escolar de la Provincia de Buenos Aires, para octubre 10, 20.000 a 84.50; Santa Fe 1893, para octubre 10, 10,000 a 86.

Acciones: Puerto San Nicolás para octubre 10, 700 a 34.80; para fin de mes, 2.600 a 35.10 y 35.20; Cía. Introductora de Buenos Aires (oro), para octubre 11, 30 a 82; Banco Francés (oro), para octubre 11, 95 a 41.80; para octubre 10, 25 a 41.50; Banco Popular Argentino, para octubre 10, 50 a 25.50; Banco Español, para octubre 10, 50 a 96; para noviembre 30, 100 a 96; Hogar Argentino Certificados, para octubre 10, 200 a 36; Integrado para octubre 10, 50 a 46.20; Quebrachales Fusionados, para octubre 10, 100 a 30.50.

TITULOS ANOTADOS EN COMPRA Y VENTA EN LA BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES—

La oficina de liquidaciones de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, anotó hoy:

En compras: Empréstito Francés 6 o|o; La Negra (Fábrica de hielo); Guillermo Padilla Lda.; Nuevo Banco Italiano; La Tomba (bodegas y viñedos).

En ventas: La Hispano Argentina (Compañía de Seguros); Nuevo Banco Italiano.

ENTRADA DE HACIENDA A TABLADA—

Octubre 9: Novillos, 3182; vacas, 1134; terneros, 2294. Total: 6610.

Lanares, 27423; Porcinos, 1314.

JUZGADOS DE TURNO

OCTUBRE 9

Comercial—
Juez: Dr. Félix Martín y Herrera.
Secretario: Britos.

Civil—
Juez: Dr. Roberto Bunge.
Secretario: Raswou.
Recusaciones: Isaac Arriola.
Agente Fiscal: A. G. Barraquero.

Federal—
Juez: Dr. Saúl Escobar.
Secretario: Attewell Ocantos.

ESTADO GENERAL DE LA CAJA DE CONVERSION—

Circulación: Saldo en caja, pesos moneda nacional, 1.060.174.30.

Ley 9480: Saldo en caja, pesos oro sellado, 466.470.974.258.

Ley 9960 (en las legaciones), Saldo en caja, pesos oro sellado, 4.123.157.620.

Circulación: saldo en caja, pesos moneda nacional, 9.370.812.12. Total, pesos oro sellado, 470.600.131.76.

Circulación general: 1.862.563.384.86.

Circulación general: $ 1.362.563.984.96 moneda nacional.

EL PROBLEMA DE LOS CAMBIOS—

Uno de los problemas que mayormente puede interesar al comercio importador, como al exportador, es el referente al de los cambios internacionales.

La situación del mercado universal en sus múltiples y variados aspectos, hacen sumamente difícil poder formar un concepto claro y preciso, de la verdadera situación en que nuestro mercado económico está colocado con las demás plazas universales. Los últimos acontecimientos políticos, económicos y financieros, consecuencia inmediata del estado caótico creado por la última gran guerra; el desequilibrio de Rusia y Austria, y de las enormes sumas que Alemania debe a los aliados por concepto de reparaciones; el incremento tomado por el comercio yanqui durante el período de guerra en todos los países del Río de la Plata, haciendo inclinar nuestra balanza económica hacia su lado; los distintos problemas sociales, con repercusión directa en las clases obreras y por ende en la mano de obra; el estancamiento de la producción de nuestras industrias madres, ganadería y agricultura, figuran, a grandes líneas, las causas determinantes del estado actual de cosas.

Por otra parte, el desconcierto que produce el observen, que en cierto modo, los principios clásicos de la ciencia económica parecen ser falseados y no responden de una manera invariable, — como verdaderos legos científicos que son, — al enunciado de dichos principios hacen más difícil la comprensión del verdadero estado actual económico de la Argentina con respecto a los otros países.

Todas las razones que mas arriba dejamos anotadas, sirven solo para formar un criterio más o menos aproximado, de la magnitud del problema, que en pocas líneas no hemos pretendido abordar, sino solamente señalar como corresponde en una sección de Bolsa de un diario.

Es este un problema difícil, de exponer y mucho menos de resolver. Los cambios internacionales pueden variar por causas muchas de ellas apenas conocidas por economistas que de cerca y con la ayuda de la estadística observan día por día el movimiento incesante del mercado económico universal.

Es, pues, ésta, una breve nota de apuntes.

COTIZACIONES OFICIALES DE CAMBIOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES—

Primera rueda, octubre 9: Libras, 44 1|4; francos, 10.75; Belgas, 1147; Suizos, 4.35; Florines, 2.09 1|2; Liras, 18.96; Marcos, 2.500; pesetas, 5.35; Reis, 35.500; Montevideo, 13 1|2 o|o.

Segunda rueda. — Libras, 44 1|4; francos, 10.75 1|2; belgas, 11.50; suizos, 4.34 1|2; florines, 2.09; liras, 19.02; marcos, 2280; pesetas, 5.35; dólares, 123.70; reis, 35.200; Montevideo, 11 3|4 o|o.

PRECIO DE AJUSTE EN EL MERCADO DE CEREALES A TERMINO

Octubre 9: trigo disponible y octubre, 12; noviembre y diciembre, 12.15; febrero, 11.35; maíz, 11.30.

Trigo 78 k.: febrero, 11.50; maíz, 11.45.

Maíz: disponible y octubre, 8.40; noviembre, 8.20 diciembre, 8.10.

Maíz No. 2: octubre, 8.25; noviembre, 8.05.

Lino: disponible y octubre, 20.50; noviembre, 19.90; diciembre, 18.45; febrero, 16.80; maíz, 16.60.

Avena: octubre, noviembre y diciembre, 9.10; febrero, 7.50.

Afrecho: 5.

Afrechillo: 5.

BOLSA DE LA PRODUCCION ARGENTINA—

Ventas de ganados y carnes. — Sin operaciones.

Primera rueda. — Cereales: sin operaciones.

Segunda rueda. — Trigo: 100 toneladas para noviembre, 11.94; 200 para febrero, 11.46; 1000 para febrero, 11.47.

Precios de ajuste. — Trigo: disponible, 11.85; octubre, 11.85; noviembre, 11.95; diciembre, 11.95; febrero, 11.45; marzo, 11.40.

Lino: disponible, 20.40; octubre, 20.40; noviembre, 19.80; diciembre, 18.20; febrero, 16.70.

Maíz: disponible, 8.40; octubre, 8.30; noviembre, 8.10; diciembre, 8.05.

Avena: disponible, 9.20.

Cebada: disponible, 8.

Bolsas nuevas: Tipo 1, disponible, pesos 0.33 1|2; Tipo 1, diciembre, 0.34; al barrer, para enero, 0.10 1|2.

Noticias Marítimas

Entraron hoy—

Cap Norte, de Hamburgo.
Césare Battisti, de Génova.
Eubee, de Hamburgo.
Guetaria, de Barcelona.

Salieron hoy—

Vandyck, para Nueva York.
Alhena, para Hamburgo.
Highland Warrior, para La Plata.
Uyanthes, para Rosario.

A entrar—

Niederwald, de Amberes.
Barón Bayeno, de Amberes.

A salir—

Mendoza, para Génova, con pasajeros y carga.
Presidente Mitre, para Comodoro Rivadavia.

SITUACION DE PAQUETES DE PASAJEROS

Línea Nelson—

Highland Laddie, pasó el 6 por Las Palmas para Londres.
Highland Piper, en viaje a Londres.
Highland Rover, salió el 5 de Londres.
Highland Pride, esperado el 11 en Río, en viaje a ésta.
Highland Lock, en Londres.
Highland Warrior, saldrá el 14 de La Plata para Londres.
Highland Glen, en Londres.

Compañías Francesas Unidas—

Belle Isle, salió el 3 de Río para Hamburgo.
Formosa, en Marsella.
Eubee, en el puerto.

Compañía de Navegación S. Atlántica—

Lutetia, en Burdeos.
Massilia, en Burdeos.
Mosella, en Burdeos.
Lipari, en Hamburgo.

Sociedad General de T. Marítimos—

Alsina, a salir mañana de Marsella.
Formosa, en Marsella.
Valdivia, pasó el 4 por Dakar.
Alba, en viaje a Burdeos.
Mendoza, saldrá mañana para Marsella.
Plata, en Río Janeiro.
Córdoba, en Marsella.
Pincio, en viaje a Génova.

Hamburgo Sud-Americana—

Cap Polonio, en viaje para Hamburgo, salió el 2 de Río de Janeiro.
Cap Norte, es esperado hoy en ésta.
Antonio Delfino, en viaje para Hamburgo, salió el 7 de Boulogne-sur-Mer.
La Coruña, en viaje para ésta, salió el 7 de Gijón.
España, en viaje para Hamburgo, salió el 7 de Montevideo.
Teutonia, saldrá el 26 de ésta para Hamburgo.
Villagarcía, salió el 21 de septiembre de ésta para Hamburgo.
Vigo, en viaje para ésta, salió el 3 de Las Palmas.

Lloyd Real Holandés—

Zeelandia, en el puerto.
Gelria, esperado hoy en Las Palmas, para Amsterdam.
Orania, esperado el 12 en Pernambuco, para ésta.
Flandria, en Amsterdam, saldrá el 11 para ésta.

DEPORTES

Tubio jugó en El Porvenir

Aprovechando que el primer cuadro de los "rojos" amateurista está en "relache" debido al campeonato milonga, Tubio prestó ayer su concurso al eleven de El Porvenir.

Actuó eficazmente contribuyendo con su juego al triunfo de la entidad de Gerli.

Ferroviario v Nacional

Un triste fin tuvo ayer este match que define el primer puesto de la Zona Oeste de la Asociación Amateurs de Foot-Ball.

Y esto estaba previsto, desde que ya es costumbre que, en llegando el momento de que las posiciones se encuentran con probabilidades de éxito, tanto para uno u otro contendor, se apela al consabido recurso de la brutalidad siendo ello lo ocurrido ayer en el campo de juegos que poseen los ferroviarios en la localidad de Haedo.

Desde los comienzos del lance ya se pudo notar lo que sucedería, y así que como a los cinco minutos el jugador Furlani de Nacional, molesto por el alentamiento de los parciales contrarios que hacían a los jugadores locales, tiró intencionadamente una pelota a un espectador debiendo el referee suspender el encuentro por la trenzada habida donde salió a relucir entre otras cosas, armas blancas.

Acallados los ánimos por la enérgica intervención de la C. D. local y policía existente se prosiguió el match terminando el primer período sin ser abierto el score.

Iniciada la segunda etapa el juego volvió como en el primer tiempo a hacerse violento, de parte de los visitantes quienes no hacían más que cometer brusquedades que el juez penó con severidad y a los 13 minutos, a raíz de un fric-kick concedido a favor de Ferroviario por una de estas infracciones, éstos consiguen el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, más violentas aún fueron las jugadas, siendo lastimado H. Crespo, de consideración y a continuación vino a debacle.

Furlain en posesión de la pelota después de correrse breve trecho, la envía al arco, Iribarne el guarda valla local abandona su puesto tomándola y aquel le aplica dos soberanos puntapiés con toda alevosía dando lugar a que exacerbado los ánimos del goal keeper lo agrediera a golpes de puño, saltan en el acto el público al field, quienes cargaron contra el pateador recibiendo un rebencazo en las espaldas y otro que también iba dirigido a Furlain fué recibido en la cabeza por Cuccioli jugador local que en ese momento corría para evitar quién sabe lo que podría sucederle al promotor del incidente.

A raíz de esto el juez suspendió el encuentro no por falta de garantías, porque la hubo bastante, sino por lo caldeado que estaban los ánimos y a fin de evitar ulterioridades, cuando faltaban 35 minutos para su terminación.

NOTICIARIO DEL BOX

Hacia el campeonato mundial



La frase "hasta Dempsey... no para" con que los chicuelos de la capital entusiasmaron los barrios después de conocerse la categórica victoria de Firpo, define claramente la marcha triunfal de nuestro campeón hacia la conquista del más honroso de los títulos en el pugilismo del mundo. Luis Angel Firpo con cuatro grandes victorias sucesivas, ha demostrado sin lugar a dudas lo que vale su puño formidable. Y si ayer ha caído bajo su golpe violento un boxeador reconocido que soportara durante ocho rounds al boxeador Brennan, infranqueable barrera para llegar a Jack Dempsey, surge espontánea de ese hecho la convicción de que Firpo tiene títulos suficientes como para animarse a competir con el triunfador de Carpentier y de Willard.

Es justificable, pues, el entusiasmo colectivo ante la victoria de ayer. En el espíritu de la muchedumbre se ha materializado la convicción de que los puños de Luis Angel Firpo son terribles y espera ansiosamente que ese argentino formidable conquiste el título que hoy detenta merecidamente un hijo de los Estados Unidos.

Luis Angel Firpo debe responder plenamente a esa confianza. Y lo hará, perseverando en su enseñanza y sin caer en la convicción pueril de que ya puede dormir sobre los laureles conquistados.

En honor de Luis A. Firpo

El señor Leandro Barón, ofrecerá mañana un almuerzo a nuestro campeón, en su residencia de la calle Viamonte, festejando de este modo su reciente y definitivo triunfo, sobre el campeón de Australia Jim Tracey.

Concurrirán a esta demostración, pues han sido invitados especialmente, un selecto núcleo de sportmen y de periodistas.

Las preliminares de ayer

LAFUENTE Y COITIÑO—

Fueron los primeros en presentarse en el ring. Desde su aparición pudo descontarse el triunfo del campeón chileno, Eduardo Coitiño, por su constitución física, su "reach" superior al de Kid Lafuente y su desenvoltura. El desarrollo de la pelea que fué interesante, movida y llena de incidencias, nos dió ampliamente la razón. Coitiño atacó con más decisión y precisión que nuestro compatriota. Es un verdadero "fighter"; coloca con justeza su punch y sabe aprovechar los momentos de indecisión de su pequeño rival, que opuso una desistencia tenaz y golpeó con eficacia, aunque en menor cantidad. Coitiño, dominó ampliamente a Lafuente.

Hubo un momento en que parecía que nuestro compatriota sufriría un knock-down, pero su entereza y corazón lo salvaron del "out".

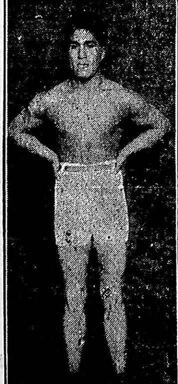
En resúmen, fué una hermosa pelea, que entusiasmó al público, que ovacionó por repetidas veces a los pequeños boxeadores.

FERNANDO VILLALBA Y ABELARDO HEVIA—

Por tercera vez en 45 días, volvieron a encontrarse estos buenos profesionales que tan hermosas peleas nos han brindado y en las que el fallo de los jurados acordó una vez el triunfo al chileno Hevia y otra a Villalba, ambas veces erróneamente. Ayer el chileno Hevia, a pesar de ser un match sin decisión, por estipularlo así el contrato respectivo, venció netamente a su digno contendiente, dominando casi por completo durante los diez rounds. Conservó en todo el tiempo el centro del ring, y aunque pareció, por momentos, no querer pegar con fuerza, llevó el ataque sistemáticamente. Villalba, en contradición con su anterior pelea, se puso a cambiar golpes, detalle que redundó en su contra, pues con un pugilista como Hevia y no teniendo potencia en el "punch" no se debe ejecutar

Por otra parte, lo notamos casi diríamos fuera de forma. En el séptimo round, dió evidentes señales de cansancio y a pesar de sus continuos cambios de golpes, éstos llegaban sin fuerza. Notámos que empleó su derecha en buen estilo, cosa que en sus anteriores peleas no hacía y que substituyó su juego conocido de "jabs", por precisos "swings".

El bull-dog chileno dominó y al existir un jurado competente, seguro que le hubiera otorgado la victoria sin vacilaciones y sin más trámites.



Abelardo Hevia, el fuerte bull-dog chileno que ayer se impuso al uruguayo Fernando Villalba

LIBERTO CORNEY Y A. GANDOLFI HERRERO—

Defraudaron la opinión pública y el interés que había despertado el anuncio del encuentro del campeón latino-americano Liberto Corney y del discreto aficionado argentino Alcides Gandolfi Herrero.

Fué una pelea monótona y pesada.

Cuando no se cubrían exageradamente, dando lugar a protestas del público, caían al cuerpo a cuerpo, descansando por espacio de varios segundos.

Liberto Corney, hubo momentos en que supo sacar partido de las ventajas que le proporcionaba su "reach", pero le faltó decisión en los tramos finales. Gandolfi Herrero, se desempeñó peor que en su anterior match con Acuña, en la Sociedad Rural; quizá haya influído en su ánimo la entereza de su rival, que no dejó de atacar con bríos y resueltamente. La mayor parte de los rounds se lo pasó bloqueando y ensayando uno que otro "uppercut", que falló las más de las veces.

Como decimos al principio de la crónica, fué un match monótono y sin interés de ninguna especie.

LA DEMOCRACIA DEL DOCTOR VERONELLI



El secretario de nuestro futuro primer mandatario, doctor Veronelli, restaurando democráticamente sus fuerzas, durante la gran jornada deportiva de ayer, a base de sandwichs y cerveza. Hizo un match de seis sandwichs con un minuto de descanso y una botella de cerveza.

El éxito de nuestro concurso

Mañana se abrirán los sobres y se controlarán los cupones

El éxito de nuestro encuesta ha sobrepasado a las suposiciones más halagüeñas. Calculamos en cerca de 60.000 los cupones recibidos y casi éstamos por asegurar que pasan de 1000 lyos que han acertado o se han aproximado al resultado definitivo, que fué: Firpo vencedor por knock-out a los 2 minutos y 17 segundos del cuarto round.

Mañana por la tarde, a las 16, comenzaremos el escrutinio de los cupones y publicaremos los nombres de los vencedores, entre los cuales habrá que sortear el premio de 20 argentinos oro, donados por el promotor del match, señor José W. Agusti.

La imposibilidad material de hacerlo hoy, hace que lo posterguemos para mañana.

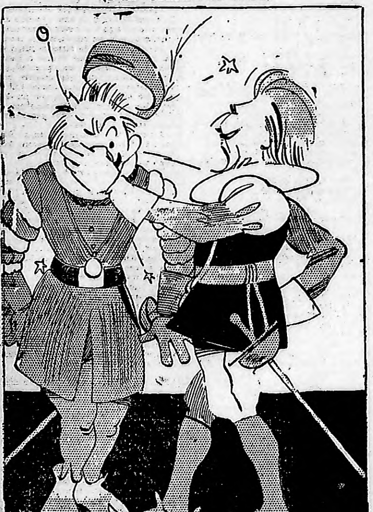
Firpo depositó esta mañana en el Banco de la Nación la suma de $ 98.000

Esta mañana, nuestro campeón Luis A. Firpo, acompañado por su asesor letrado Dr. Alfredo J. Fernández, retiró del Banco Español del Río de la Plata, la suma de 98.000 pesos moneda nacional, importe de su bolsa, de la que anteayer redujo el 10 o|o, fijado por el Concejo Deliberante como impuesto a la pelea, y realizó el depósito de la citada cantidad en el Banco de la Nación.

La Efemérides de hoy

DE ATORRANTE A MATEMATICO

(9 de Octubre de 1691)



Hay escritores que se complacen en escribir historias y biografías "para uso y ejemplo de la juventud". Ciertas personalidades históricas se han hecho populares y manoseadísimas. Se cita a un Benjamín Franklin, como modelo de energía, a Wáshington como una infancia y una adolescencia maravillosa, a Lincoln, el hombre que de leñador pasó a ser el más ilustre presidente de los Estados Unidos, a Stephenson, a tantos otros... Los niños deben tomar ejemplo en estas vidas edificantes. Como se verá, la clientela citada es rigurasamente anglosajona, lo que vendría a demostrar que estos ejemplos están buenos para los nenes... que hablan inglés. Por eso nos complace sobremanera presentar la vida de un ilustre matemático, que no tuvo nada de inglés y que fué un perfecto atorrante hasta determinada época en su vida, en que se decidió a cambiar de rumbos y a valer un poquito más de lo que valía.

Con que, atención jóvenes, que la historia empieza y está especialmente escrita para vuestra ilustración, ejemplo y enseñanza. No todos estos héroes que se colocan ante los ojos de la juventud estudiosa han de ser forzosamente anglosajones, ¿por qué? Tenemos hoy uno que hablaba la dulce lengua italiana y que terminó siendo un gran sabio. Vital Giordani se llamaba.

Si alguien en los primeros años de Vitalito, al ver a este inquieto muchacho que era un pie de Judas, como dicen las viejas, díscolo, travieso, insolente, haragán y malvado, si alguien hubiera profetizado que del dicho Vitalín saldría más tarde un hombre de ciencia, los atribulados padres del Vitalito se habrían echado a reir estrepitosamente, con carcajadas homéricas. Como si se nos dijera que un peral puede producir sandías y melones surtidos.

Nada que la cosa era verdaderamente terrible. Pocos nenes han salido más "atravesados" en sus primeros años que Vital Giordani, quien nació de padres pobres "pero" honrados, en una aldea, cerca de Siena, el 13 de diciembre de 1633. ¡Y pensar que sus amentísimos padres, honrados labriegos, habían pensado ingenuamente dedicarlo a la carrera eclesiástica!

Tan poca afición demostró por el estudio, que a cierta edad no sólo era el último de la escuela — cuando iba — sino que no sabía sino deletrear con gran dificultad. Y a este paso, se comprende, no se puede estudiar ni el latín, ni la teología que se necesitan para ser cura.

Diez y seis años tenía y la vida de atorrancia, la holgazanería magnífica no llevaban la menor traza de desaparecer. Tanto va el cántaro al agua, que la paciencia del viejo Giordano llegó a su término. Después de una violenta escena con su hijo, entre las lágrimas de la madre, lo echó solemnemente de la casa, con la prohibición expresa de que volviera a poner en ella sus infectas plantas.

No se hizo reiterar la invitación Vitalín, qué más quería? Libre en el mundo, como un pajarillo, fué como pudo hasta el sur de Italia, hasta la ciudad de Tarento. Allí, ¿qué creéis que hizo? ¿Modificar su vida? Al contrario. Se vió envuelto en un lío amoroso con una chica de la localidad a consecuencia del cual tuvo que casarse. ¡Buen individuo entraba a la santa cofradía de los casados!

Ni el matrimonio lo regeneró. Los jóvenes esposos pasaban pellejería y media, comiendo unas veces no y otras tampoco. Vital no trabajaba, era inútil toda tentativa para moverlo un poco. Y para colmo de males, la mujer era de una pobreza verdaderamente franciscana. No trajo al matrimonio sino lo que llevaba puesto encima.

Tal vida no podía prolongarse. Uno de los cuñados de Giordano les daba de comer y ayudaba a aquellos dos infelices, pero también llegó el día en que se le acabó la paciencia. Increpó a su cuñado su holgazanería y su mala vida y se suscitó una violenta disputa entre los dos. Como sucede siempre, este género de atorrantes tiene un corazón en extremo sensible y una susceptibilidad que ya, ya... Se sintió ofendido y para hacer callar a su señor cuñado, le tiró un cuchillo a la barriga, con lo que falleció el querido pariente.

Huyendo de la justicia, se embarcó Vital Giordano en una nave que aquella misma noche partía para Venecia y se alistó en la escuadra que debía guerrear con los turcos. Veinte años tenía esta preciosura, veinte años y ya era asesino, entre otras cosas...

El almirante lo tomó a su servicio a bordo. Tuvo necesidad de arreglarle las cuentas al patrón, en la más elemental de las contabilidades. Pero de aquel trabajo, el primero que hacía en su vida, fué sacando lentamente provecho y distracción. Se interesó por los números, trató de leer y de estudiar cuanto libro le caía al alcance de la mano. Una vez que estuvo en Roma, obtuvo un puesto en la guardia del Castillo de Sant'Angelo pero ya era otro hombre. Leía con avidez libros de matemáticas y se consagró por entero a estos estudios. La suerte le ayudó después...

Hallábase en Roma la gran protectora de las letras y de las ciencias, la reina Cristina de Suecia, quien le tomó como secretario. En 1666, era ya catedrático de matemáticas en la Academia que Luis XIV había fundado en Roma, en 1685 era miembro del Colegio de la "Sapienza" con la cátedra de matemáticas y en 1691, electo miembro ed los Arcades. Ya era una personalidad ilustre hacía muchos años. Sus varias obras se hicieron universalmente famosas. Los "Comentarios sobre Euclides" en su "Curso de Matemáticas" y todas las demás obras que escribió en elegante latín, honran su memoria.

Murió colmado de honores, consultado por los sabios extranjeros, el 9 de octubre de 1691, él, Vital Giordano, por quen nadie hubiera dado dos centavos al verle en tan gloriosos y edificantes comienzos.

Nueva denominación del Río Abra-Nuev

Se llamará Río Sarmiento

Un decreto dado por el P. E. sobre nueva denominación del Río Abra Nueva, viene a poner de relieve una vez más, el reconocimiento de los poderes públicos hacia uno de sus más esclarecidos ciudadanos y sobre quién, la historia ya ha dado su fallo colocándolo entre los más preclaros patriotas de nuestra historia patria.

El decreto a que nos referimos ha sido dado por intermedio del ministerio de Obras Públicas de la Nación y en su considerando único, dice:

Visto que el director de la escuela nacional que funciona en la isla situada sobre el río Abra Nueva, que perteneció y en la que vivió el esclarecido ciudadano general doctor don Domingo Faustino Sarmiento, solicita que el río mencionado, al que en parte de su curso se conoce también con los nombres de Capitán, Cancha Larga y Reculada, sea denominado en lo sucesivo con el del gran educador; y considerando que el propósito de homenaje que informa la solicitud de referencia queda ampliamente fundamentado con su sola enunciación y teniendo en cuenta que como lo informa la D. G. de N. y P. se trata de un curso de agua pertenece a régimenes hidráulicos distintos, el poder ejecutivo de la Nación, decreta: Art. 1.o El río que lleva actualmente el nombre de Abra Nueva, en lo sucesivo y en los planos oficiales se denominará con el de Sarmiento. Art. 2.o Comuníquese, publíquese, tome conocimiento la dirección General de Navegación y Puertos, etc.

Movimiento de Tesorería

PAGOS DE HOY

La Tesorería General de la Nación, hizo entrega en la tarde de hoy de las siguientes sumas:

Giros, $ 104.993, Ministerio de Guerra 104.618 m|n. para pago de sueldos Consejo Superior de Guerra y Marina, Jefes, Oficiales, suboficiales y tropa; Aduana de Campana $ 2.508; Arsenal de Guerra (jornales y gastos) $ 248.006 m|n; Caja Nacional de Jubilaciones pesos 58.706; Policía de Capital (gastos) $ 27.984; Hospital Militar Central $ 40.076; Dirección Sanidad del Ejército pesos 33.017; Ministerio de Agricultura pesos 46.606; id. personal 1.a sección $ 309.843; id. personal 2.a sección $ 248.077; id, jornales pesos 90.926; Personal Inspecc. Saladeros y frigoríficos 49.679; Letra $ 100.000. Certificado Obras de la Estación Buenos Aires radiotelegráficas de la Armada pesos m|n 40.053; Pensionistas Civiles que se pagan por la habilitación $ 60.000; Consejo de Educación Provincias pesos 369.000; id. territorios $ 200.000, id. capital saldo pesos 300.000 m|n. Tribunales Civiles y Justicia de Paz $ 261.345; Prisión Nacional $ 74.538; Penitenciaría Nacional 69.222; Corte Suprema de Justicia, Palacio de id. $ 49.534; Crédito Público Nacional pesos 14518; Ministerio de Guerra $ 163.026; Intendencia Guerra (gastos) 200.000, Correos y Telégrafos (distritos) 1.000.000; Sociedad de Beneficencia $ 22.112; Inst. Geográfica Militar $ 89.599; F. F. C. C. del Estado (presupuesto) $ 717.999; Departamento de Higiene pesos 140.901; Cámara de Diputados (dietas y sueldos) $ 331.509 m|n. En total la Tesorería General entregó hoy $ 5.777.893.

¿A dónde va Vd. esta noche?

COLISEO. — Compañía italiana de operetas.
Hoy: Donne viennesi.
SAN MARTIN — Compañía de sainetes y revistas.
Hoy, a las 21: ¡¡Voila la city al galope!!; a las 22: éxito, En la puerta de un boliche.
COMEDIA. — Compañía cómica española Lamas-León.
Hoy: Las Corsarias. Una noche en el Paraíso. Sanatorio del amor.
CERVANTES. — Compañía dramática italiana Darío Niccodemi.
Hoy: Moglie é Buci Del Paesi Tuol.
OPERA. — Compañía argentina Casaus. Hoy: Las tres Marías. Exito: El noy Pepet.
VICTORIA. — Compañía española de dramas y comedias Concepción Olona.
Hoy: Cristobalon.
APOLO. — Compañía cómica nacional César Ratti.
Hoy, a las 21 y 23: El café del Marsellés; a las 22: El bailarín del cabaret. La Fija.
NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas.
Hoy: Aunque no queramos. Cuando un pobre se divierte.
BUENOS AIRES. — Compañía Rivera-De Rosas.
Hoy: Au Rat Mort. Exito, Acidalia.
POLITEAMA. — Compañía nacional de sainetes, operetas y revistas. Vittone-Pomar
Hoy: El suplemento. Exito: Otra cosa es con guitarra.
AVENIDA. — Compañía española Penella
Hoy: El gato montés.
NUEVO. — Gran compañía de revistas
Hoy: sección varietés. Buenos Aires embataclanado.
SMART PALACE. — Corrientes 1283.— Compañía Pagano-Ducasse.
Hoy, a las 21: ... Y diente por diente. El rosal de las ruinas.
PORTEÑO. — Compañía de sainetes y revistas.
Hoy: ¡Qué hacés de noche? Hasta la laucha más floja etc.
MARCONI. — Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá.
Hoy, a las 21: Un hombre débil. M'hijo el Dotor.
ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy: Urutau. Nido de Amor.
FLORENCIO SANCHEZ. — Gran éxito de la compañía nacional Perelli-Lillo.
MAYO. — Compañía de zarzuela española.
Hoy: gran éxito, La alegría de la huerta. Bohemios. Marina.
LICEO. — Compañía nacional Orfilia Rico.
Hoy, a las 21: Una novela vulgar. Gente bien.
ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: Royal Revista. Ba. As. Alegre.
MAIPO (Ex Esmeralda). — Empresa Cairo.
Exito de Consuelo Mavenda y las siete bataclanas Gils.
CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.
Hoy, a las 21: A toda máquina.
EMPIRE TEATRE — Corrientes y Maipú.
Hoy: Exito de Randall. Estreno: Barrillito Vago.
CALLAO THEATRE. — Callao 27.
Hoy: Por encima de la ley.
PALAIS BLEU. — Santa Fe 2541.
Hoy: Puños de hierro.
TEATRO BOEDO. — Boedo 949.—Compañía Antonio Daglio.
Hoy: Mardoques Arroio. La daga de los cantores.
CASINO. — Maipú 326.
Hoy: éxito de varios interesantes números.
HIPPODROME. — Corrientes y C. Pellegrini.
Hoy: éxito de la nueva compañía de circo.
TEATRO SAN MARTIN (Flores). — Interesante programa cinematográfico y números de varietés. Exito de Mario Pardo.
VARIEDADES. — Compañía Marcela Waiss.
Hoy: El cuento del andarín. La daga de los cantores. Bataclan Film.

La epopeya del Peludo

De la entelequia a la pluscuamperfección, y de la pluscuamperfección a la cueva...

El obrerismo reparador—

El Peludo se esforzó especialmente por contener el desarrollo del socialismo, que amenazaba aniquilar el influjo del electorado reparador en esta capital. Logró su objeto, sin duda, por una serie de medidas atrabiliarias, en que primeramente se concedió a los obreros ciertas libertades excesivas, para luego volverlas en su contra hasta aplastarlos y reducirlos a la nada. Así nació el obrerismo, engendro social de que tanto se ufanan los prohombres de la Kausa, del corte de los oyhanarte, frugoni, beiróes y etcéteras. ¿Qué conquistaron los trabajadores auténticos, los obreros de las fábricas y talleres, la carne de cañón del capitalismo, que no tienen ningún parentesco ni hermandad con los parásitos del presupuesto? No obtuvieron ni una sola ventaja en su provecho; antes bien, sólo consiguieron que los capitalistas apretaran impunemente las clavijas y que las leyes sociales no se cumpliesen en su beneficio.

La huelga portuaria—

¿Cuál fué el origen? Conveniencias particulares de la política peludista. Había que engañar a los obreros, para conquistarlo en favor de la reparación y atraerlos a la cueva, por medio de una gran demostración de apoyo. El fin justifica los medios... Con esa máxima por delante, el Peludo no tenía por qué andarse por las ramas. ¿Qué le importaba arrastrar a los obreros a un imprevisto y artificial impulso de libertad, que podría destruir en el momento en que mejor le pareciese? Y así ocurrió, en efecto. El Peludo proclamó a los obreros portuarios, sustituyéndose a un Lenín: "Sois libres: promoved la revolución contra el capitalismo flotante, aunque reventéis luego, que eso a mí no me importa. El gobierno peludista os asegura su absoluta neutralidad en la emergencia; hasta podéis establecer un gobierno revolucionario". Los obreros creyeron ingenuamente en esa escandalosa mistificación, y se lanzaron de lleno a la empresa revolucionaria. Establecieron sus "soviets" y designaron sus comisarios del pueblo, entregándose confiadamente a las delicias del régimen comunista. Se convirtieron en los amos exclusivos del puerto. Obligaron a todos los armadores nacionales a amarrar sus barcos, y a los extranjeros a que no fondeasen más en nuestros puertos. Sólo podían navegar los buques en aguas argentinas con permiso del soviet, "e si nó, nón". Así transcurrieron plácidamente para los obreros, casi dos años de holganza, sin inquietarse por la miseria que estaban acumulando a su alrededor. Pero como en el pecado está la penitencia, un buen día, cuando ya no se necesitaba de su voto, el Peludo resolvió cortarles las alas. No tardó en venir.

La represalia—

Ese buen día de la frescura peludista, cuando la huelga marítima amenazó extenderse a los ferrocarriles, pues hasta entonces se había mantenido localizada en los puertos, cambiaron las cosas como por encanto. El puerto de la capital fué invadido por un cuerpo de ejército, con tropas de caballería, infantería y artillería y con una completa dotación de guerra, como pronta a entrar en una larga y sangrienta campaña. Inmediatamente se supo que era verdaderamente un ejército en campaña contra un sombrío enemigo, y por lo tanto, estaba autorizado para fusilar a los obreros que se metiesen a locos contra los capitalistas, por los métodos de la justicia sumaria de rigor en tales casos. En una sola semana fué así aventada la huelga portuaria de los dos años largos...

Los obreros oficiales—

Pero el Peludo siguió engañando a los trabajadores por medio de los empleados públicos, a los que se afanaba por hacerlos revistar como obreros, es decir, como carne de cañón del capitalismo. El único capitalista, en este caso, era el gobierno peludista. Llegó un momento en que, descubierto en sus maquinaciones, se vió obligado a adoptar el salario mínimo, proyectado anteriormente por la diputación socialista. Para atraerse a los obreros una vez más a la cueva, elevó arbitrariamente el aumento sin ninguna noción financiera, abocando al país a la grave situación de crisis económica en que se debate actualmente.

LA GLOSA DEL DIA

Después del gran match

Buenos Aires ha vibrado con eso del gran match verificado ayer en Barracas. No era para menos la cosa: Firpo, Tracey... Todos los diarios han hecho por informar al lector... Diríase que vivimos en los tiempos de Grecia, aquel gran país medio inventado por la imaginación del siglo pasado y en el cual, si vamos a creer a los que nos han hablado de ello, se olvidaba el aparato de una expedición militar por la belleza de una representación escénica. Los griegos... Buenos Aires ha seguido paso a paso todos los incidentes de la gran prueba. Y no se diga que todo eso es una característica de Buenos Aires, ciudad novelera por excelencia. En Nueva York, en París, en Londres, en todas las ciudades del mundo, se sintió allá por los días del match Dempsey-Carpentier, una curiosidad que ya querría despertar el gran Mustafá Kemal. En aquel día los corresponsales se acreditaron de volatineros, saltando desde el "ring" al telégrafo, del telégrafo al "ring"... El fenómeno tal vez finque en que el mundo necesita exaltarse por algo y elevar hasta su corazoncito a un general, a un torero, a un boxeador o a una danzarina. La cosa es hacer héroes, levantar fetiches, adorar algo. De otro modo ¿cómo se comprendería ese enorme interés con que atalayamos el zipizape de oriente o la prueba de esos dos buenos mozos? Ello es que un boxeador ha vencido a otro boxeador y que Buenos Aires ha vibrado como en los días de Dempsey-Carpentier. Lo que quiere decir que vivimos en el mejor de los mundos—aquí del doctor Pangloss y de Leibnitz—y que debemos compadecer a los que no han llegado ni a los arrabales de nuestro hermoso entusiasmo. El interés ha sido extenso, grande, profundo; hasta dicen que se han hecho apuestas. Y es que la muchedumbre es siempre un poco infantil. Pero demos por registrado el suceso, bien que diciendo unas cosas un poco raras: Eso está bien y, de seguro estará mejor, si todos pensaran que lo verdaderamente helénico sería el maravilloso equilibrio que permitiera al hombre completo hablar de filosofía a la sombra de unas palmeras, tirar luego el disco y lavarse también, al amor de la tarde, en las claras linfas horacianas de un límpido arroyo.

EL FUTURO GABINETE

Definitiva organización - Faltan solamente la aceptación de los Dres. Marcó y Gallardo

Ha quedado definitivamente consagrada la composición del gabinete que acompañará al nuevo Presidente Dr. Alvear. Las personas llamadas a compartir en las tareas de gobierno, pertenecen exclusivamente al partido Radical y por ende de la confianza y estima del Dr. Alvear, quien se inicia cumpliendo la primera parte de su programa, dentro de los principios políticos y democráticos sostenidos durante larga actuación.

El nuevo mandatario ha tratado de rodearse así, de personalidades que ocupan lugar destacado no solamente en el orden partidista sino también en las filas del pueblo donde mucho se espera del futuro Presidente.

La nómina de personas que formarán el gabinete ha producido buena impresión por cuanto se trata de factores que no sufrieron la inmediata influencia del presidente Irigoyen. A pesar de pertenecer al mismo partido, no estuvieron en relación directa con él, dada la forma arbitraria y personal como se caracterizó en el gobierno desde el día que tomó posesión del mando. Debe considerarse por consiguiente este nuevo gabinete como factor exclusivo del Dr. Alvear, por más que no faltan quienes argumenten que responden a indicaciones del Sr. Irigoyen.

El Dr. Alvear, dentro de las buenas y caballerescas relaciones que sostiene y ha sostenido siempre con el mandatario saliente, ha sabido afrontar con dignidad su independencia de criterio y orientación con respecto a la política administrativa nacional que su partido y el pueblo le han conferido.

El nuevo gabinete se puede dar por definitivamente organizado, de acuerdo con las informaciones que empezamos a consignar desde hace proximamente un mes

El Dr. Celestino Marcó ha contestado que acepta la cartera de Justicia e Instrucción Pública ofrecida recientemente por medio de un despacho telegráfico.

Se espera por momentos la contestación de un cablegrama enviado anteayer al Dr. Angel Gallardo, nuestro ministro en Roma. Dada las vinculaciones que existen con el Dr Alvear, se cree que la contestación será afirmativa.

Nada se ha resuelto con respecto a la Dirección de Correos y Jefatura de Policía. La Administración de Aduana ha sido ofrecida al Sr. Remigio Lupo.

Al aceptar el Dr. Herrera Vega la cartera de Hacienda ha solicitado que el Sr. Suárez continúe al frente de la sub - secretaría.

Hasta estos momento no se ha pensado en la persona que ocupará la intendencia municipal.

Cuestión de oportunismo

Faltan tres días para que el Apóstol abandone la banda histórica, impunemente manoseada en seis años de desgobierno, y ya se comenta risueñamente el desbande de la mayoría parlamentaria que tan obsecuentemente ha [illegible]rvido sus propósitos durante los últimos tiempos. Muchos dejaron de acompañarlos porque como cambia el gobierno, ellos han de seguir con el gobierno. Concepto de moral políticamente, sabiamente analizado por Roberto Payró en aquellas admirables páginas de "Pago chico". Otros en cambio, lo harán con un solo propósito de delicadeza personal, cansados de estar sirviendo los siniestros intereses de un mal personaje. Pero sintetizando, la triste realidad es una sola: la mayoría parlamentaria que hasta ahora han sido devotamente "irigoyanista", en lo sucesivo será devotamente "alvearista".

Algunos, claro, confirmarán que no hay regla sin excepción. Entre las excepciones puede citarse al diputado Ferreyra, que hace muy pocos días en un debate parlamentario hiciera un elogio ditirámbico de Hipólito Irigoyen, jefe de la Unión Cívica Radical; elogio simpático desde que se formulara en momentos en que el Apóstol deja de ser presidente de la República y de otorgar empleos y favores.

Sin embargo, es digna de comentarse la evolución que se inicia, por su importancia en la acción parlamentaria futura.

La mayoría radical dejará de ser irigoyenista, pero... cuando Irigoyen ya no puede otorgar favores y deja de ser el presidente de la República omnipotente. Mucha más valentía ha existido en aquellos que dejaron de responderle en pleno gobirno y que por ello merecieron la ex comulgación política. Melo, Rogelio Araya, Caracoche, Beeú, etc., cuyas actitudes respondieron al imperativo categórico de la moralidad administrativa y no a mezquinas situaciones políticas.

DE LA FAUNA REPARADORA



ZURUETA

Es un patacho anclado en la Casa Rosada: ya no navega, e inmediatamente después del 12, será puesto en dique seco. Los calafateros no tienen ya nada que hacer con su casco, averiado por el agua salitrosa de la reparación. Su ministerio de marina fué mejor, y más e[illegible]nte, un ministerio de la laguna.

Poco amor le inspiró la [illegible] guerra, donde él hizo sus galones [illegible] carrera zurita. Arrumbados, los barcos de la escuadra se pudren en los apostaderos y en fondeaderos, completam[illegible]ncapacitados para la navegación. N[illegible]n ni siquiera para ir a preguntar quién viene, a tres millas de la costa.

¿La gloria de Zurueta? Se remonta a la época en que cazaba pingüinos y focas en los canales fueguinos, que conocen como la palma de la mano los marinos chilenos, y de los cuales los nuestros apenas tienen una vaga información. Su a[illegible]n en el ministerio, no tiene más m[illegible] el de un mascarón de proa, destinado a contemplar impasiblemente la completa destrucción de la escuadra, por exhaustez de iniciativa y ningún espíritu de organización.

¿Por dónde anda el suave Elpidio?

En el ambiente flota punzante inquietud. Infinidad de corazones palpitan con enfermiza violencia. Entre las almas reina una sombría desolación. ¿Cuál es el motivo de amargura tanta?

Todo proviene de que nadie sabe a ciencia cierta, cual es la ubicación contemporánea de Elpidio González. ¿Qué se hizo de el? ¿En qué desván polvoriento se oculta? ¿Por qué se mandó mudar a la manera de las tétricas estatuas que se filtran y desaparecen en el misterio de la pared?

Gracias a Dios, hasta nuestros oídos cortísimos ha llegado una versión que tal vez sea digna de tenerse en cuenta.

Asegura, quien pretende saberlo, que Elpidio se halla entregado a profundos estudios numismáticos. Siempre a estar a lo que nos dicen, ya le había escrito una carta al doctor Cárcano indicándole su inquebrantable decisión.

Pero, hay más todavía. Susúrrase, entre la gallarda comparsa peludista que Salinas será el encargado de presentar a Elpidio.

De ocurrir todo esto así, habrá llegado el momento de creer en la inmortalidad del místico Zebú de Oriente, al par que en la grandeza rutilante de aquella vaquillona, sobre cuyos talentos siempre tuvo dudas aquel chilo chillinoides, famoso a más no poder...

¿Y LA REIVINDICACION DE TIERRAS?

Silencio absoluto - ¿Dónde están aquellas cacareadas investigaciones? - Se han invertido cinco millones de pesos sin resultado - Sólo se ha conseguido paralizar el progreso de los Territorios - Pobladores despojados de sus bienes - El único responsable es el Dr. Maza.

Han pasado cuatro años desde el día en que el director de Tierras doctor Isidro Maza — nombrado en esos momentos —proclamó a toda orquesta el solemne y patriótico propósito de investigar el viejo y comentado asunto de concesión de tierras en los territorios a fin de reivindicar todas aquellas que, por una u otra causa, estuvieran en condiciones de volaplicados al bien raíz del Estado.

La iracunda actitud del doctor Maza que se sentía escudado por el ala protectora del entonces ministro de Agricultura doctor Pueyrredón — padre legítimo de su nombramiento — llevó extensas y campanudas notas al gobierno haciendo palpitar la posibilidad de escandalosas concesiones que, a "prima facie" aparecían como enormes zarpazos aplicados al bien raíz del Estado.

El asunto tuvo la consiguiente resonancia, por la forma como fué encarado por el doctor Maza, empeñado en fulminar a los hombres del régimen, que sin reparo alguno, habían entrado en maliciosas negociaciones. El P. E. llevó el apunte al director de Tierras; los diarios adictos al gobierno le dieron gran resonancia, y con tal motivo se nombraron varias comisiones de militares y agrónomos encargados de llevar a cabo la fabulosa investigación. Esto ocurría en los primeros días del mes de junio de 1918.

La tarea se dividió en dos secciones: la primera comprendía los territorios de Misiones, Chaco y Formosa, designándose jefe de la expedición al capitán de fragata Eguren.

La segunda a los territorios del Río Negro, Chubut, Santa Cruz y anexada la Pampa a cargo de otro capitán de fragata.

Como resultado de toda esta obra, que al fin de la investigación sería aplastante para muchos políticos de épocas pasadas que resultaban comprometidos en la distribución de tierras, el gobierno dispuso en uno de sus acostumbrados acuerdos, que se pusiera a disposición del director de Tierras la suma necesaria para costear los gastos de traslación y permanencia de las comisiones en los territorios indicados.

En el afán de dar toda la amplitud que el caso requería se nombraron agrónomos, peritos, militares, etc., llegando a cuarenta y tantos el número de personas que formaron las comisiones aludidas. Aparte del sueldo que cada uno gozaba por presupuesto, se agregaron los viáticos que oscilaron entre 12 y 40 pesos diarios, aparte de los gastos de traslación, materiales, coches, automóviles, caballos, carpas, etc. Fué aquello la movilización de todo un ejército en operaciones.

Los trabajos se prolongaron por espacio de tres años, al cabo de los cuales, se presentaron kilométricos informes, llenos de descripciones geográficas de topografías cordilleranas y puntualización de tierras que poca utilidad o conocimiento podían aportar al gobierno en cuanto al cacareado acaparamiento y defraudación al fisco que al principio se creyó.

Pues bien: toda esa farolería del director de Tierras, porque de tal puede calificarse su actitud, ha producido enorme surco en el presupuesto nacional. Se han irrogado alrededor de cinco millones de pesos, sin haberse reivindicado una sola hectárea de tierra.

Lo único práctico que ha realizado el impagable director de Tierras, ha sido lo de paralizar alrededor de once mil y pico de expedientes que tramitaban por compra y arrendamiento, bajo condiciones favorables al gobierno puesto que se trata de pobladores qu[illegible] aspiran a vivir tranquilos en á[illegible]pla, dedicándose al cultivo, sementer[illegible] y cría de ganado lanar o vacuno.

El Dr. Maza, con el propósito de descubrir autores, atropelló derechos de terceros, interceptó gestiones bien intencionadas de los principales factores de progresos y colocó por fin una lápida a los miles de expedientes que tramitaban sobre distribución de la tierra. En la Dirección respectiva se encuentran apiladas las solicitudes sin perspectiva alguna de solución. Mientras tanto, extensas zonas pertenecientes al gobierno se encuentran actualmente ocupadas por intrusos y gente de mal vivir.

Debido al abandono ocurren frecuentes incendios de bosques los cuales se prolongan por días y meses, sin que empleado alguno del gobierno trata de reprimir esos atentados.

La gente honesta y trabajadora ha tenido que emigrar de los territorios a causa de la indiferencia que el gobierno observa para aquellos lugares, dignos de mejor suerte.

Los montes son talados; la madera caída llevadas en jangadas, sin que para ello sea menester el permiso correspondiente del empleado guardabosque, porque salvo raras excepciones, pocas veces se encuentra en su puesto, como ocurre en Río Negro y Chubut.

Mientras aquí se vocifera con énfasis sobre la reivindicación de tierras allá en el sur se arrasa con las riquezas; las extensas fracciones de bosques y campos son ocupadas por los primeros ambulantes que se les ocurre levantar campamento.

Tal es lo ocurrido durante la desastrosa dirección del doctor Maza, que ahora se encuentra tranquilo, gozando de las bondades del presupuesto, después de haber destruído y arruinado todo el organismo vivo de nuestros territorios donde la riqueza espera hombres que sepan cultivarla y explotarlo en beneficio propio y del erario nacional.

De los cálculos hechos últimamente por personas conocedoras de los pormenores de la sonada investigación, resulta haberse invertido alrededor de cinco millones de pesos en la realización de la tarea, sin que hasta estos momentos haya ingresado un solo centavo por concepto de reivindicación.

Es la demostración más elocuente de la incapacidad del director y de las pésimas administraciones que han existido durante el gobierno radical de Irigoyen, que desgraciadamente hemos tenido.

Oportunamente hemos de puntualizar detalles sobre tierras abandonadas donde la riqueza brota en cada piedra.

Turfística

De las recientes ventas de potrillos:

Chorrillos, por Dusty Miller, al permeable cordobés Maidana; Frontón, por el mismo a don Pío Zaldúa; Dineral, ídem de lienzo, al doctor Benavídez; Vándalo, por Elcano, al gobernador Rincón; Cartucho, en Carabine, al comandante Querejeta; Fieramosca, por San Jorge, al doctor Lisandro de la Torre; Envite, por San Vicente II, a Ramón Torterolo Gómez; Meneguina, por Dusty Miller, al paisano Luis Burgos; Poca Ropa por San Jorgen, al gordito Celesia; y Bombita, por Elcano, al licenciado en hidráulica, don Román Rodríguez de Vicento "und" Perojo.

Dos que dialogan

Escenario: en los pasillos del Congreso. Protagonistas: dos nobles y apuestos legisladores, que un día, ¡oh, hermoso día de efébicas radiaciones!, vaciaron las alforjas de su admiración justito a la altura de los zapatos que cubren las elegancias cínicas de los pies del Peludo.

Se inicia el diálogo:

—A mí me parece que el "apóstol" fuera del poder, se convertirá en algo así como un pejerrey disecado.

—Quién sabe... quién sabe...

—Es cierto que nosotros, durante un buen rato, le hemos frotado la frente con las esponjas de nuestra admiración...

—Habla usted con más elegancia que Delfor.

—No me interrumpa y cuide de que los puertos de sus lindas orejas permanezcan abiertos.

—Obedezco...

—Bien; yo estoy convencido de que el Peludo pasará a ser una cosa insignificante, algo así como una lenteja.

—Ya lo es, ya lo es...

—Conformes. En este caso debemos reconocer nuestra equivocación durante la época en que fuimos sus vasallos.

—De acuerdo. Estábamos aturdidos, mareados. Pero hoy la cosa cambia. Alvear es muy distinto. Encarna la suprema decencia dentro del radicalismo...

—... Y como nosotros somos radicales..

—Desde mañana le ponemos una lápida al Peludo y si es que se llega a perder...

—No se apure por eso, que ya nos chiflará y entonces...

—Ya comprendo: nos haremos los sordos...

(Fué cuando el gato de nuestro diario simbolísimo entonó su más sonora y enigmática carcajada).

Del teatro político

Se mantienen en el cartel:

El noy Papet, por el catalán Solanet o Sulanet.

Las tres Marías, por Amapola, Azalea y Aída Pugnalín.

El Gran Bajá, por el pibe Benigno Ocampo.

El Gato Montés, por Cardarelli.

En la puerta de un boliche, por Federico Zelarra.

El café del Marsellés, por Charles Delcasse, doctor.

¡Voila la City al galope!, por Scapa Beiró.

Cuando un pobre se divierte, por Sucre Salaberry.

Nido de amor, por Spinetto.

Hasta la laucha más floja hace su aujero en el queso, por Salinas.

M'hijo el dotor, por El Peludo.

La alegría de la huerta, por Corvalán, con música de Panchito Uriburu.

Mardoqueio Arroio, por Eufrasio Loza.

La daga de los cantores, por Jota Jota Frugoni.

Demostración al Dr. Vasconcellos

Los directores de la revista "Nosotros" han organizado un banquete en honor del ilustre pensador mejicano doctor José A. de Vasconcelos, que se encuentra en nuestro país como embajador de su país a efectos de presenciar la trasmisión del mando a realizarse el 12 de octubre.

El banquete se realizará en el restaurant Aue's Keller, el día miércoles próximo, a las 20.20 horas y será ofrecido por el doctor José Ingenieros.

Anecdotario inédito

La mula y el hombre por el Dr. Costa

Gobernaba la provincia de Buenos Aires Aires, el doctor Julio A. Costa y entre los inventos o paradojas (como él llama) de su accidentado período, se cuenta uno, el de meter en la cárcel a los ladrones públicos y como tal invento, tenía que tragarse al inventor y así fué, no más, pues aquellos a que no metió entonces por no ser urgente, hicieron la revolución de 1893.

Y esto era "régimen" puro sin mezcla, ¡Bien es cierto que como dice el mismo doctor Costa, hoy viejito, aquel pasado podría decirle a este presente como don Silva al rey en el salón de los retratos: —Alteza, descubríos y saludad.

Se trataba durante su gobierno de mejorar la situación del obrero en los balbuceos de nuestra legislación social; se comenzaba a hablar de trabajar un poco menos y de ganar un poco más, se le pedía opinión al gobernante y el doctor Costa a quien tanto gusta enseñar por parábolas y hacerse entender por anécdotas, expresó así su pensamiento:

Una mula pacía libremente en un hermoso prado. Cierto día se acercó a ella un hombre y le dijo:

—Voy a aparejarte para que labres esta tierra. Sembraré zapallos y ten por seguro que guardaré las cáscaras para tu regalo; son de tan buen alimento como la hierba.

—No pienso dejar que me eches el yugo encima — respondió la mula. Quédate con los zapallos y las cáscaras que a mí me va bien con la hierba.

—No eres razonable — replicó el labrador. Toda la vida comió tu padre cáscaras de zapallo, trabajó cada día 14 y 16 horas y vivió tan contento.

—Puede que sea verdad lo que me dices pero no olvides que mi padre fué un burro.

Trasmisión del mando presidencial

El banquete de esta noche

Esta noche será servido en el Plaza Hotel, el banquete que ofrece el ministro del Japón acreditado en la Argentina, a los ministros de Relaciones Exteriores y Marina, retribuyendo atenciones que se tributaran a los marinos de su país.

En el Asama

Brillante resultó la fiesta ofrecida ayer a bordo del acorazado Asama por los oficiales japoneses a las familias de los residentes.

La banda de música de la división, ejecutó numerosas piezas populares que gustaron mucho.

Embajada del Uruguay

Está casi completo el personal que formará la embajada que envía el gobierno del Uruguay a la trasmisión del mando.

Según los informes de la cancillería, ésta llegará mañana a las 10, a bordo del crucero Montevideo y vendrá como jefe, el senador Atilio Narancio, integrándola, como consejero de embajada, el doctor Ubaldo Ramón Guerra; agregado militar, coronel Francisco Barqués; agregado naval, capitán de navío Ramiro Juan; secretarios, doctores Alberto Domínguez Cámpora y Agustín Minelli y ayudantes teniente de navío Carlos Lebracca y teniente coronel José M. Gamera.

Vendrá también la escuela naval uruguaya con su banda de música y 150 hombres de marinería.

La iluminación

La dirección de Alumbrado continúa la instalación de artefactos eléctricos en la plaza y avenida de Mayo, para las noches del 11 y 12 de octubre.

Tenemos el campeón mundial

FIRPO FRENTE A DEMPSEY

UNA CARRERA TRIUNFAL

Luis Angel Firpo ha coronado ayer con una brillante victoria sus esperanzas para encontrarse frente al actual campeón del mundo, Jack Dempsey.

Debemos apreciar esa victoria de nuestro compatriota en toda su halagüeña significación, pues comporta un éxito bien rotundo de las calidades de nuestra nacionalidad en formación, que ha recibido y recibe la aleación de todas las razas, pero en cuya sangre predominan los ricos glóbulos de la latinidad.

Hemos dicho ya que la cultura física no perjudica en manera alguna las manifestaciones del espíritu ni la cultura del comportamiento personal y colectivo. La forma en que el público presenció la importante pelea ratifica ampliamente nuestra afirmación.

Pero queremos referirnos en especial manera a una faz que se presenta como predominante después del match, y es que Luis Angel Firpo tiene ya el camino expedito para cruzar sus guantes con Jack Dempsey en una pelea por el campeonato mundial de pugilismo.

Es indudable que se le cruzarán al paso algunos fuertes púgiles que también aspiran medirse con el terrible Jack, mas ello no debe considerarse como un obstáculo para el encuentro definitivo, toda vez que resultan en cierto modo lógicos para evitar escrúpulos técnicos.

Harry Wills... Billy Miske... Battling Siki... He ahí los tres contendores que naturalmente tendrá que afrontar Firpo antes de cruzar sus guantes con los de Jack Dempsey.

Ello significa que nuestro compatriota ya tiene el camino expedito para llegar a la culminación de sus anhelos, que son, por lo demás, los de todos los argentinos.

Si apreciamos en todo su valimiento la apreciable labor pugilística realizada ayer por Firpo, hemos de creer en la consecuencia de que su posibilidad es relativamente fácil frente a Brenann, fácil frente a Siki y empeñosa frente a Harry Wills.

Como nuestro campeón se halla en la plenitud de su excelencia física, no cabe abrigar dudas de ninguna especie acerca del éxito que le espera. Creemos que esos obstáculos naturales logrará vencerlos con la eficacia que ha demostrado ahora.

Y mientras llega la hora de la conquista definitiva, hagamos votos porque la juventud de nuestro país se dedique con entusiasmo al cultivo de su excelencia física sin descuidar por ello su perfeccionamiento espiritual.

EL PROMOTOR DEL MATCH—

El señor José W. Agusti, organizador de la gran pelea de ayer, merece por cierto los plácemes de todos los aficionados al noble deporte.

Entre nosotros, el pugilismo ha sido mirado por muchos con injusto recelo.

Decíase que propendía a la brutalidad individual y por lo tanto, colectiva, pues esta clase de encuentros produciría manifestaciones de incultura entre los espectadores.

De ahí la ordenanza prohibitiva, que interpreta un temor que ayer ha quedado perfectamente desvirtuado. Creemos que ante la cultura demostrada por el público los concejales no tendrán inconveniente en derogar esa ordenanza ya anacrónica.

Este triunfo moral pertenece, sin duda alguna, al señor José W. Agusti, y así nos complacemos en reconocerlo.

Luego, la organización de una pelea tan importante como la de ayer significa el cuidado de mil detalles que exigen una actividad empeñosa, a toda prueba, un espíritu de empresa que no cualquiera posee.

LAWRENCE OPINA, CREYENDO EN LA POSIBILIDAD DE UN "RETURN MATCH"—

George Lawrence, de la firma Woodman y Lawrence, de New York y manager del campeón australiano Jim Tracey, fué sorprendido dolorosamente por la caída rápida e insospechada de su pupilo.

Opina que la defección de Tracey se debe a varios "rabbit punch" que recibió Tracey en el transcurso de la pelea. Estos golpes, que debieron ser prohibidos, Firpo los utilizó para vencer a Tracey.

Sin embargo — nos dijo — todavía estoy seguro de que mi pupilo puede vencerlo siempre que se prohiban terminantemente, bajo pena de descalificación, los golpes a la nuca y al riñón.

Estoy en trato con dos o tres empresarios para la realización de un match-revancha, en el cual si cualquiera de los dos usa golpes prohibidos, su bolsa irá a una sociedad de beneficencia. Además, posiblemente se realice un nuevo match con el uruguayo Angel Rodríguez ya sea en Montevideo o en Chile.

En general la pelea fué buena; ustedes vieron cómo en el primer round y parte del segundo mi pupilo tomó resueltamente la ofensiva y casi puedo decir que dominó. Tracey no siguió en un todo mis instrucciones. Creo que no debió entrar a cambiar golpes.

Con todo, Firpo venció ampliamente y en la posibilidad de un nuevo encuentro, sigo firme en mi creencia de que Tracey debe vencerlo.

COMO FUI VENCIDO POR FIRPO—

Instantes después de ser llevado a su rincón, tuvimos oportunidad de conversar con Tracey, el "gentleman boxer" que cayó en el 4o. round ante la muralla de nuestro campeón. No tenía señales ninguna en la cara. En el cuerpo y la nuca unas leves escoriaciones. Su sorpresa no tenía límites. Conservando la plenitud de sus facultades y en estado de poder continuar la pelea, hablaba animadamente con su manager George Lawrence y con Willie Farrell.

—Recibí, nos dice, dos golpes simultáneos; un directo al corazón y un "hoock" a la mandíbula que pegó sobre mi guante. No fué éste el golpe que me venció, sino el directo al corazón. Mi caída la provocó el empuje de su derecha con el apoyo de su cuerpo. Recibí un fuerte golpe en las rodillas y cuando quise incorporarme no pude. Lo mismo me ocurrió en el primer knock-down, donde recibí un golpe a la nuca, con la muñeca, pero logré levantarme al contar el referee: ¡nine! Luego, ya lo vieron Vds., quedé sin chance alguna. En cuanto a mi caída al final del tercer round, cuando sonó el gong, no fué provocada por ningún golpe recibido, ni en el rostro, ni en el cuerpo. Al entrar al "infighting" lo hizo Firpo tan violentamente, que empujándome con ambas manos, caí.

Firpo pega muy fuerte. Ha progresado notablemente desde que lo vi boxear en Norte América con Mac Cann y Herman. Allí terminó a los dos hombres a fuerza de "rabbit punch". Yo también recibí varios, que el referee no tomó en cuenta... Sin embargo, no quiero amenguar la victoria del campeón sudamericano. Fuí vencido en buena ley y lo creo un hombre capaz de llegar a poner en apuros a Dempsey.

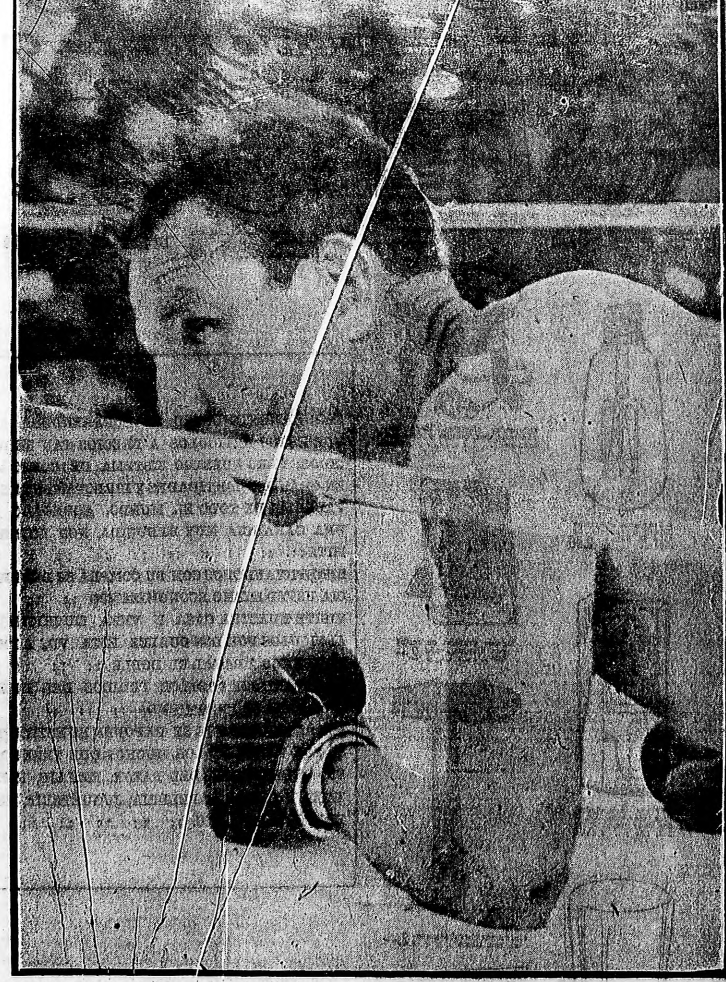
La suerte me ha sido adversa, pero no por ello dejaré de reconocer la potencia de mi digno contendiente.

Jim Tracey



Firpo y Tracey en pleno combate. ¿Quién pegará a quién?

EL PROLOGO DEL KNOCK-OUT



Jim Tracey, knock-down, sin chance para reaccionar escucha contar los fatídicos segundos. Al noveno se incorpora penosamente y vuelve a caer knock-out.

Una imponente manifestación de cerca de 2.000 personas llega hasta nuestros talleres vitoreando a "Crítica"

Una vez que terminó el sensacional encuentro, un enjambre abigarrado de personas, en número cerca de 2000, se llegó hasta nuestra redacción y talleres vitoreando a nuestro diario y al triunfo del campeón Luis Angel Firpo.

No podemos menos que enorgullecernos por este gesto de las multitudes, que mucho habla en favor de la importancia de nuestro diario y de la página de box.

Nuestra información de hoy y la que daremos mañana, ha de compensar seguramente el interés de nuestros queridos lectores. Todo será para ellos.

Algunas opiniones

LA DEL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES—

El doctor Pueyrredón, que ocupaba un palco cerca del ring, en compañía del ministro de Italia y el barón De Marchi, después del triunfo de Firpo, sumamente entusiasmado, dijo a uno de nuestros repórters:

"Este espectáculo grandioso me llena de júbilo y es una satisfacción para mí ver cumplida una de mis más grandes aspiraciones.

Cuando se me ha preguntado por qué no se aumenta el efectivo de nuestras fuerzas militares, he contestado, invariablemente que primero era necesario formar un pueblo físicamente fuerte, viril y sano, como este exponente cultural que ustedes han de anotar en la mayoría de las más de cuarenta mil almas que llenan este campo de deportes. Estos son los únicos y verdaderos soldados que necesita el país y para que estos vaya en progreso no he de omitir esfuerzo alguno que esté a mi alcance."

DEL BARON DE MARCHI—

Es conocida la actuación de este caballero en nuestra vida deportiva por eso su opinión es de alto valor.

Escuchamos cómo explicaba al ministro de Italia el acontecimiento:

—En Buenos Aires — dijo el barón de Marchi — nunca se ha visto un movimiento deportista de esta naturaleza, jamás se han congregado para un espectáculo tal número de personas, revistiendo todo un acontecimiento para el deporte que significa un paso gigantesco hacia una nueva era de prosperidad.

Este espectáculo grandioso que ha provocado el más interesante encuentro de box realizado en Sud América, hace dar la sensación de las grandes fiestas al aire libre, en los pueblos de Europa, donde forman largas caravanas los peatones y los vehículos que dan vida y animación a una ciudad. Es, pues, el festival de hoy de gran importancia para el deporte argentino y esta fecha será siempre recordada. El triunfo de Firpo es mucho más importante y significativo de lo que en sí representa, pues ha servido para aquilatar la predisposición a cooperar al nombre y sano y patriótico espectáculo deportista.

EL HIJO DE DIOS Y EL HIJO DEL HOMBRE—

Está visto que Dios no entra en los cálculos pugilísticos. Ayer, Tracey, después de asistir a la misa de 10 de la iglesia de Belgrano, se confesó y comulgó religiosamente, quizá esperando vencer a nuestro campeón con la ayuda divina. Por eso, antes de comenzar la brega, se persignó y hasta murmuró en "sotto voce" una oración.

Nuestro campeón, el hijo del hombre, se confió solamente en la fuerza de sus puños y ésta le dió la razón de su triunfo.

Por eso decíamos al comienzo del suelto, que Dios parece no estar dispuesto a intervenir, en los asuntos que deben dilucidarse a base de unos puñetazos pegados con mayor o menor ciencia y seguridad.

—¡Allá se las compongan ellos! — habrá dicho y se sentó en primera fila de su nebuloso palacio etéreo para no perder ningún detalle de la epopéyica jornada.

DOS FASES DE JIM TRACEY

Tracey llora; Tracey bebe

Momentos después de finiquitado el caballeresco lance boxístico, Tracey en su rincón es secundado por su manager Lawrence y por su "second" Hansen.

Como alguien se acercara a felicitarlo por su brillante brega, Tracey emocionado, comenzó a sollozar amargamente, maldiciendo su mala estrella.

Por la noche, en el Hotel París, alegre y confiado con Kunte Hansen, comentando la información colosal de CRITICA, el campeón australiano ahogó sus penas con sendos vasos de whiskyes, sin soda y sin agua, que serenaron su espíritu y lo dejaron lo más jovial y dicharachero.

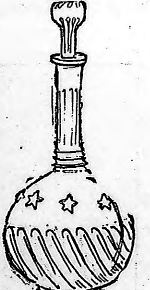
NUESTRO CONCURSO



Una parte de la enorme cantidad de sobres con cupones recibidos para el match Firpo-Tracey. — Ha sido un éxito que superó a las suposiciones más halagüeñas

0.50 LOS 1.00 CUATRO 1.50 PRECIOS 2.00

CANGALLO 1799, Esq. CALLAO



Botellón de vidrio tipo veneciano con tapa cada uno . . . . $ 0.50



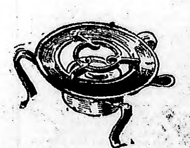
Cuadritos imitación óleos sobre telas, asuntos artísticos paisajes, místicos, etc. $ 1.50 y $ 2.--



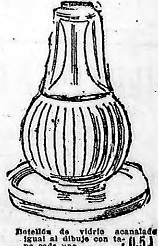
Cacerolas de hierro enlozado ref. con tapa 24 cmts., c/u. $ 3; cacerolas de hierro enlozado ref. con tapa 20 cmts. c/u. . . . . $ 1.50



Tazas para café decoradas, dif. gustos c/u. . . . . . $ 0,50



Calentador de aguardiente, alemán artículo práctico y sólido, c/u. . $ 0.50



Botellón de vidrio acanalado igual al dibujo con tapa cada uno . . . . $ 0.50

Carteritas para niñas de plata $ 2.-

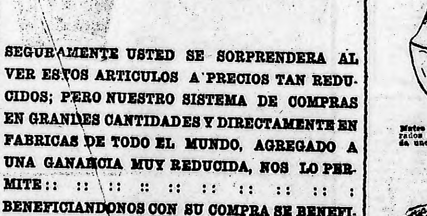


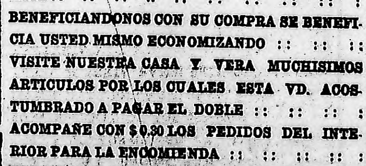
Lámparas eléctricas Edisin o Vacuum, de 25 a 50 bujías cada una . . $ 0.50



Calentador eléctrico, hierro empavonado, con cordón y fich cada uno . . . . $ 1.50

Marcos grandes de metal con dibujos, cada uno . . . . $ 2.--





SEGURAMENTE USTED SE SORPRENDERA AL VER ESTOS ARTICULOS A PRECIOS TAN REDUCIDOS; PERO NUESTRO SISTEMA DE COMPRAS EN GRANDES CANTIDADES Y DIRECTAMENTE EN FABRICAS DE TODO EL MUNDO, AGREGADO A UNA GANANCIA MUY REDUCIDA, NOS LO PERMITE :: :: :: :: :: :: :: :: :

BENEFICIANDONOS CON SU COMPRA SE BENEFICIA USTED MISMO ECONOMIZANDO :: :: ::

VISITE NUESTRA CASA Y VERA MUCHISIMOS ARTICULOS POR LOS CUALES ESTA VD. ACOSTUMBRADO A PAGAR EL DOBLE :: :: :: :

ACOMPAÑE CON $ 0.30 LOS PEDIDOS DEL INTERIOR PARA LA ENCOMIENDA :: :: :: :: :

LOS ARTICULOS QUE SE EXPONEN EN ESTE AVISO SON PARTE DE LOS MUCHOS QUE TENEMOS EN LOS RENGLONES DEL BAZAR, MENAJE, FANTASIA, JOYERIA, PAPELERIA, JUGUETERIA, FERRETERIA, ETC. ETC. :: :: :: :: :: :



Mates de porcelana, decorados con flores, cada uno . . . . . . $ 0.50



Cadenas dobles, enchapadas con dijes, remlace, cada una a $. $ 2.--

Muñecas articuladas, ojos movibles, vestidas, cada una a $ 1, 1.50 y . $ 2.00



Tazas para caldo, decoradas, c/u. . . . . . . $ 0.50



Carteras papel y cuero . . $ 2.--

Cinturones charol y gamuza con flecos . . . $ 2.--



Cajas de soldados de plomo en colores . . . . . . $ 0.50

Azucareros de 1/2 cristal tapa bronce niq. c/u. . . . . $ 1.-



Vasos de vidrio, alemanes, la doc. $ 2.00



Juegos de dominó en cajas de madera, fichas madera, c/u. $ 0.60; id. id. con fichas más grandes, c/u. $ 1.--





Cadenas dobles, enchapadas con dijes, reclame, c/u. . . . . . . $ 2.--



Marcos para retrato, de todas formas, de metal, madera, etc. con vidrio, c/u. . . . $ 1.--



Aros de fantasía, de gran moda, con o sin piedra a . . $ 2.--



Olla de hierro enlozado, extra fuerte, 24 ctms., sin tapa c/u. $ 2.--

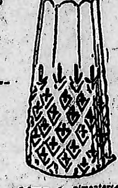


Juego de velador de 3 piezas, cada uno . . . . $ 1.--

Medallones imitación marfil calados o con siluetas, c/u. . . $ 1.50



Pulseras de cristal en colores y enchapadas c/u $ 1.--



Saleros o pimenteros de 1/2 cristal, tapa bronce niquelados, c/u. . . . $ 0.50



Cucharitas de aluminio para café, la docena . $ 0,50

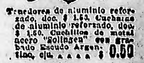


Lápiz y encendedor a nafta, c/u. . . $ 0.50

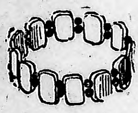


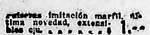
Bastones de maderas alemanas, con y sin mango de "Galalite", c/u. $ 2.--





Tenedores de aluminio reforzado, doc. $ 1.50. Cucharas de aluminio reforzado, doc. $ 1.50. Cuchillos de metal acero "Solingen" con grabado Escudo Argentino, c/u. . . . . $ 0.50



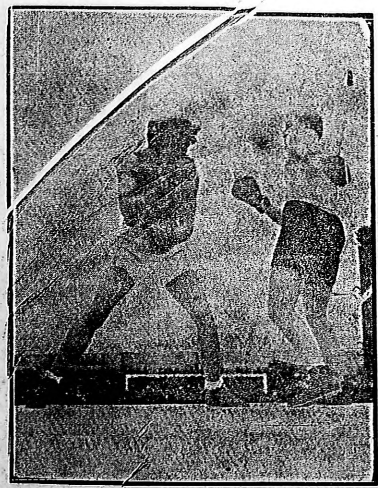


Pulseras imitación marfil, última novedad, extensibles c/u. . . . . . . $ 1.--

0.50 LOS 1.00 CUATRO 1.50 PRECIOS 2.00

CANGALLO 1799, Esq. CALLAO

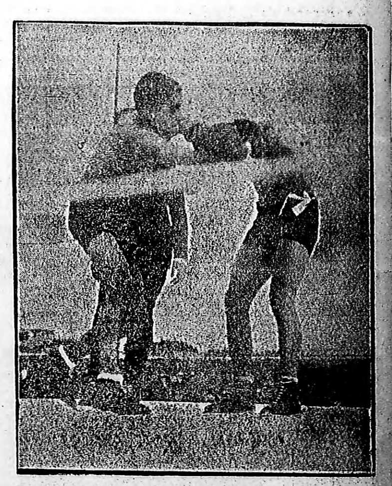
Tenemos el campeón del mundo



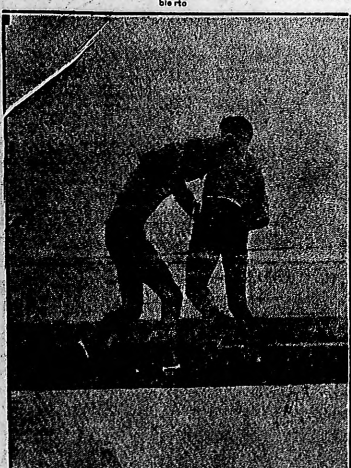
Villalba antes de aplicar un swing de izquierda. El chileno Hevia lo espera cubierto



Abelardo Hevia y Fernando Villalba, en un instante en que esperan colocar un golpe



Gandolfi Herrero bloquea. Corney aplica un "hoock" que resulta desviado. Fué el más desluoido de la tarde, por su monotonía.



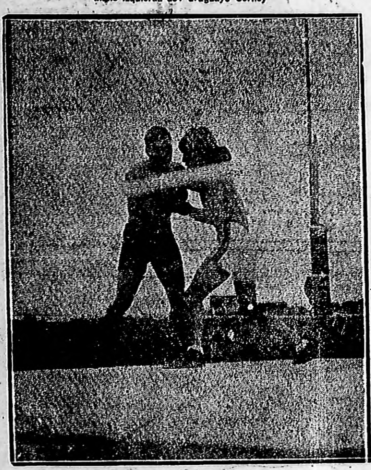
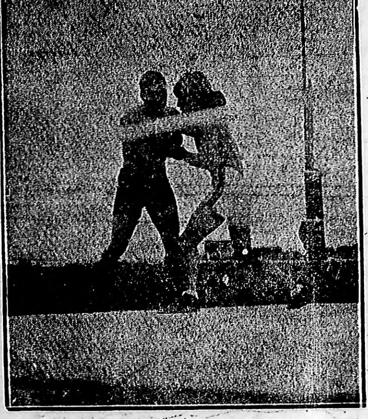
...n clinch de Gandolfi Herrero y Corney. El argentino neutraliza, oprimiendo la mano izquierda del uruguayo Corney



Liberto Corney pega en la nuca de Gandolfi Herrero. El referee Guillermo Mendoza, observa



...rto Corney ataca resueltamente. Gandolfi Herrero se cubre

Hevia entra con un "hoock" de izquierda al estómago del uruguayo. En la cara de Villalba se nota su agotamiento físico



Augusto Durante, el "speacker" oficial, con su megáfono, en momentos que presenta al uruguayo Villalba



El bull-dog chileno Abelardo Hevia y el uruguayo Fernando Villalba en su clinch

"Crítica" y el match

Nos vamos acostumbrando a lo bueno y lo bueno en CRITICA son sus éxitos que se suceden con frecuencia y que están dando una nueva y singular personalidad a este diario travieso, de la nota humorística, de la información completa y de la primicia verdadera, amalgama curiosa que tiene la virtud de crearnos simpatías y sumarnos lectores, único fin a que puede tender un periódico que como CRITICA es una hoja intrascendente.

No vamos pues a redoblar en el parche del autobombo, sino simplemente a trazar un leve subrayado respecto a "lo que ocurrió ayer".

CRITICA fué el único diario que dió en su primera edición, el resultado del match Firpo-Tracey, con detalles de los golpes cambiados en los rounds que duró la pelea; la forma en que el knock-out se produjo y el desarrollo completo de los asaltos preliminares, además de las siluetas indicadoras de los golpes recibidos por Firpo y Tracey.

Y así como fuimos los únicos que adelantamos todo esto en nuestra primera edición, fuimos también los únicos que en el día, publicamos las fotografías del knock-out de Tracey.

No vamos a indicar la cifra a que alcanzó el tiraje de CRITICA, pues nuestros amigos dirían que pecamos de modestos y nuestros adversarios lo reducirían considerablemente de acuerdo con sus íntimos deseos; bástenos dar nuestra palabra de honor que nunca se ha vendido tanto un diario sudamericano como CRITICA se vendió ayer y habremos dado una clara idea de lo estupendo de ese tiraje.

En lo que respecta a nuestras informaciones tan exactas y tan completas, no esconden ninguna movilización extraordinaria ni ningún misterio periodístico.

Nuestros repórters están siempre donde deben estar y nuestros fotógrafos van al teatro de los sucesos a tomar notas y no a divertirse.

Este es el secreto de nuestros éxitos, además de la simpatía que el público nos dispensa y que nos hace prometer siempre y cumplir también, más de lo que damos.

CRITICA, ayer como hoy y como siempre, no tiene nada que envidiar ni siquiera a los colegas americanos o europeos.

Nuestra información clara, rápida, precisa y concluyente, ha hecho de nuestro querido diario, no solo el primero, sino el único portavoz del deporte mundial, corroborado por la entusiasta y continua acogida que le brindan los millares de lectores que han hecho de CRITICA el coloso diario vespertino, llevándolo al pináculo de la venta, y haciendo de él, su órgano favorito.

Tenemos el campeón del mundo

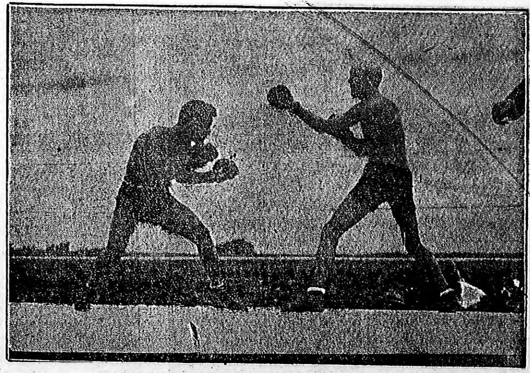
Un record de información gráfica

No nos gusta hacernos nosotros mismos el elogio de nuestro trabajo. Nuestros lectores sabrán apreciar inteligentemente el magnífico esfuerzo que representa ofrecerles esta brillante y formidable información gráfica, la más completa y exacta de todas cuantas se han presentado en Sud América hasta la fecha.

Nos sentimos orgullosos de poder colmar tan ampliamente el anhelo de nuestros lectores, que habrán corroborado en forma neta y definitiva la acción eficaz e importante de nuestro personal, que ha seguido ávida e inteligentemente todas las incidencias de la gran jornada deportiva de ayer, con todos sus detalles, dando la nota más sensacional del año.



[illegible] falla un "hoock" de izquierda y amenaza con su formidable derecha al estómago de Tracey. Este, con su izquierda contesta al rostro de nuestro campeón



Liberto Corney y A. Gandolfi Herrero, en guardia. ¿Quién pegará primero?



Kid Lafuente aplica un directo a la cara del chileno Coitiño, que se cubre bien

MAGISTRAL APUNTE TOMADO DEL NATURAL POR NUESTRO DIBUJANTE Sr. PEDRO ROJAS

Nuestro dibujante señor Pedro Rojas, ubicado estratégicamente en el "ring side", en un relámpago de ingenio, trasladó a la plancha preparada al efecto, su visión del primer "knocktdown" sufrido por Tracey. Este hermoso apunte que no pudimos publicar ayer por falta de espacio, le ofrecemos hoy, como una nota verdaderamente artística y precisa del talento de nuestro amigo Rojas.

Tracey

Firpo

Tenemos el campeón del mundo



Festal, el referee, gritas "break-away", en un peligroso cuerpo a cuerpo. Tracey cubre bien su mentón e inmoviliza la derecha de nuestro campeón



Jim Traccy vendándose las manos en su rincón. Lo acompañan Culpin, su entrenador Knute Hansen y el segundo de Firpo Carlos Scaglia. En esos momentos, quizá el campeón de Australia no piensa en su debacle del cuarto round



El campeón sudamericano, en su rincón, acompañado por el campeón olímpico, Horacio Lavalle, espera el sorteo de los guantes y mira con ceño adusto a su caballeresco rival



Un clinch provocado por Jim Tracey. Firpo, listo para pegar el swing

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

FIRPO PUSO KNOCK-OUT A... FRANZ LEHAR

Se daba en la tarde de ayer "La Mazurka Azul", de Franz Lehar, en el Coliseo, ante una sala repleta que había acudido para admirar la gracia de Bertini y la imponente y kilométrica figura de Pina Gioana.

Aquella "Mazurka" transcurría, en su tercer acto, en medio de la más explicable ansiedad. Mientras los ojos seguían en la escena a aquel noble polaco que para reconquistar a su mujer no encuentra mejor sistema que invitarla a bailar una mazurca de riguroso color azul, el pensamiento, más distraído, iba hacia Barracas, donde en esos instantes se definía el gran encuentro de box. Y como se sabía que el Coliseo dispone de una espléndida estación radiotelefónica... Bertini comprendió la impaciencia del público. Apenas las antenas de la instalación transmitieron la noticia se apresuró en darla a conocer al público.

Salió a escena y anunció en italiano:

—"¡Firpo, vittorioso al quarto round!"

Un aplauso cerrado acogió estas palabras. Desde aquel instante todo eran comentarios animados en plateas y palcos. ¿Qué importaba ya si el conde rendía de amor y de mazurka a la condesa? En la opereta termina todo bien.

El interés del espectáculo quedó virtualmente terminado. Firpo había dado el knock-out al mismísimo señor Franz Lehar. El público no estaba ya para mazurkas por más azules que fueran.

¿RITORNA... VINCITOR?

Hoy llega en el "Eubée" el tenor, aspirante a divo, Miguel Fleta. Viene especialmente contratado para cantar el Radamés de la "Aída" que el 14 ha de representarse en función única y extraordinaria del Colón. Fleta ha tenido la suerte de ser el tenor de quien más se hablara en la temporada recientemente fenecida. Se le aplaude, se le discute, pero se le admira.

La Naturaleza ha puesto en la garganta del mañico aragonés un timbre de voz, una potencia y una calidad realmente excepcionales. Al César lo que es del César. Sin más armas que su voz Fleta logró triunfar en toda la línea. Cantó como los propios ángeles, aunque diera la sensación del más extraordinario mal gusto. Pero el arte lo va afinando poco a poco. Su interpretación del Romeo en la ópera de Zandonai probaba por lo menos que el rol no le venía tan ancho y que lo defendía con algo más que con la voz.

Pero ahora viene a una prueba definitiva. A esa garganta se le exige cantar "Aída". Fleta viene como Radamés, entre los aplausos de la multitud, pero es hoy un Radamés al que le falta librar la batalla y vencer. La presencia de Miguel Fleta es el interés artístico principal de esta "Aída" un tanto descabellada que subirá a escena. Si Fleta vence en la prueba, él, que ya en "Rigoletto" supiera ser un tenor delicadísimo y obtener un positivo éxito, abordará ahora la más dramática de las partituras. Si vence, habrá que convenir en que realmente nos hallamos en presencia de uno de aquellos tenores cuya raza se creía extinguida y cuya nobleza, amplitud y calidad de voz les hacía obtener el triunfo en los más diversos y opuestos de los roles líricos. Por eso, la "Aída" de Miguel Fleta reviste un interés realmente excepcional.

LA OPERETA ITALIANA

"DONNE VIENNESI"

Después de muchos años va a ponerse en escena esta noche una de las óperas de Franz Lehar, menos conocida por "Donne Viennesi" o "Mujeres vienesas", ya que con este título se ha dado en castellano.

Al decir de referencias y crónicas, en esta obra alcanza lucimiento especial la compañía de Bertini y la Gioana que con tanta fortuna prosigue su temporada en el Coliseo.

Dirigirá esta noche el maestro Mogavero, y reaparece la signorina Castagnetta que hace varias noches no sonaba la pobrecita. Ni más ni menos que las sopranos de la ópera, juzgó necesario tener un ataque de grippe para darse importancia...

Para mañana se anuncia "I saltimbanchi" con dicha señorita Castagnetta y Pina Gioana que en el segundo acto cantará canzonetas napolitanas y vestirá de rigurosa malla...

Y para fin de semana se anuncia "La casa de las tres niñas", que hasta hoy sólo se ha oído en su versión original alemana.

"MOGLIE E BUOI DEL PAESE TUOI"

Con este título que significa para quien no está versado en "L'idioma gentile" "Las mujeres y los bueyes, que sean de tu país", ofrece esta noche un nuevo estreno la compañía italiana que actúa desde tiempo inmemorial en el Cervantes.

Trátase de una comedia que se ha hecho ya de repertorio, de Tommaso Gherardi del Testa y que será interpretada hoy por la plana mayor de la compañía de Nicodemi, vale decir, por la Vergani,

TEMPORADA DE VERANO EN EL SMART



Carmen Cassnell, una de las primeras figuras de la compañía nacional que reemplazará desde diciembre hasta marzo, a la compañía Pagano-Ducasse en el escenario del Smart.

Cimara, Almirante, Brizzolari, Magheri, Marini, etc.

Está muy lejos de haberse agotado aún el éxito de "Tignola", la triste comedia de Sem Benelli y se han de ver con agrado nuevas versiones de esta obra, una de las que mejor interpretación ha tenido.

EL CONCIERTO SINFONICO DEL PROFESORADO ORQUESTAL

Una gran concurrencia se reunió en la mañana de ayer en el teatro de la Opera en que la Asociación del Profesorado Orquestal, prosiguiendo en su laudable campaña en pro de la difusión de la cultura musical, ofrecía un nuevo concierto sinfónico a precios popularísimos.

El programa comprendía, como obra de fondo, la Cuarta Sinfonía de Tschaikoswsky, cuyo brillante scherzo, ejecutado magistralmente por la cuerda, provocó el mayor entusiasmo.

En general se prescindió ayer de las obras orquestales de más alta trascendencia artística. Fué un programa compuesto todo de música eslava, de pequeños fragmentos tan interesantes y pintorescos como la "Melancolía" de Napravnik y "La tabatière a musique", quisicosa de Liadow que gusta mucho. La "Fantasía Española", de Rimsky con sus efectismos y sus temas agradables completó este programa complaciendo singularmente al público.

Se escuchó con agrado una segunda audición de la "Fantasía Sinfónica" del estimable compositor nacional, Constantino Gaito.

Tocan ya a su término estos conciertos tan interesantes en los que se ha contado con una masa orquestal excelente en sus elementos individuales y que en muchas de las obras vertidas alcanza notable grado de fusión. No puede negarse que la Asociación del Profesorado y su entusiasta director de orquesta, el maestro Georges Zaslawsky se han hecho acreedores al estímulo y al aplauso por dicha campaña, fecunda en resultados y bella en los ideales perseguidos.

LOS CONCIERTOS

Recital de canto Franklin Tedeschi

Franklin Tedeschi, tenor argentino de bellísima voz y de una gran carrera en perspectiva, parte a completar sus estudios vocales en Italia. Antes de emprender viaje ha querido dar una audición que se realizará esta noche en el Capitol Theatre, Santa Fe 1848, con sujeción al siguiente programa:

Primera parte. — 1 "La Fanciulla del West", Puccini; "Ch'ella mi creda; 2 "L'alba separa dalla luce l'ombra", D'Annunzio-Tosti; 3 "Elégie", Massenet; 4 "Mattinata", Fracassi; acompañado al piano por el autor.

Segunda parte. — 1 "El caballero de la Rosa", Strauss; (romanza, 1er. acto); 2 "Fedora (Amor ti vieta)", Giordano; 3 a) "Ojas de Otoño", letra de F. Mayol de Senillosa; b) "Súplica", música de Peacan del Sar; acompañado al piano por el autor; 4 "Werther. Ah! non mi ridestar", Massenet. Al piano el maestro Constantino Gaito.

TRISTE PERSPECTIVA

El conflicto teatral que ha sacudido todos los elementos de nuestra escena, ha traído una extraña consecuencia: la desaparición de Buenos Aires para la temporada de 1923 de las compañías nacionales que se dedican al drama y a la llamada alta comedia.

Si eso es lo que han conseguido los autores del país en su absurda lucha de desmembración gremial, pueden darse por muy satisfechos del resultado. Ningún autor que se sienta movido por propósitos artísticos tendrá el año próximo campo de acción en nuestra gran ciudad, que es una de las plazas teatrales más importantes del mundo. Medrarán los saineteros del género chico y del género grande, los que escriben de medida para tal o cual cómico favorecido por una popularidad circunstancial.

Lo curioso es que tan triste perspectiva no aterra a nadie; ni siquiera preocupa. La gente del Círculo solo piensa en el acaparamiento de escenarios; la de la Sociedad en pequeñas distracciones. ¿Trabajar, para qué? Si de todos modos no habrá compañías de responsabilidad moral. Un sainete con cabaret se hace en una semana y no es menester devanarse los sesos para concebirlo.

LA COMPAÑIA MEMBRIVES - BENAVENTE A CHILE

Ha quedado firmado el contrato entre la empresa Reforzo y don Renato Salvati para la temporada que la compañía Membrives realizará en Chile.

Finalizados los compromisos con la empresa del teatro Colón de Rosario, el día 5 de noviembre, la compañía saldrá en la combinación del martes 7 para Santiago de Chile, terminando el 26 en Santiago, y después de dar algunas funciones en Viña del Mar o en Valparaíso, se embarcará en el vapor Cuba, dando quince funciones en Habana para pasar luego a Méjico.

"EL PUÑAL DE LOS TROVEROS", EN VILLA URQUIZA

En el principal salón de Villa Urquiza, el Eden Palace, se prepara un festival benéfico en el que un cuadro de aficionados pondrá en escena el poema dramático de Belisario Roldán, "El puñal de los troveros".

Esa representación en el popular cinematógrafo de aquel importante barrio dará lugar a una lucida fiesta.

Se gestiona el permiso municipal correspondiente, puesto que el Eden Palace no está en las condiciones establecidas para ser teatro, y es posible que en el elegante salón, que es el predilecto del culto público local, se ofrezcan más de una vez espectáculos teatrales.

LOPEZ SILVA BENAVENTINO

Se prepara para pronto el beneficio de la señora Olona en el Victoria.

El programa, que ya está confeccionado, promete ser un plato de primera calidad.

Entre otras cosas se dará "La Revoltosa" de López Silva, en la cual intervendrán artistas de varios teatros y el barítono Pibernat y también se hará cargo de un papel el mismo autor, que no quiere ser menos que Benavente.

Como un detalle de atracción se dice que López Silva se va a afeitar las patillas.

HOMENAJE A PEDRO ECHAGÜE

Los dirigentes de la S. A. de Autores, han resuelto tributar un homenaje a la memoria de Pedro Echagüe, una de las piedras fundamentales del teatro aborigen.

Con este fin se reunirán hoy en el local social y colocarán en una de las galerías un retrato de Pedro Echagüe.

Asistirán a este sencillo homenaje, los miembros de la familia de Echagüe y los componentes de la Sociedad.

LA POZAS Y LIGERO A LA COMEDIA

De muy buena fuente tenemos la noticia de que la celebrada tiple Blanca Pozas y el actor Miguel Ligero, una vez terminen su actuación en Montevideo, vendrán a ésta contratados por la empresa Rey para actuar en la Comedia.

Estos festejados artistas sustituirán a Lamas y su hija Carmencita que marchan a España.

"LOS TEMPLOS DE TALIA"

Para el miércoles anuncian en el Politeama la reprise de la aparatosa revista de Bayón Herrera, Linnig y Payá, titulada "Los templos de Talía".

"Otra cosa es con guitarra" gusta mucho y atrae numeroso público.

LA RENACIMIENTO EN EL SAN MARTIN DE FLORES

Contra lo anunciado, la compañía Renacimiento no actuará de una manera continua en el escenario del San Martín de Flores. Sólo dará funciones en él los días martes y viernes, continuando su temporada en Avellaneda, donde les va a las mil maravillas.

Hoy representarán en Avellaneda, "La Santa Madre", de González Castillo y Martínez Cuitiño, y mañana en el San Martín de Flores, para presentación de la compañía, "Hasta el pelo más delgao hace su sombra en el suelo" de Darthés y Damel.

REAPARICION DE VITTONE

El popular actor cómico Luis Vittone que desde hace algunos días no interviene en los espectáculos del Politeama, reaparecerá el miércoles, ya repuesto de la ligera indisposición que lo obligara al reposo.

Su "rentrée" está anunciada con la revista "Los templos de Talía", de los señores Bayón Herrera, Linnig y Payá.

EN EL LICEO ESTRENARAN EL MIERCOLES

Para el día miércoles ha sido fijado definitivamente el estreno de "Santa Ludovica", comedia en tres actos original de Mario Flores.

En ella tiene la señora Orfilia Rico, un rol destacado y novedoso.

NUEVOS CONTRATOS

Simari y Franco, están desarrollando una actividad desconcertante.

Cada día contratan a un nuevo elemento para su temporada del Smart.

A los ya contratados se suma ahora Francisco Bastardi, excelente actor, que tuvo una buena actuación en la compañía Quiroga.

PAQUITA MARTINEZ AL SMART

Indudablemente, Paquita Martínez es la primer actriz más estimada por sus dotes artísticas y por su simpatía, en el género chico nacional.

He ahí la causa, que para la próxima temporada se disputen varias empresas por contratarla. Por lo pronto Alippi ha hablado ya con ella para que actúe a su lado, cuando vuelva de su jira por España.

Hoy posiblemente, firmará contrato con Simari-Franco para actuar en el Smart en la próxima temporada.

El binomio ha hecho, con este contrato, una preciosa adquisición.

Paquita es una actriz dúctil, que tanto interpreta un papel dramático como un rol cómico, cualidad poco común en nuestras actrices nacionales.

NOVEDADES EN EL NUEVO

LAS 100 DE "BUENOS AIRES EMBATACLANADO"

En el Nuevo, cuyo negocio marcha bastante aceptable, se anuncian interesantes novedades.

El atrayente espectáculo que noche a noche se ofrece de la exhibición de la simpática Elenita D'Algy, luciendo un regio traje de perlas luminosas, se agregarán otros que han de llamar justamente la atención.

Por de pronto, para el miércoles próximo, con motivo de cumplirse las 100 representaciones de la aparatosa revista "Buenos Aires Embataclanado", cuya participación en el éxito que obtiene se le debe también en parte al empresario señor Santamaría que en el afán de que sus cuadros resultasen siempre interesantes, ha introducido números llamativos y de efecto, se ha preparado una velada con un programa que dejará satisfecho al más exigente.

Los espectadores que concurran a esta función serán obsequiados con una "Bataclana" en miniatura, (no hay alusión a la Delgado).

¡Lástima que esta miniatura no sea de carne y hueso!

También en este teatro se prepara una velada en honor del victorioso campeón argentino de box, Luis Angel Firpo, quien concurrirá a presenciar el acto desde un palco avant-scene profusamente adornado.

El programa de hoy lo forman la sección varietés de las 21.15 que ha logrado interesar y la revista "Buenos Aires Embataclanado" que cada día gusta más.

Se activan los ensayos de "Margot duerme", original de Guerrero (Viérgol) y maestro Rubois (Pibernat), que se estrenará a la brevedad posible y que será el primer estreno de la temporada.

LOS DE PENELLA

"El Gato Montés" continúa llevando crecido público al Avenida, que aplaude a sus dignos intérpretes, entre los que se destacan la tiple señora Rovira, que hace una creación de su rol de Soleá.

El programa de hoy lo constituye "El Gran Bajá", en vermouth, y por la noche "El Teniente Florisel" y "El Gato Montés".

Como hemos anunciado, se prepara para el jueves próximo una velada en conmemoración del Día de la Raza, velada que alcanzará, a no dudarlo, gran brillo.

Se activan los ensayos de "El Cartujano", que se estrenará en breve.

"ALLA EN LA NOCHE CALLADA..."

Con este título se estrenará en el teatro San Martín el viernes de la corriente semana, un sainete original de Enrique Ossorio, con música de Feliciano De Bassi.

Se trata de una obra interesante, que gusta mucho a los actores que han de interpretarla.

El próximo estreno será "¿Se mata o se perdona?" de Julio F. Escobar. Ya han sido repartidos los papeles y hoy comenzará a ensayarse.

POR LOS DOMINIOS DE LAMAS - LEON

"Sanatorio del amor", humorada recientemente estrenada en la Comedia, ha confirmado el éxito obtenido a raíz de su estreno.

Hoy se representa en vermouth y última de la noche, acompañándole en el cartel "Las Corsarias" y "Una noche en el Paraíso".

Se activan los ensayos de "Es mi Hombre", de Arnichese, obra que al decir de Valentín García, tiene la mar de gracia.

COMPAÑIA PERELLI - LILLO

Continúa actuando con mucho éxito en el teatro Florencio Sánchez este excelente conjunto. Se anuncian varios e interesantes estrenos, entre los cuales está "Un Hombre", de Collazo y "¡Cuidado con los ladrones!", de Novión. Las reprises de "Cruz diablo!" obtuvo mucha aceptación distinguiéndose en la interpretación, Milagros de la Vega, la Firtuoso y Perelli.

A LA EDAD DE CRISTO

"El noy Pepet" ha llegado a la edad de Cristo y según va, parece que multiplicará por varias unidades estas 33 representaciones.

Se ensaya "Papá Bonhel", que será el próximo, pero aún lejano estreno.

LAS 100 DEL MARSELLES

Hoy llega a 100 representaciones en el teatro Apolo "El café del Marsellés", pieza original de Collazo. Con tal motivo se efectuará una función extraordinaria en honor del autor, a quien la empresa y los actores enviarán un telegrama de felicitación.

Se ensaya activamente para ser estrenada próximamente "¡A París, muchachos!", original de Mario Flores y Luis Rian.

A BENEFICIO DEL PUBLICO

En el Marconi sienten un cariño entrañable por el público. Continuamente le están dando beneficios. Uno de ellos se llevará a cabo hoy con la representación de "M'hijo el doctor", comedia de Florencio Sánchez.

Para mañana se anuncia una representación de "La sombra", en honor de los cadetes de la escuela militar de Méjico" y continúa en ensayo "El crisol de las razas".

REPRISES EN EL MAYO

La compañía García - Burrueco ha resuelto ofrecer diariamente interesantes reprises.

Para hoy se anuncia la zarzuela de Perrín y Palacios, música del maestro Vives, "Bohemios".

Acompañan a esta producción "La Alegría de la Huerta" y "Marina".

En vermouth irá "La Verbena de la Paloma".

CANDIDA GARCIA INTERNADA

Esta conocida y simpática actriz, que tantos afectos como éxitos tiene conquistados, acaba de ser internada en un sanatorio, en procura de alivio y curación a sus dolencias.

Deseámosle pronta mejoría.

PARA EL ELENCO NARCISIN

Ha sido contratada para reforzar el elenco de Narcisín, que actúa en la Comedia de Rosario, la artista Mary Isaac que ya estuvo en el escenario con Antonio Herrero; y el cómico Alonso.

SIN NOVEDADES

Por el momento no hay novedades en el Porteño. "¿Qué hacés de noche?" continúa con éxito en cartel. Mientras tanto se prepara el estreno de la revista titulada "Señor Presidente", original de Carlos M. Pacheco, con música del maestro Juan Gay, y la reprise de "La nota roja", también de Pacheco.

VARIETES

Gazela - Cuyanita—

Ha debutado con éxito en el cine Flores. Su trabajo es muy celebrado.

Oterito de Naya—

Mañana hará su presentación en el Zabala de Montevideo, esta gentil artista que tantos éxitos ha sabido conquistar en el San Martín, de Flores.

Los Florences—

Mañana debutarán en la Bolsa de Rosario, estos celebrados equilibristas.

LOS HERMANOS RUBIO



Celebrados duetistas que actualmente se hacen aplaudir en el cine Flores

Les Trombetta—

Mañana partirán para Europa los componentes de este aplaudido duo que con tanto éxito han actuado en esta temporada.

Estos celebrados artistas una vez dejen arreglados varios asuntos en el viejo mundo volverán a ésta con nuevo repertorio y llamándose "Les Fivis".

Watson—

Ha debutado con aceptación en el Cosmopolita.

Irma Florio—

El viernes de la próxima semana se presentará en el cine La Bolsa de Rosario, la cantante Irma Floria. Felicidad.

El Cine, sus obras y sus héroes

"Por encima de la ley"

Francisca Bertini aparece hoy en este film divorcista

La Mundial Film presenta hoy en los cines Empire, Callao y Esmeralda esta última producción de la gran trágica italiana Francisca Bertini, que no había vuelto a aparecer en la pantalla desde hacía bastante tiempo y que con este film será el último en que parezca, pues como se sabe a causa de haberse casado, se reitrá definitivamente de los escenarios del Teatro Silencioso.

La película de que hablamos causará sin duda alguna, gran sensación entre nuestro público, pues trata un asunto de fama a los decadentes en arte y literatura; por la sabia razón de la decadencia del otoño, que nos muestra oros viejos de un tono inrreproducible en las telas.

Por todas razones puede designarse esta película con el calificativo de las maravillosas decadencias, vistas por última vez bajo un palio artístico sobre dorado anticipadamente por el olvido.

El asunto que en este film se trata, tiene mucho de novela y bastante de tragedia conyugal, no obstante la intervención dudosa del espíritu de una muerta, bajo cuya influencia incognoscible acontece el más serio suceso en la vida de Ana de Ferraris.

Considerado este film bajo un punto verdaderamente elevado en el arte cinematográfico, puede deducirse desde luego. una superioridad egoista en el autor del argumento :

Ana de Ferraris, es una mujer, joven y aristócrata, a quien su belleza le ha dado do en suerte un marido que representa la antítesis de la delicadeza y la aristocracia. Nació bajo la égida del Dios Patas de Cabra, quien le dejó estampado en la frente el beso de todos los deseos y las pasiones alborotadas.

Ninguna mujer es dueña de presentarse ante su vista en la soledad sin tener que temer el asalto imprevisto y brutal de aquel hombre.

Ana de Ferraris, su mujer, no puede sufrir la bestialidad y el impudor de su marido, quien aun ante su propia vista es capaz de hacer proposiciones a las domésticas de casa.

Ana, teme y detesta a su marido, quien cínicamente le hace ver que él es su dueño y tiene por tanto que sufrir lo que a él se le antoje.

Ligada necesariamente a éste hombre, vive Ana de Ferraris, sin poder pensar siquiera, puesto que las leyes de su país no se lo permiten, en separarse definitivamente de él.

La repugnancia hacia el marido, engendra tácitamente la deslealtad por parte de ella.

Una interesante escena de la película divorcista que tiene por protagonista a la notable actriz Francisca Bertini y que la Mundial Film estrena hoy en los cines Esmeralda y Callao

palpitante interés, como lo es el debate de la ley del divorcio que en la Cámara de Diputados ha de ser discutida en breve.

Moralmente, proporciona este film una solución a un problema de tan vital interés como es este, y acerca del cual, particularmente, y por medio de la prensa, se han emitido opiniones que tienden a ver realizado lo que en este film podrá ver quien concurra a presenciar hoy su exhibición.

El asunto, aun cuando lo desligáramos de la actualidad que realmente tiene, seguiría produciendo el mismo palpitante interés, acrecentado por la dramaticidad que encierra su argumento y por la labor desarrollada por una de las artistas que más fama alcanzaron en la escena muda.

Francisca Bertini desempeña en "Por encima de la ley", uno de los papeles, más bellamente sugestivos que ha tenido oportunidad de interpretar, entre otras razones por aquella que ha dado la

Ana de Ferraris conoce durante una fiesta al joven pintor Julio Orlandi, quien desde el primer momento sufre la influencia de Ana, y queda prendado de ella, y esta a su vez, experimenta una marcada simpatía a aquel hombre, todo caballerosidad y delicadeza.

Empieza en esta forma a complicarse la trama de esta obra, en que se muestra la falta de lógica de una ley que no permite la separación definitiva de dos cónyuges, cuando entre ambos se ha llegado a un momento de aversión en el matrimonio, que constituye un verdadero martirio.

Todo hace imaginar un desenlace de terribles consecuencias y en efecto, aunque el final es imprevisto, se llega a una conclusión que en la práctica vemos muchas veces llegarse a dilucidar ante los tribunales.

"Por encima de la ley" es un film que causará gran sensación por su asunto actualísimo y trascendental.

"Un muchacho modelo"

Se exhibió ayer en privado

Con Charley Ray, un muchacho de buena voluntad y de una gracia muy yanqui se filmó esta película cómica que la Sociedad General presentó ayer en privado en la sala del Gaumont Theatre.

El comentarios que a las películas cómicas puede hacerse, no va en general muy de acuerdo con el espíritu de ella, puesto que la comicidad de las escenas de un film, no puede transportarse al papel con la misma fidelidad que como se ve en la pantalla.

El éxito de las películas cómicas es muy difícil que radique en el argumento, generalmente estriba en los incidentes que tienen lugar durante el desarrollo.

"Un muchacho modelo", es una divertida producción Paramount, que tiene los mismos atractivos que un sainete en el Teatro.

La gracia boba de Charles Ray, pretende hacer escuela y no obstante que no lo consigue, proporciona sin embargo momentos muy agradables.

En esta película con muy marcados visos de sainete, Charles Ray se desempeña con mucha propiedad y hace reir interminablemente con el recurso expresado más arriba.

Es este un buen film para disipar el mal humor y viene a mostrarnos un aspecto del alma yanqui y que sabe emocionarte lo mismo ante un rascacielo que ante un muchacho que con sus zonceras procura motivos de hilaridad.

El tema, podía haber sido lo mismo el que se aprovechó en esta cinta que cualquier otro, porque la impresión nos la causa directamente el intérprete.

En los finales de temporada, suele aparecer generalmente esta clase de films cómicos, saludables no obstante, su mediocridad y que llenan con el mayor de los éxitos cualquier programa porque la atención del público se ha gastado ya demasiado presenciando films, dramáticos, melodramáticos, de aventuras, etc.

De "Un muchacho modelo", podemos decir que es una producción de gran atractivo, nos hace reir largamente y nos divierte durante la hora que tarda en pasar por la pantalla.

Como de costumbre, la sala del Gaumont, se encontraba completamente llena y las manifestaciones del público no dejaron lugar a duda de que había gustado grandemente y que constituirá un éxito cuando se exhiba en público.

"Las apariencias engañan"

En su programa Bijou la cinematográfica Sud Americana hizo estrenar ayer, en los cines centrales una producción de Jack Livingston y Paulina Kurley, que el público recibió con grandes muestras de simpatía. La comedia, que es sumamente agradable y divertida, está basada en el siguiente argumento, que ñarramos a grandes rasgos:

Unas coristas encabezadas por María Harper, se declaran en huelga por el retraso del pago. En eso María (Pauline Kurley), recibe en herencia una estancia y a ella se dirige con todas sus compañeras y el director, dejando al tacaño empresario con un palmo de boca abierta.

Era capataz del rancho un mal sujeto que, habiendo descubierto que uno de los arroyos que bajaban por la estancia contenía arena aurífera, quería apoderarse de ella a toda fuerza. Para esto se puso en tratos con Juana (Florence Martho) y su marido y la primera intentona fué el hacer a las muchachas víctimas de una jugarreta, de la cual aparecía como culpable Norberto Hages (Jack Livingston), cowboy honrado, con quien empezó a simpatizar María y principal obstáculo para las tramas del capataz, pues sabía de memoria su honestidad y su quijotismo.

Norberto queda desacreditado y despedido, pero la intentona fracasa. Entonces el capataz manda al esposo de Juana que vaya a proponer a la muchacha la compra de la estancia, pero María rehusa, y el esposo de Juana se propasa con ella, pretendiendo abrazarla.

Lucha María contra el impertinente y le ayuda a ello la intervención oportuna de Norberto. Agradecida sonríe ella instintivamente, descubriendo su simpatía por el arrogante cow-boy.

Fracasada esta segunda intentona, el capataz decide mandar a Juana a que instigue a la presidenta de las señoras "reformistas" del pueblo, para que inviten a las coristas a tomar parte en el concierto anual sospechando, lógicamente, que las alegres muchachas escandalizarán con sus danzas sugestivas. Da ese modo las expulsarán del pueblo.

Así pasa, en efecto. El día del concierto las señoras reformistas, escandalizadas por los trajes y los bailes de las coristas, quieren echarlas, cosa que tenía prevista el capataz para presentarse como decidido defensor a los ojos de María, ganándose así su confianza. Norberto interviene otra vez, queriendo descubrir al farsante, pero María lo rechaza, negándole crédito a su denuncia, y se va con el capataz, que le pide sea su esposa, cosa que María promete pensar, negándose a ojos vistos.

Cansado por estos continuos fracasos, el capataz decide jugarse el todo por el todo y falsifica una carta con letra de María, en la cual ésta decía al marido de Juana que estaba cansada de esa aldehuela y que quería que huyeran juntos. Juana, sirviendo de instrumento al capataz, corre a mostrar la carta a la presidenta de las "reformistas".

Todo este ir y venir lo sorprende a Norberto, que se propone averiguar la verdad y desenmascarar de una vez a los impostores, pero al tratar de hacerlo, es atacado y amordazado por el capataz, que lo sorprende por la espalda y lo reduce.

Cuando las "reformistas", escandalizadas y armadas de palos, llegan a casa de María, la encuentran con el esposo de Juana, que había ido de ex profeso, para comprometerla... y declara descaradamente, delante de las furiosas mujeres, que se iban a fugar de común acuerdo. Una de las coristas corre a avisar a los cow-boys del peligro en que está María.

Mientras tanto, Norberto logra desatarse y corre en auxilio de María, logrando arrojar a las "reformistas" melosa y dulcemente, valiéndose del ardid de halagarles en su vanidad.

En eso entra el capataz y Norberto tiene que luchar a puño limpio contra él y el marido de Juana, logrando reducirlos en el preciso momento en que llegan los cowboys, y se los llevan, por orden de Norberto, al primer puesto de policía.

Luego, el honrado cow-boy entera a María de la existencia del rico mineral en sus posesiones y la codicia que había despertado en el indigno capataz dicho tesoro...

El resto es fácil de adivinar: María necesita "un hombre" que la ampare contra todas las acechanzas de aquella vida difícil y primitiva y como sabe que Norberto la quiere y a ella no le parece mal, todo se arregla en la forma más conveniente y feliz para ambos y para las coristas, que también han encontrado por allí su "peor es nada", entre la muchachada arrojada y valiente.

"El minuto de locura"

LA PROXIMA PELICULA AJURIA ESPECIAL

La insistencia con que la crítica sana ha venido señalando la casi general insignificancia o la falsedad de los argumentos cinematográficos, ha impresionado ya a los grandes directores que comprenden la necesidad de una evolución hacia los verdaderos motivos y los problemas sencillos de la vida.

Se ha entablado una guerra contra el melodrama, cuya fuerte influencia llena todos los comienzos de la escena muda y se busca entre los grandes autores, vivos o desaparecidos, aquellos que sean capaces de comprender y reflejar la vida con artística sinceridad.

Entre los primeros ensayos de este arte, que en el cinematógrafo podría nos llamar nuevo, "Humoresque" fué un gran paso dado hacia adelante, ya que la acción novelesca fué en ella supeditada al realismo de los cracteres y al desenvolvimiento de los naturales conflictos de la vida.

Pero es a "El minuto de locura", que Programa Ajuria especial estrenará el viernes 13, a quien corresponde el honor de haber satisfecho el ideal de conmover al público y gustar como las más populares películas, sin haber hecho uso de otros recursos que los que emplea el destino en la diaria urdimbre de las tragedias y comedias de la vida.

Nada hay en "El minuto de locura" que nosotros no hayamos visto a menudo. Su historia es la historia de muchos hombres y de muchas mujeres; es la historia de la juventud, de la pasión y del ensueño; la humana tragedia de la mujer que estuvo a punto de caer y del hombre que en un rapto de locura pudo faltar a la lealtad y a la fe.

Es por eso que "El minuto de locura" mereció el aplauso sincero de todos aquellos que ven en el arte cinético una manifestación refleja de la vida.

"En las Redes de la Astucia"

Hoy, en los principales cines continuará pasando este film en que Ernest Ryker y Marta Hewes tienen a su cargo los principales papeles.

E lasunto planteado es el de un detective que llega a verse enveulto en las redes de un perfecto ladrón, que usa de procedimientos "dlicados" para sacar provecho a sus víctimas.

Los dos personajes: Stuart Webber detective y Mr. X. el ladrón se desempeñan con verdadero acierto.

La película, en general, ofrece aspectos de mucho interés en que la intriga hace emocionar al espectador y constituyen la parte más atrayente de este film.

"La novela de una estrella"

WANDA HAWLEY OBTIENE UN NUEVO EXITO

En los cines Empire, Callao y Gaumont, donde hoy vuelven a exhibirla por el entusiasmo con que recibió el público la nueva producción de la bella Wanda Hawley, se estrenó ayer la interesante comedia "La novela de una estrella", película sumamente recomendable por las excelentes cualidades que posee.

"La novela de una estrella" tiene sobre muchas otras producciones, la incomparable ventaja de inspirarse en sucesos reales y simples de la vida, siendo todos sus diversos caracteres profundamente humanos.

Wanda Hawley interpreta el papel de Peggy, una bella corista que ha tenido que mantener con su salario a su padre y a su hermano, perpetuamente ociosos. Peggy se casa con Jimmy Parsons, propagandista del teatro y empieza una vida dichosa, pero su padre y su hermano pesando sobre su hogar, lo que acaba por entristecer a Jimmy, que a su vez comienza a abandonarse. Peggy, creyendo que su matrimonio ha sido un error, regresa a la escena y Jimmy, cuya salud se ha quebrantado, hace un viaje al oeste para recuperar las gastadas energías.

Poco tiempo después, la joven corista tiene oportunidad de ingresar con éxito en el film, pero sufre un accidente durante la filmación de una escena. Sin dinero para vivir mientras dure su obligado descanso, Peggy está a punto de aceptar la proposición de Martín Fox, un rico admirador y divorciarse de Jimmy para casarse con él.

Jimmy llega entonces y revela que es el autor del argumento en cuya filmación estuviera a punto de perecer Peggy. Los dos jóvenes esposos vuelven a reunirse y tanto el padre de Peggy como su incorregible hijo, empiezan a contemplar las probabilidades de ganarse la vida por sí mismos.

"Todo es legal en el amor"

Por Richard Dix, el galán de moda

Ayer, en los cines Empire, Callao, Esmeralda, Maipo y Petit Splendid, estrenó ayer la New York Film Exchange esta producción, adaptada de la obra de Thompson Buchanan y puesta en escena por E. Mason Hoper.

El asunto ees extraordinariamente divertido y realzan s uatractivo diversos incidentes en los que tienen principal parte los intérpretes.

"Todo es legal en el amor" representa un verdadero triunfo para Richard Dix, excelente galán joven de los estudios Goldwyn.

El asunto tratado en este film puede condensarse en pocas líneas.



Richard Dix el correctísimo y simpático galán que ha vuelto a tener un lisonjero éxito en el estreno Goldwyn de ayer "Todo es legal en el amor"

Natalie Marshall es una joven acostumbrada a vivir en la opulencia y cuyos menores caprichos satisface su padre, demasiado indulgente para con ella.

En cierta ocasión, Natalie llega a enamorarse de un joven llamado Bob Cameron, en quien se sintetizan para Natalie, los anhelos y sueños de su cabecita de loca adolescente.

El padre de Natalie, no se explica como, de entre la enorme cantidad de admiradores que su hija tiene, ha llegado a escojer precisamente a Bob, quien a su parecer no reune ni la más mínima cualidad que pueda hacer feliz a su hija.

Natalie por su parte, ha decidido no cejar en su empeño de casarse con el joven que para ella es el ideal personificado de sus ensueños.

En este estado las cosas, indudablemente que llega el momento de obrar.

Bob Cameron, no pensaba sin embargo en una resolución tan rápida por parte de Natalie y queda bastante sorprendido ante la determinante resolución.

Bob Cameron es por otra parte un interesante personaje, puesto que en lugar de ir él hacia las mujeres, son las mujeres las que van hacia él. Es por esto que se encuentra un poco comprometido con Vera Malescseska, y tiene con ella cierto compromiso llevado a extremos de sensibilidad bastante profundos.

Bob ha reflexionado en las imprudencias que ha cometido y entre las que no es pequeña el regalo de un brazalete, hecho a la hermosa Vera y en el que ha hecho grabar la dedicatoria expresiva: "De Bob a Vera".

Los apuros en que este galán llega a verse son verdaderamente grandes, pues Natalie se ha empeñado decididamente en hacerle su víctima, es decir: su esposo.

Es así como ella, acechando la oportunidad, logra hacerse conducir en brazos de Bob hasta su casa y sin apercibirse de la celada, Bob se enamora de la chica que por cierto es bastante bonita.

Aquí del conflicto sentimental entre Bob y Vera, puesto que sin mucho reflexionar, Bob se ha casado con Natalie.

La despechada y casi engañada ex novia de Bob, en venganza por aquel ultraje decide corresponder con un regalo a las finezas de su ex novio y efectivamente, Vera envía en un paquetito cuidadosamente atado el brazalete aquel del compromiso en que tan claramenet podía verse grabado el ternísimo: "De Bob a Vera."

El conflicto sentimental se resuelve en perjuicio de Bob, quien se encuentra con que es casado y no obstante eso, no tiene mujer.

Durante la separación, la sentimental Natalie, cree verlo en brazos de la vampiresa Vera y obsesionada por los celos, decide reconquistar a su marido.

Llenas de divertidos incidentes están estas esecenas en que Natalie debuta en el difícil arte de "vampiresa".

Los incidentes que tienen lugar no son para contados, pues están llenos de una gracia que hace reir largamente al público.

En resúmen, esta película que bajo el título de "Todo es legal en el amor" fué estrenada ayer, obtuvo un verdadero éxito, por la novedad del desenlace y la excelente interpretación.

Hoy continuará pasando por la pantalla de los cines centrales.

Football y todos los demás deportes

Seguirá mañana la parodia

Para regocijo de los espíritus tristones mañana continuará disputándose el celebrado campeonato argentino, celebrado, no por lo que tenba de célebre sino por los momentos de franca risa y sana alegría que hace pasar a los espectadores que concurren a presenciar dichos partidos.

Hasta ahora en los ocho partidos que se llevan realizados, la verdad es que se ha visto de todo menos football, por más que los amateuristas de esta se hayan dejado ganar tan solo por un goal por los santiagueños, habiéndoles dado el changüí durante el primer período y dado el gusto a los tucumanos de mantenerles empatado el match hasta el final.

Pero con todo eso la gente no se ha entusiasmado y continúa creyendo que el campeonato citado es un bluff.

Mañana se disputarán los siguientes partidos:

En el field de River Plate:

Provincia de Buenos Aires v. Chaco (¡hay que ver este salame!)

Santa Fe v. Santiago. En el field de G. y Esgrima: Capital v. Salta. Córdoba v. Tucumán.

Y si, a Vds. lectores inteligentes, no le gusta este programa, es que son más funerarios que un chiste de Muñoz Seca, pues ahí tiene lugar propicio para divertirse.

Lo que vale

El popular ágil del primer eleven del club Sportivo Dock Sud, está resultando un crack; cada día que pasa son más notables sus progresos.

El buen negro es hoy por hoy uno de los mejores jugadores que cuenta la Asociación Argentina.

Sería conveniente que los dirigentes asociacionistas tuvieran en cuenta para los grandes matchs a este buen elemento.

Por no perder la costumbre

Estos componentes del Nueva Chicago, un club que tiene sentados sus reales allá por aquella región de la capital federal donde aún no saben leer ni escribir, nos están resultando unos vulgares chica... neros.

También no es para menos ni debe de extrañarnos si tenemos en cuenta la calidad de los grandes proyectos el consejero Ghio, más conocido en el ambiente por el nombre de los "scupetazos".

Ayer no más volvieron a dar una prueba de lo que son capaces y que reconocémos que son argucias de gente que procede con mala fe y que lo hace por no perder la costumbre.

Jugaron con Sportivo Dock Sud y protestaron el tercer goal que este team les endilgó, alegando que había sido señalado offside.

Por lo que antecede nos palpitamos, pues, que el miércoles tendremos ocasión de balconear al consejero de los "scupetazos" en la reunión del consejo superior en defensa sin razón como es su costumbre de los macanazos que hacen sus jugadores en el field.

Se han lucido

Los mendocinos con el gaita García González a la cabeza se corrían una gran fija, a tal punto que sostenían que ganarían el campeonato sin un goal en contra, pero la vaca les resultó toro, porque no sólo han perdidos los dos matchs que jugaron, sino que en ambos sus contrarios los despacharon con una goleada.

Nosotros al delegado de la Liga Mendocina, si supiéramos que lo aceptara, le daríamos un modesto consejo de que envíe, rumbo a la ciudad del vino cuanto antes, por encomienda o por carga (eso es al gusto) al equipo con especial al guardavalla que es lo más malo que conocemos.

Algo que pescamos al vuelo

Nos hallábamos en el field de Gath y Chaves donde encontramos a infinidad de footballers amigos que seguían con interés las incidencias de lencuentro que se estaba disputando. Entre ellos pudimos pescar que varios de los dirigentes y jugadores del Defensores de Belgrano que se encontraban allí venían con el propósito de apalabrarse a dos o tres elementos que estaban jugando y que buena falta les hacen para reformar su primer team. team.

De los nombres que pudimos pescar, se trataba de Parrilli y Ciarrapico. Al primero de ellos sobre la base de que tratarían de obtenerle el indulto de la Amateurs y al segundo, mejor dicho, a los dos la consiguiente transferencia, pues como se sabe ambos militan en clubs afiliados a aquella institución. Pero nos palpitamos que los dirigentes del Defensores han errado el saque ya que los dos elementos en cuestión se hallan muy bien donde están ubicados.

CORRESPONDENCIAS DE RIO DE JANEIRO

La primera presentación de los argentinos frente a los chilenos. — Un triunfo que no satisfizo. — Mala actuación de nuestro equipo. — El fracaso de Gaslini. — Cómo se hacen goals de casualidad. — Vallarino es el mejor referee sudamericano. — El público carioca siempre el mismo.

(De nuestro enviado especial)

Río de Janeiro, Septiembre 29 de 1922.

Indudablemente que a primera vista el "resultado" del match entre argentinos y chilenos, debe haber sido recibido con sorpresa por los aficionados argentinos, pues a pesar de que se tenía por seguro nuestro triunfo seguramente que no se pensaba que se conseguiría por un score tan elevado.

Ayer por la mañana me fuí a Nitcheroy para estar con los muchachos las horas anteriores a la primera presentación en tierra brasileña, y había que ver el optimismo de todos. No había entre los once que formarían el cuadro, uno quien en su pronóstico bajara de cuatro goals. Todos estaban plenamente seguros de que triunfarían fácilmente y lo decían a cualquiera, como quien tiene la seguridad absoluta.

Y a verdad que no se equivocaron, sino que hasta acertaron el score. Libonatti fué el que demostraba mayor seguridad en que se ganaría el match por cuatro goals a cero. Una vez terminado el encuentro, por su profecía, entre todos los muchachos del team, hicieron una suscripción y le regalaron un "testón"... (100 reis, algo así como 3 centavos argentinos)...

— —

En una de mis anteriores correspondencias hacía notar la característica de los aficionados locales, cuyo espíritu netamente nacionalista se había puesto de manifiesto en el match que se jugó el sábado 23, entre chilenos y uruguayos y cuya concurrencia no alcanzó a dos mil espectadores. Pues bien, en este match, no obstante la espectativa que debió provocar la primera presentación de los "probables" ganadores del campeonato sudamericano, la cancha se vió vacía casi por completo, pues, si los asistentes alcanzaban a la suma de 1500 personas podemos darnos por satisfechos. Daba lástima ver las tribunas peladas y más lástima aún considerar la importancia del partido.

Pero aquí son así. Si Brasil no juega, a nadie le importa lo demás. Aquí se quiere ver al "scratch" local, se quiere que gane y lo demás es minucia.

— —

Recordando las actuaciones de este equipo en los partidos contra los vascos y los checos, creí yo así como creyeron todos los argentinos que están en ésta, que nuestro equipo dejaría boquiabiertos a todos los sudamericanos que se interesan por este campeonato. No me he olvidado de esos partidos clásicos que han hecho nuestros muchachos contra los checoeslovacos y en consecuencia, esperaba una repetición indiscutible. Sin embargo, alguna vez alguien y yo también hemos dicho que ante el enemigo fuerte el rival se agranda. Nunca más inoportuna esa afirmación que en este match, donde ocurrió precisamente lo contrario. El equipo malo no sólo no superó su actuación frente al rival poderoso, sino que éste fué arrastrado por aquél produciendo una performance más mala aun que la del mismo contrario.

Los chilenos en el match contra los argentinos, jugaron su peor partido. No hubo en todo el tiempo de juego, una jugada interesante que lograra dar la sensación de hallarnos en presencia de un gran match, de un match internacional, dentro de un certamen sudamericano. Nada. Un mediocre partido de primera división, cualquiera que fuese, Lanús y Platense o Goodfellow por ejemplo, hubiera sido veinte veces superior al que presenciamos entre argentinos y chilenos.

Nuestro cuadro no consiguió en todo el match, entenderse en ninguna de sus líneas. La defensa actuó desarticulada por completo. Cada jugador hacía las cosas por su cuenta sin importársele nada de lo demás, como no acordándose de la misión que desempeñaba.

Todo el mundo conoce a Solari, cuyas actuaciones en los últimos encuentros internacionales o consagraron como un halfbak de grandes recursos y de un conocimiento perfecto del papel que desempeña. Si Solari se ha impuesto para que se le otorgue un lugar en nuestras representaciones nacionales, ha sido por su juego eficaz tanto en lo que se refiere a su labor contribuyente a la defensa como a la que desempeña para con el ataque. Nunca he visto a Solari rechazar una pelota al tun-tun, sino precisamente en millares de ocasiones ha preferido verse despojado de ella antes que tirarla sin dirección. Solari ha sido siempre el que coloca la pelota a los pies del forward y no digo esto como novedad, pues que todo el mundo lo sabe, sino que para hacer resaltar su actuación de ayer. Durante todo el primer período, no hizo otra cosa que tirar pelotas hacia adelante, de aire, sin ninguna dirección y al intervenir en una acción para hacer el quite pareció mareado por completo; no marcaba al alrival como correspondía y en consecuencia a mayor trabajo que le tocó, menos eficaz resultó su misión. En el segundo tiempo jugó algo mejor, aun cuando nunca llegó a colocarse a la altura de sus antecedentes.

Esto va como ejemplo, pues todos los nuestros actuaron por el estilo. Hasta Adolfo Celli que siempre ha sido la verdadera figura del field, mostróse desconocido, chingando muchas pelotas y abandonando su lugar frecuentemente.

El cuadro argentino no fué ni sombra de lo que realmente es. Su tesón, pareció un cuento. Jugaban más bien desganados y no podemos comprender a qué se debe esa defección, por cuanto no están "pasados" de entrenamiento, pues solo 6 veces realizaron prácticas en un mes de estada, lo que no es mucho ni poco.

Si el conjunto ganó el partido, no se debe más que a una de esas casualidades que en football son muy comunes. Una prueba al canto: compruébese la forma en que han sido hechos los cuatro goals del match, todos tontamente. Mereció ganar, indudablemente, porque algo superior al rival fué, pero nunca por un score tan elevado que pareciera evidenciar una superioridad rayana.

Debemos darnos por satisfechos, pero muy satisfechos del primer resultado de nuestro conjunto.

Precisamente el hombre al que más confianza se le tenía, fué el que fracasó más desastrosamente y el que hizo fracasar a todo nuestro equipo. Gaslini fué el peor hombre de la cancha, el hombre que estorbaba dentro del field. No tuvo ni una de esas jugadas inteligentes que lo han hecho acreedor al puesto que ocupa en nuestras representaciones. No dirigió la línea en ningún momento y cada vez que hacía un pase colocaba la pelota a los piés del contrario.

Gaslini parecía atontado en la cancha. Se enredaba con la pelota, no tiró un tiro bien dirigido al arco, no hizo un pase a ninguno de sus compañeros y, en fin, un fracaso completo.

De la mala actuación de nuestra línea hay que culparlo a él únicamente, porque se sabe que faltando el eje la debacle es inminente.

Pudiera ser que la falta de Rofrano en la línea hubiera dado origen a esta falla de su compañero de equipo Gaslini. Pero, entonces, Gaslini no debiera ser tenido en cuenta para estas lichas, porque para éstas se necesitan buenos jugadores y los que solamente saben jugar bien con sus compañeros no son buenos ni nunca deben tenérselo en cuenta.

Gaslini fué la sorpresa del día. Hizo un papelón verdadero.

LO QUE FUE EL PARTIDO DE AYER

COMENTARIO DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL

RIO DE JANEIRO, octubre 8.—Malos momentos hemos pasado esta tarde los argentinos que nos hallamos en ésta. Y en mal momento, también, pensamos que este partido sería el mejor de cuantos se llevan realizados hasta el presente, en su demostración de football. Sin embargo teníamos motivos fundados para hacer tal pronóstico vista la actuación de todos los equipos y considerando, aunque mediocre, de mejor actuación la de estos dos equipos.

Sin embargo, sin exagerar nada absolutamente, puedo asegurar solemnemente que éste ha sido el peor de los partidos realizados hasta la fecha, tanto en su faz deportiva como caballeresca.

No hubo durante todo el tiempo reglamentario una sola jugada merecedora de la atención del público, y eso tanto de parte de los uruguayos como de parte de los argentinos, salvo el goal señalado en forma brillante por Buffoni. El equipo argentino produjo la impresión de la más acabada insuficencia, actuando en una forma verdaderamente desastrosa, pues no hubo ni línea de ataque, que actuó en forma desorganizada, ni defensa, que actuó en una forma altamente lamentable, reinando la más completa desorientación, acusando carecer de condiciones para detener los avances, aún los más mediocres de los adversarios.

Citar nombres de los jugadores que actuaron mal resulta imposible en forma absoluta porque habría que poner el de todos. De Adolfo Celli al último delantero, todos fueron una calamidad verdadera.

Solamente Tesorieri, que a pesar de actuar lastimado desde los primeros minutos de juego, y Chambrolín, que hizo las veces de toda la línea de halves, puede decirse que no hubo en el equipo quien pensara conseguir el éxito para nuestros colores, tanto fué el desgano y la falta de condiciones con que se jugó. Tal vez sea debido a esa misma falta de condiciones lo que originó el empleo de las jugadas bruscas por parte de nuestros jugadores.

En el primer tiempo, el juego fué algo mejor que en el segundo, acusando una evidente superioridad el conjunto uruguayo debido, francamente, a la indolencia de nuestros jugadores que en momento alguno trataron de molestar la acción de los contrarios, permitiéndoles así el libre desenvolvimiento de todos ellos con tranquilidad y acción fructífera.

En el segundo tiempo la actuación de los nuestros causó la impresión de que en la seguridad de que con juego tranquilo no iban a ganar, comenzaron a abusar de las brusquedades.

Y ese fué un error y esa fué la culpa, no sólo de nuestra derrota, sino también de la impresión lamentable dejada por nuestros jugadores por su incultura deportiva ante los aficionados brasileños. El incidente producido a las postrimerías del match no tiene justificación posible bajo ninguna forma. Tanto los argentinos como los uruguayos mostraron una conducta repudiable y digna solamente de los "amateuristas" argentinos. Los uruguayos por comenzar el pugilato por intermedio de Romano y los argentinos por continuar la grésca.

Después del incidente nuestros jugadores parecieron continuar la lucha con evidentes deseos de reivindicación contra los rivales y así fué como los accidentes a Somma y Aguerre dieron una impresión acabada de la carnicería que fueron los últimos minutos de juego, aun cuando es bueno hacer constar que los jugadores uruguayos exageraron la nota, tirándose al suelo al menor roce con nuestros jugadores. Pero no se puede justificar el procedimiento de ninguno de los equipos y ambos merecen la censura más amplia, tanto por su actuación como por ir a dar ese espectáculo vergonzoso en un país extraño.

En lugar de dar ejemplo de una caballerosidad deportiva mostraron una incultura, tanto más lamentable en este caso cuanto que en los primeros partidos de este campeonato, tanto los argentinos como los uruguayos fuimos los primeros en criticar la incultura deportiva de los brasileños.

El partido de hoy, puede decirse francamente, fué un torneo a quien jugaba peor y en ese sentido han ganado los argentinos.

En la línea delantera Gaslini fué un hombre nulo, un hombre inservible bajo todos los conceptos. No supo ni parar una pelota. Más que un factor beneficioso para nuestro cuadro fué un factor en contra, ya que por culpa de él se malograron muchos buenos avances. Y como él, fueron los demás.

Con este resultado los nuestros ven esfumarse sus esperanzas de conquistar el título de campeones, pues sólo una derrota o un empate uruguayo frente a los paraguayos, cosa muy problemática por no decir imposible.

La actuación del referee brasileño señor Santos dejó bastante que desear, pues aún cuando penó bien los offsides y los hands no supo reprimir el juego brusco y a él, nada más que a él, hay que culpar de las bochornosas escenas que pasaron en el field.

Figúrense los lectores lo que es tener buena suerte. Francia, desde casi la esquina del corner, tomó un free-kick y de él hizo goal directo. Es cierto que el tiro fué bien dirigido, pues, la pelota cayó "embosquillada" como se dice, por el ángulo opuesto del arco. Pero, esto se consiguió únicamente debido a la mala colocación del guardavalla chileno porque el arquero debe siempre estar colocado del lado opuesto a donde se halla el jugador que va a ejecutar el tiro para tener a su vista todo el largo del arco y poder accionar perfectamente, pero, Balbontín se colocó mal y le fué imposible ir hacia atrás para alcanzar la pelota.

Otra vez Francia hace un tiro rozante que pasaba a dos metros del arco, paralelamente a la línea del goal. No había ningún forward nuestro que estuviera en lugar oportuno para anidar la pelota en la red, de manera que se descontaba que el goal no se produciría. Sin embargo, intervino nuevamente la suerte y la pelota tocó en la punta del botín de un chileno y entró al arco, produciéndose un nuevo goal para los nuestros.

Otro goal "magnífico" (!): Libonatti hace un centro. La defensa chilena se queda mirando la luna, todos sus hombres parados, sin moverse absolutamente. Gaslini toca la pelota y ésta va en dirección al goal. Pero, en cambio llega a poder de Celli, también solo frente al arco y con tocarla no más, la hizo entrar.

El único goal que puede considerarse trabajado, fué el último, que se debe completamente a Dellavalle. Este tomó la pelota del centro de la cancha casi y corriendo con ella, esquivó a todos los contrarios que se le interpusieron. Cerca del goal, cuando se le venían tres chilenos a la carga, la cedió a Gaslini que no tuvo más que tocarla para burlar al guardavalla contrario.

Esa es la forma en que se hicieron los cuatro goals argentinos.

La actuación de nuestros jugadores, va resumida en los párrafos anteriores de esta correspondencia. Pero, para hacerla individual, vamos a dedicarle dos líneas a cada uno:

Tesorieri intervino muy pocas veces, haciéndolo admirablemente.

Adolfo Celli, tuvo lindas jugadas, algunos quites interesantes, salvó algunos momentos de verdadero peligro, pero, muchas veces chingó y otras por estar mal colocado fracasó.

Castoldi no se vió. Rechazó solamente cuando la pelota venía sola. Tuvo algunos gestos antipáticos, al efectuar esos rechazos, como si fuera un veterano internacional. Quiso hacer lo que hacía Ernesto Brown, pateando con comodidad y eso fué antipático y no gustó ni al público y mucho menos a los chilenos que tomaron la cosa como un desaire, como una muestra de suficiencia, que en realidad no la tenía.

Chambrolín actuó bien, ayudando por momentos al ataque.

Dellavalle, en la primera mitad del primer tiempo, holeado completamente, corriendo la liebre. Luego reaccionó un poco para rehabilitarse en el segundo tiempo hasta llegar a ser el mejor hombre de nuestra defensa.

De Solari, ya me ocupo más arriba.

Libonatti no hizo nada, en primer lugar porque no se le dió juego y en segundo porque todos los centros que envió fueron desperdiciados lamentablemente por los centrales.

Chiesa, casi puede decirse que no intervino en el juego, porque rara vez consiguió realizar una acción.

Gaslini, una nulidad.

Ernesto Celli, muy mediocre, sin demostrar condiciones.

Francia, el mejor hombre de la línea, el que se buscó el juego y el que dió margen a todos los ataques argentinos. A no faltarle compañeros, otra y mucho más brillante habría sido su actuación.

El referee Vallarino, en este match se destacó como uno de los mejores árbitros sudamericanos. Tuvo ciertos errores pero de poca importancia. Es muy enérgico y capaz de dirigir pruebas difíciles, aunque ésta no la fué.

El público brasileño como siempre. Lo silbó al referee al entrar a la cancha y al final del match anduvo en lío con la policía.

Hasta la próxima.

H. Marini.

Se arrepentieron

Los amateuristas se han arrepentido de los macanazos que han cometido hasta ahora. Parece ser que Tellechea ha venido desencantado de que a la Amateurs no le lleven el apunte dado que ya conocen sus antecedentes y los procedimientos de que se valen sus dirigentes para mantener la atención de los bochincheros. Parece ser que Tellechea ha sido claro en ese sentido y ha manifestado terminantemente a sus colegas del consejo único: O se modifican los procedimientos o yo me retiro.

Y sus colegas le han dado la razón. Ahora ya no se cascará más a los referees, no se insultará a los contrarios, no se mentirá más.

Ahora ya no se hará nada de eso; ahora se matará a los referees, y asunto concluído. El medio es más expeditivo y de resultados más prácticos.

Los murguistas promovieron otro escándalo

Los murguistas de Platense o sea los atorrantes que habitan en los caños del bajo Belgrano, promovieron ayer otro escándalo. Jugarán con Tigre en San Isidro a beneficio de un club Victoria y como ellos creyeran que el referee los bombeaba y a pesar de ir ganando por dos goals, promovieron un escándalo vergonzoso invadiendo el field e intentando pegarle al referee.

Felizmente la intervención de la comisión directiva del club Tigre, puso en vereda a los revoltosos revolcando algunos de unos soberbios castañazos que ya hubiera querido para sí Tracey para aplicárselos a Firpo.

Fué un espectáculo repugnante y solo son capaces de proporcionar esos vagabundos que se albergan en el Platense del bajo Belgrano.

Los porteñistas se portaron

Los muchachos de Porteño se portaron ayer empatándolese el partido a los profesionales de la Boca con todos los refuerzos que estos trajeron. En las filas de la institución de Golf debutó ayer Goin el buen delantero que hasta hace poco jugó en la murga y que se mandó a mudar cansado de andar entre vagabundos.

Los dos equipos hicieron un excelente partido que el numeroso público que acudió a presenciarlos, aplaudió con entusiasmos.

Power jugó bien

Power, el gran crack, el jugador mimado por los tucumanos, en donde dejó tantas amistades entre ellos y "ellas", ha hecho ayer uno de sus mejores partidos de la temporada.

No sabemos si fué por el influjo de unos lindos ojos femeninos que lo acicateaban desde las tribunas, o por lo que sea, la cuestión es que jugó admirablemente y hasta marcó un goal en forma impecable y con una habilidad que ya quisieran para sí muchos forwards.

Los de Sportivo Docks Sud, encantados con su buen centre halve, en cambio los de Nueva Chicago la reniegan que da gusto por la ocurrencias de Power de hacer tan magnífico match.

Nuestras felicitaciones para el correcto y caballeresco Power y que estos elogios que se los hacemos convencidos de su modestia y de su valer, no han de marearlo en lo más mínimo, y que por el contrario dará muy pronto ocasión para que reiteremos estas líneas.

No es verdad, amigo Power?...

Una visita grata

Desde ayer, y a objeto de presenciar el match Firpo v. Tracey donde nuestro campeón obtuvo tan resonante victoria, se encuentra en esta, nuestro excelente amigo Salustiano González, encargado de la agencia de "La Nación", en Montevideo.

Es Gonzáles, uno de esos buenos muchachos todo corazón y nobleza, de ahí que su venida a esta capital en donde piensa pasar algunos días, haya complacido altamente a sus numerosos amigos.

Le deseamos una feliz estada, y que reitere sus visitas a esta casa en donde, él bien sabe, que tiene conquistados muchos afectos.

Molinari está contento

El "abuelito" Molinari, está insoportable, a nadie saluda, si alguien le pregunta algo, contesta a penas, y todo por que sus muchachos volvieron a ganar ayer.

Vamos "abuelito", no sea así, está bien que Vd nos haya dicho el lunes pasado a raíz del triunfo sobre Sp. del Norte que sus pollos no perdían más, pero no se olvide que aún le faltan jugar varios encuentros.



El team de Contaduría que frente al de Expedición por la disputa de la final del campeonato interno de los establecimientos Harrod's-Gath y Chaves Ltda. cayó vencido por dos goals a uno.

Con franqueza y de acuerdo con lo que pudimos apreciar del match, el resultado es fuera de todas dudas, lógico, y el fiel reflejo de lo que fuera el partido, pese a las desmedidas pretensiones de ciertos, por demás entusiastas partidarios de este team que promovieron un pequeño desorden sin mayores consecuencias.

EL TRIUNFO DE LOS URUGUAYOS

Nuestro equipo ha sufrido su primer derrota en Río de Janeiro. El team uruguayo tras una brava lucha se ha impuesto por fin el scratch nacional, en una forma, dadas las informaciones cablegráficas recibidas, que nos obligan a aceptar el contraste ya que el eleven uruguayo fué superior al nuestro.

Quizás para muchos de nuestros aficionados la defección del cuadro argentino ha de haberles sorprendido ingratamente, dado que nada hacía suponer que se presentaran a la liza en la forma que lo han hecho, careciendo por completo de homogeneidad y armonía, especialmente en el ataque, pues se sabía de antemano que la composición del team era producto de atinadas observaciones.

Sin embargo, forzoso es reconocer que el cuadro ha actuado mal, con una falta absoluta de entendimiento en lo que se refiere al ataque. Es indudable que la desorganización de la línea de punteros ha influído sobremanera en la defensa, que se ha visto obligada a resistir el potente asedio de los ágiles uruguayos y de ahí la derrota.

Lo único que es de lamentar en esto, es la conducta incalificable de algunos jugadores que, enceguecidos por el ardor del juego y en un loco afán de conquistar la victoria, hayan dado el poco edificante espectáculo de agarrarse a trompis, empañando así la brillantez de una de las jornadas del campeonato Sudamericano que prometía ser un ejemplo y un modelo de habilidad, inteligencia y cultura.

Lamentamos la incidencia, pues nos parece impropia en personas que nada tienen que ver con el "amateurismo", que se hace por estos pagos, donde esos actos están permitidos y hasta fomentados por sus dirigentes.

El cuadro argentino ha sido vencido por el team uruguayo y cabo a los verdaderos deportistas, esos que no saben marearse por los triunfos y las victorias y que antes que su pasionismo dejan vibrar sus corazones de sportsmen, el de reconocer que nuestros vecinos del Plata han vencido en excelente forma y que su triunfo es meritísimo y encomiable.

Suponemos la satisfacción que la noticia ha de haber despertado en el Uruguay, y más aún en el seno de la Asociación Uruguaya de Football, la que debe encontrarse complacida por la actuación de sus hombres, que han demostrado que para vencer no necesitan en lo más mínimo el concurso de los jugadores del Peñarol.

Es una lección inesperada que debe tenerse en cuenta, pues ello significa que no hay hombres irreemplazables y que las defecciones de último momento, como la que hizo Peñarol, muchas veces son más convenientes tanto por decencia como por cultura.

Y con eso está dicho todo.



El team de Expedición que ayer al imponerse frente al fuerte rival que representaba a Contaduría, logró acreditarse definitivamente el hermoso trofeo y las medallas de oro en que se basaba la disputa de este campeonato interno entre las distintas secciones en que se divide el personal de los acreditados establecimientos Harrod's-Gath y Chaves Ltda. Pueden verse entre ellos y sin desmerecer a los restantes, a Aranda, el excelente zaguero de la institución de Talleres, que hizo un partido colosal; Mezzetti, su compañero en la defensa; Parrilli que también hizo un gran partido, Falibene, Ciarrapico, el hombre ... de la línea y el gordo Reyes que en parte abusó del juego individual.

Football y todos los demás deportes

Llegaron los riojanos... po

Ayer de mañana arribaron a ésta, en un entusiasta afán de descubrir Buenos Aires, los bravos y estoicos delegados y jugadores de la Liga Riojana, que no intervienen en el Campeonato Argentino, pero que jugarán en cambio con la Liga del Oeste.

Los jugadores son los siguientes: M. Aventuroso, D. Carrizo, N. Martínez, R. Cappari, J. Gómez, N. Agüero, T. Carbel, E. Flores, J. Aguirre, G. Castellanos, J. Carmona, P. Flores, R. Flores, D. Cabral, J. Martínez y C. Heredia. Delegados: P. Alem y J. A. Herrera.

Luego de recorrer la Avenida de Mayo, visitar la estatua de Garibaldi, admirar el rinoceronte del zoológico y jugar su match, retornarán a sus pagos, alegres y confiados, diciendo que los porteños son unos "píos de marca maior que teniyan comprau al referí".

Y aquí no ha pasado nada.

Reclamación chilena

Informaciones de Río, — dice "La Democracia", de Montevideo— aseguran que el señor Zanelli, presidente de la delegación chilena, ha solicitado de su ministro en esa ciudad, su intervención a fin de que la Asociación Brasileña de Deportes, les abone a las delegacionees extranjeras las cantidades que se le adeudan de acuerdo con lo estatuído por los reglamentos de la Confederación Sud Americana. Y así debe ser!

Campeonato Universitario de Football

CAMPEON 1922 CIENCIAS ECONOMICAS

Realizóse el sábado 7, la final del Campeonato Universitario, en la cancha de G. y Esgrima, entre los equipos representativos de la Facultad de Ciencias Económicas e Ingeniería.

A las 15.15 alistáronse los siguientes teams, dirigidos por el juez señor G. Repossi.

C. Económicas: Marvaldi; Mattioli y Ormaechea; E. Rodríguez, Valli y Guerra; Somoza, Nieves, J. Rodríguez, Echeverría y Figallo.

Ingeniería: Vieyro; Castillón y Novellino; Arlandini, Caamaño y Altimperhger; Lucioni, Gilardoni, Figueroa, Dardano y Landoni.

Correspondió el puntapié inicial a los de Ingeniería que se situaron en la ofensiva los primeros 15', marcando Figueroa, ante una indecisión de Marvaldi, el primero y único tanto de Ingeniería. A raíz de este goal se situaron definitivamente en la ofensiva los de C. Económicas.

Terminó el primer tiempo con un goal a favor de Ingeniería.

Reanudado el juego en el segundo tiempo, a los 10', ante un avance de Echeverría, Vieyro sale al encuentro de éste, el que oportunamente pasa la pelota a Nieves, el que shotea al arco deteniendo la ball en la puerta del mismo Arlandini, con ambas manos; dado el puntapié libre por Echeverría, marca el primer goal para Ciencias Económicas.

Después de bonitas jugadas que mantuvo la atención del público que circundaba el field, Nieves con un potente tiro anida la pelota en la valla defendida por Vieyro. Pocos minutos después y faltando 5' para el final del partido, Nieves al recibir un pase de Echeverría y después de anular la intervención de Castillón, marca el tercer goal de C. Económicas, con un esquinado alto que restó toda chance al arquero de Ingeniería.

El score final fué el siguiente:

C. Económicas. 3
Ingeniería 1

Actuó muy bien el referee G. Repossi.

Se clasifica campeón de 1922 el team de C. Económicas después de una meritoria campaña, según lo demuestran los scores abultados con que ha ganado los siguientes partidos:

C. Económicas v. Derecho: 6 a 0.
C. Económicas v. Medicina. 7 a 2.
C. Económicas v. Ingeniería: 3 a 1.
C. Económicas v. A. y Veterinaria: 3 a 4.
Ganados 3, perdidos 1.

Retribuyendo atenciones

Nuestro colega Bounin, quien en representación del diario "La Prensa" se halla actualmente en la capital carioca, ofreció anoche una comida de despedida a los deportistas y colegas brasileños. Asistieron al mismo unas 25 personas, ofreciendo la demostración Bounin quien con palabras sinceras rindió homenaje a los presentes.

Nuestro jefe Hugo Marini hizo uso de la palabra en nombre de los periodistas deportivos argentinos, contestando Carvalho Machado en nombre del periodismo local y Almeida Pintos en nombre de los deportistas brasileños. Fructuoso Pais el competente entraineur del caballo Evil Eye, que tan brillante campaña realizó en las pistas brasileñas, también se adhirió al homenaje y a pedido de la concurrencia habló teniendo palabras para todos los que en esa mesa celebraban un sincero homenaje de confraternidad periodística.

Club Atlético y Social Banco Italo-Sud Americano

Resoluciones adoptadas

Sesionó el sábado el club del epígrafe bajo la presidencia del Sr. Antonio D. Ponte, adoptando las siguientes resoluciones:

Sr. Del Marmo. — Habiendo méritos para hacerlo se le inhibe del alcance de la resolución según la cua lno podra ingresar al club.

Informe de la comisión de Selección — Apruébase el informe de referencia, iniciándose la selección de los jugadores el domingo 8.

Uniformes. — Toma visión la C. D. de que la mesa directiva ha provisto del equipo para 24 jugadores y el referee que dirigirá los encuentros de selección así como también los enseres para la práctica de foot-ball.

Cuota — Déjase sin efecto la resolución que fijaba en el 1 o|o de honorarios como cuota de cada socio, para dejarla librada a la Asamble que deberá reunirse en breve.

Cpitanes. — Nómbrase capitán del cuadro "verde" al Sr. Antonio D. Ponte y del "rojo" al Sr. Juan P. Zorzoli.

LOS CAPITANES Y EL REFEREE



Manuel Louzao, acompañado de los capitanes de los teams de Expedición y Contaduría, que dirigió con singular acierto el match final que estos cuadros sostuvieron ayer.

Asociación Amateurs de Football

Fixture de divisiones inferiores para el día 15 de octubre. — Divisiones 4a. y 6a.

(Rueda preliminar de competencia)

Cuarta división—
Sportivo Buenos Aires v. San Lorenzo.
—Palermo v. Defensores de Belgrano.
River Plate v. V. Sársfield.
Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Atlanta.
Sportivo de Almagro v. Racing.
Bánfield A. v. V. Sársfield A.
River Plate C. v. Estudiantes.
Independiente A. v. Estudiantil Porteño.
Independiente B. v. Barracas Central.
Racing C. v. River Plate B.
Defensores de Belgrano B. v. Charley.
Independiente C. v. Talleres.
Platense v. Nacional.
Palermo B. v. Sp. Balcarce
Racing A. v. San Isidro
San Lorenzo (bye).

Quinta división—
Estudiantil Porteño v. Independiente.
Racing B. v. San Lorenzo.
River Plate B. v. Deportivo Lomas
San Isidro v. Racing A.
River Plate A. v. Palermo.
Defensores de Belgrano (bye).

Club Sportivo Barracas

PEDESTRISMO

Se recuerda a las instituciones y a los aficionados que la inscripción para la carrera de 8000 metros, para perdedores organizada por este Club y que a pedido de la Federación Atlética Argentina fuera postergada, quedará cerrada el dia 15 del corriente mes a las 22 horas.

BASKET - BALL

Para fin del corriente mes quedarán definitivamente terminados los trabajos tendientes a la construcción de una cancha para la práctica de este deporte, en el local social, por cuyo motivo se está organizando un match entre un team formado por jugadores de otras instituciones y otro del club local, quedando inaugurada en esa forma este género de Sport del que hay gran cantidad de aficionados en esta Institución Con la realización de estos trabajos se cumplirá el deseo unánime, de la Comisión Directiva y de los socios del mismo

BALON .

JUVENCIA 11, Sp. SUDAMERICANO 5

Como estaba anunciado se realizó ayer el partido amistoso concertado entre el Club Social Juvencia y Sportivo Sudamericano, en el field del club Banco de Boston, Tagle 2810, a las 15 horas.

Durante todo el desarrollo del juego dominó en una forma apremiante el cuadro representativo del Juvencia, comportándose todos sus componentes lucidamente, finalizando el partido con el siguiente score: Juvencia 11, Sudamericano 5.

El cuadro vencedor del Club Social Juvencia estaba constituído en la forma siguiente:

A. Chiesa, J. L. Porta, A. Verola y E. Bignonu, A. Armando, M. Dejean y A. Cohan, S. Horacio Oliva, J. F. Armando (cap.), V. P. Romero, M. Marri y M. Yanes.

Al terminar se dieron los hurras reglamentarios.

Club Sportivo Yale

ENTREGA DE PREMIOS

Se comunica a los corredores vencedores de las pruebas organizadas por esta institución con fecha 16 de julio y 20 de agosto ppdo., pueden pasar a retirar los premios correspondientes por la secretaría, calle Junín 1355, de 7.30 a 9 horas, los días lunes, miércoles y viernes.

Basket-Ball

Una pequeña-grande fiesta en el Club Porteño

La proverbial gentileza del club Porteño, la simpática entidad de Golf, fué puesta a prueba ayer en una improvisada fiesta dada por los componentes del equipo de basket-ball y a la cual fueron especialmente invitados, el fuerte y caballeresco equipo del Olimpia.

A las 10.30 se inició un match entre los equipos aludidos, el que resultó interesantísimo por el equilibrio de las fuerzas. Finalizó con un empate de 25 tantos por bando. Controló la brega acertadamente un juez novicio, quien sin llegar a ser un Nocetti, demostró no ser ningún Fred Nebber, ni Amejeiras, ni Morón; vale decir que si tuvo fallas, ellas no fueron mal intencionadas.

Los cuadros formaron así:

Porteño. Ibáñez Delegado y Torito Amaro, Tanque Bacigaluppi, Vizcaino Vivoud y Goyo Da Gama Romero.

Olimpia. Toñín Birba y Grone Grassi, Fresco Pescado Tow, Olímpico O'Shannahan.

Después del match, fué servido un truculento asado con y sin cuero, con acompañamiento de tripas gordas y flacas, del que pronto dieron cuenta los circunstantes. En medio de un ambiente de franca camaradería, se dió término a la fiesta con algunas canciones, entre las que se destacaron una payada de contrapunto entre Amaro y Hernandorena.

El campeonato de la Y. M. C. A.

El Campeonato Sudamericano de Basket-Ball, que terminó con el asalto al equipo argentino, dió motivo a la suspensión del que todos los años realizaba con tanto éxito la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Esta resolución ha dado motivo a que los "habitués" de los sábados se encuentren sin su plato favorito, tristes, "meditabajos" y "cabizbajos"...

Nos decía Nosti: Ya no podemos este año contemplar las clásicas atropelladas de Amaro, la elegancia ingénita de Hernandorena, la esbelta figura de Ibáñez, las caricias de Bacigaluppi, la rayita engomada de Birba, las airadas protestas de Vázquez, la trompita mionona de Violi, las mañas de Tow, las canas de García, la parsimonia de Romero, los ojos soñadores de Petrolini y sobre todo las "barras", esas barras simpáticas que con sus gritos alentaban a sus favoritos...

Noticiario

Hernandorena, el mejor forward sudamericano, debe seguir entrenándose metódicamente, si quiere conservar su título. Se halla algo pesado.

—Tow, es algo individual, no obstante, a pesar de sus años, aún se encuentra "fresco como un pescado".

—Olimpia III perdió con Colegio Militar por 13 tantos a 16. Racing II 32, Asociación Cristiana 11, Seguros 48, Olimpia 9.

—Es muy posible que Grassi renuncie su cargo de delegado ante la Federación, cansado de soportar tantas "porquerías". Sería de lamentar tal resolución por cuanto el popular y honesto dirigente es uno de los pocos que valen y de los que hacen obra práctica.

—Un colega uruguayo hace unos comentarios respecto al retiro del equipo argentino, y lo justifica plenamente, agregando que la actuación del tal Rred Nebber fué sencillamente calamitosa.

—"La Nación" de ayer, haciendo un resumen del resultado de las pruebas realizadas en el Brasil, dice: "Basket-ball, 1o. Brasil, 2o. Uruguayos, 3o. Argentinos". Es de lamentar que se hayan olvidado poner: "Los argentinos se retiraron ante el asalto de don Fred."

—El domingo se inicia el campeonato de primera división.

—Esta noche el Consejo de la Federación sesionará como de costumbre. ¿Cuántas "makanas" harán?...

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

GRAVE ACCIDENTE OCURRIDO A TRES CADETES JAPONESES

La negligencia de ciertos motoristas

Hemos repetido hasta el cansancio la necesidad urgente de subsanar la negligencia de ciertos motoristas que, sin preocuparse en lo más mínimo de lo que pudiera ocurrir, no detienen la marcha de los tranvías en cada bocacalle, como corresponde y determina el reglamento. La prueba de que nada se ha hecho en el sentido enunciado, es el accidente ocurrido ayer, en la esquina de Montevideo y Leandro N. Alem y del cual resultaron víctimas tres cadetes japoneses y el conductor del automóvil en cuyo interior iban éstos. Por la segunda de las calles nombradas, en dirección al oeste, circulaba un automóvil de alquiler, dirigod por Carlos Minotti, llevando como pasajeros a los cadetes de la Escuela Naval Japonesa, Sinochi Fughita, Sisaro Tasiro y Siguichi Simaraky. Por la misma calle y en sentido opuesto, venía un tranvía de la línea 56, que era dirigido por el motorista Felipe Tomaselo. El chauffeur al llegar a la esquina de Montevideo, como no advirtió que el tranvía doblaba por la citada calle, continuó su marcha con la misma velocidad que llevaba, yendo a estrellarse, entonces, contra el tranvía, que como hemos dicho, cruzaba la mencionada arteria. Dada la violencia del choque, el automóvil quedó completamente destrozado. Los cadetes y el conductor quedaron sepultados entre los cristales del vehículo, que quedaron hechos escombros. Varios agentes de la comisaría 17a., y algunos transeuntes concurrieron al lugar del accidente, pudiendo comprobar que ambos habían sufrido lesiones en la cabeza y en el cuerpo; siendo de cierta gravedad las de Simaraky y Fughita, que perdieron el conocimiento. Inmediatamente fueron conducidos al consultorio de la Asistencia Pública, donde se les hizo la cura de primera intención. Tasiro, una vez curado fué trasladado a bordo del crucero acorazado Iwata, quedando sus dos compañeros en el local de la mencionada dependencia para su curación. El chauffeur sufrió una herida que no tiene mayor importancia. Después de ser curado se lo trasladó, detenido, a la comisaría 17.a A la hora de escribir estas líneas, Simaraky, no había recobrado aún el conocimiento; en cambio Fughito sigue muy mejorado de sus heridas.

Tal el accidente de ayer, provocado, quizás, por la misma negligencia del motorista, porque si éste hubiese detenido la marcha, como corresponde, fácilmente no se tendría que lamentar lo ocurrido.

HOMBRE MUERTO POR UN TREN ELECTRICO

Imprudencia de la víctima

En la estación Retiro, plataforma 3 ha ocurrido ayer a las 20 horas un accidente del que resultó muerto el súbdito ruso Miguel Galousky o Petroyaky, soltero, de 33 años.

El nombrado llegó en un tren eléctrico procedente del Tigre y antes de que el convoy detuviera la marcha, este quiso descender. En esas circunstancias, Galousky perdió el equilibrio y al caer hacia adelante fué a dar entre dos coches. Como el tren se hallaba aun en movimiento, las ruedas de un coche lo apretaron y a raíz de las heridas que recibiera en la parte toráxica falleció de inmediato.

Varios agentes que prestaban servicios en la citada estación, que intervinieron en el accidente, trasladaron sus restos a la subcomisaría de Puerto Nuevo.

Se ha iniciado el sumario de práctica y se ha dado intervención al juez federal doctor Jantus. Queda evidenciada, pues, la imprudencia de la víctima de este lamentable accidente.

COSITAS DEL DOMINGO

¡A garrota zo limpio!...

"Los Diqueros", sociedad que funciona en Barracas, compuesta por una merza de pelandrunes amantes al "yiro" y a la milonga, realizaban ayer por la tarde una tangueada supermacanuda en un salón-teatro de la vecindad.

Desde muy temprano la murga de reos que componía la C. D., dió comienzo al arreglo del salón a fin de que quedara lo más presentable. Había que ver a "Los Diqueros, porrudos casi todos porque tienen el berretín de la fibra poética, armaban en el barrio un espamento de la madona con aquel yirongo que habían organizao. La merza femenina de los alrededores comentaban la fiestita y entre suspiros y frases de congoja, cada cual batía sus penas interrogándose si iría Fulano o Zutano. El avispero estaba revuelto y las pebetas, mientras cantaban las sabrosísimas canciones populares, tan en boga, hacían el arreglo de sus ropitas domingueras para lucirlas en el ballongo.

Margarita, una piba de catorce primaveras que andaba muy metida con el presidente de la merza "Los Diqueros", con una *careta de viernes santo sollozaba en su* cotorro. El padre, un flamante ciudadano del Vesubio, más pastoso que "ricota fresca", le había dado una leñada.



—Ya te son dicho, Marga, ca non quiero que vase a lo baile; se eso pelandruno te hanno mandato la envitaziones, ca sa quédano co lo gostito pe que vose no te movese de to casa. ¡Mala hica!... To mama póvera vieca, informa, e vose ta querese ire a lo baile per hacere lo filo con eso haragane que ta corteca.

—Déjeme ir, tata, esta vez solamente; le prometo no ir más.

—Osté no sa mueve de so casa, so debere e de cuedare a la póvera vieca.



Marga lloraba porque se le deshacía el programa tan bien confeccionado. Y tenía una bronca bárbara.

Sin embargo, el reo que se la palpitaba le dijo:

—Caché la ropita y te vas a casa; allí está mi hermana y se van juntas al salón. ¿Vas a dir?

—Sí; dentro de un rato estaré allá; decile a Filo que me espere.

—Bueno; hasta luego.

—Hasta luego.

Y Marga, sin tener lástima de la pobre vieja, que se quejaba en su lecho, cachó sus ropitas y se fuí a lo de Filo, para concurrir al ballongo.

Como el viejo no estaba cuando ella plantó, no pudo apercibirse, pero ni bien regresó, se dió cuenta de que Marga se había "largao pal baile". Se incautó del bastón, único amigo que lo acompañaba siempre y enderezó al salón donde "Los diqueros" la flamante merza de chitrulos con aspiraciones poéticas, se encontraban en el apogeo del éxito.

La llegada del padre de Marga no fué advertida por ninguno, cosa que le vino muy bien para campanear a los rantifusoidés que la "yiraban". Su hija andaba acamalada con el bacán preferido, chamuyando quién sabe qué parolas dulces que a la piba se le manyaba en los mirones que despedían fuego.

En esas circunstancias y al pasar junto al viejo, éste comenzó a los garrotazos con ella y con él. Se produjo la gran bronca y a no mediar la intervención de un chaferola, hubieran desmayado al viejo a castañazos.

Esta mañana hemos sabido que cayeron en cana como treinta, entre ellos el viejo de Marga. Esta, con una avería de regular importancia en el mate, se asiste en el hospital. Y la "póvera vieca" sola en el cotorro, llora y maldice a las malas hijas que tan mal se portan con las madres.

¡La vida es una eterna milonga!

CABEZAS DE LA REPARTICION

Comisario Federico Foppiano, Jefe de la Sección Robos y Hurtos

No es la primera vez que de estas columnas se formula un elogio a algún *empleado Superior o Subalterno de la* compleja repartición policial ¡Cosa rara' dirán algunos, pero no tenemos nosotros *el mismo concepto de las cosas.* Con la misma sinceridad con que solemos criticar o atacar la actuación del funcionario tenemos también la franqueza de elogiarlo, cuando ello es un derivado de su buen comportamiento.



Existen pues dentro de la policía —buenos y malos.

Entre los primeros se encuentra el comisario don Federico Foppiano, Jefe de la Sección Robos y Hurtos de Investigaciones. En ese concepto lo tienen cuantos lo conocen, amigos, empleados y subalternos de la policía y fuera de ella. Su actuación al frente de una sección tan importante como es la de Robos y Hurtos, es bien conocida, habiendo dedicado a ella toda su actividad como corresponde a un funcionario de la talla moral del señor Foppiano. Nosotros, reconociendo en él al hombre recto, al funcionario inteligente y laborioso, le tributamos un cordial saludo de simpatía ya que el comisario Don Federico Foppiano se ha hecho acreedor a nuestro elogio por el buen desempeño de sus funciones.

CONCURSO DE LOS PAYADORES

La bajada del Peludo o El descenso del Apóstol

¡POR FIN!

Oh, Peludo espiritista, por fin vamos a perderte
Sólo quedan tus macanas, recordando tu actuación
Se ha tardado poco tiempo, ché Peludo, en conocerte
¡Dios nos libre eternamente de tu "regeneración"!

Yo lo sé; los que a tu lado han tragado a dos carrillos
los que dicen que eres grande, sublime, renovador
de que tienes gran talento, ¡que eres víctima de pillos!
¡Te han cachao pal patronato, pa tragar más y mejor!

¿Pero no te diste cuenta que hay aquí quien mejor mande
que para ser presidente hay que saber escribir?
¿Que no basta ser caudillo y sobrino de uno grande
y escudarse en su memoria, pa venirnos a engrupir?

Todos los que te votaron te creyeron otra cosa
Como nunca hiciste nada, demostrando tu valer
te creían una lumbrera, vieron todo color rosa
pero hiciste mil macanas y te diste a conocer.

¿Qué dirán todos los hombres de talento que te han visto?
¿Qué opinión tendrán formada de tu gran ilustración?
Y lo malo de todo esto, es que vos no perdés nada:
perjudican tus rarezas, por desgracia a la Nación!

Has creído, pobre hombre, con tu sarta de secuaces
que era sólo llegar alto: fué esa sola tu ambición
Y que haciéndote el honrado y largando cuatro frases...
No, che, viejo: en el gobierno, no se trata de un cantón

Jamás, nada bueno hiciste, siempre tu capricho
la venganza, envidia y odio, solamente te inspiró.
Si hasta Alem que fué tu guía, como Judas lo vendiste!
¿Qué podrá esperar el pueblo que con vos no comulgó?

¡Oh, Peludo, tu ignorancia grande como tu egoísmo!
¡Oh, Peludo, [illegible] y macaneador!
¡Se acabaron, che, los cortes! ¡Te sacaron la careta!
¡Otra vez a trabajarla de vulgar conspirador.

El hijo de Ambroggi

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de ayer

Notas de interés

A pesar del entusiasmo que el match Firpo - Tracey había despertado, no fué ello óbice para que nuestro primer circo de carrera se viera concurridísimo y se jugara en las diversas pruebas con entusiasmo.

Rompió el fuego la carrera para yeguas ganadoras hasta dos carreras no clásicas, a la que concurrieron todas las inscriptas a excepción de Lúcida.

Desde muy temprano corrió con la rapidez de un rayo la "fija" de Condena, y prueba de ello que desde el primer apunte la hija de Saint Wolf contó con los honores del favoritismo, respondiendo ampliamente a tal distinción, dejando al imponerse como lo hizo, la impresión de que no será ésta su última victoria. Siguió de cerca el tren de Serenísima y cuando su jockey lo juzgó oportuno pasar al frente, lo hizo, para no ser alcanzada.

El dividendo abonado es sencillamente ridículo y ello prueba que los "me lleve" han estado a la orden del día.

Lady Jubilee que corriera en los puestos avanzados desde la iniciación de la prueba, logró conservar el segundo puesto a casi tres cuerpos de la ganadora.

Por el tercer puesto se entabló una reñida lucha entre Best Flyer, My Fly e Ida que en ese orden y separadas entre sí por sólo una cabeza cruzaron el disco.

Serenísima, por sus recientes encuentros, tuvo bastante opinión pero ello no fué obstáculo para que llegara rezagada.

Malberry y Palomita que completaron el lote, se desempeñaron en forma tan desastrosa que no hicieron sino con ello comprobar que su presencia en Palermo está de más.

La favorita Last Love respondió al fin, no sin antes haber tenido que emplearse seriamente para contener la carga de la debutante Patriote, que de no haber tenido algunos inconvenientes durante el transcurso de la prueba quizá le hubiera postergado el éxito.

La Salvadora que intentó sorprender a la cátedra de punta a punta, entregó posiciones en los últimos tramos conservando con todo la tercera colocación y repartiendo a sus escasos partidarios un dividendo que si no fué abultado por haber figurado las dos favoritas, les dejó utilidades.

Ahurita que hiciera sus primeras armas, se comportó en forma muy discreta acusando eippoC—,ETAOI ETAO I IOA ocupando el último puesto del marcador próxima a las vencedoras. En un nuevo encuentro no le será difícil a la defensora del stud La Encida abandonar la modesta categoría a que pertenece.

La Elena, "dato" bastante conversado y que contó con 6169 ganadores, a pesar de haber tenido una actuación nula anteriormente, corrió en los primeros puestos pero, cuando "las papas quemaron" no quizo más y llegó confundida en el montón.

Nos palpita que hubo "baño" para varios.

Coquetona, Waverer, Habladora, Maybud y Buya, una vez más intervinieron en público y como en otras ocasiones hicieron "papelón", no creemos que ninguna de ellas consiga proporcionar mayores glorias a sus progenitores.

Campanita hizo su estreno, y si no progresa enormemente creemos que tendrá que bregar mucho tiempo antes de conseguir la ansiada victoria.

La prueba de potrillos perdedores fué la piedra de tóque para que el horario se alterara, pues con el frondoso escuadrón que la disputó, la partida se demoró enormemente, atrasándose la hora de largada de las restantes.

Circularon los nombres de siete u ocho de los diez y siete inscriptos como "fijas" y así fué como Andresy, Idolo, Luis XV y los debutantes Felino y Teniente Candelaria contaron, conjuntamente con el ganador, con bastante opinión.

De tal "entrevero" resultó lo de siempre, se impuso uno de los candidatos que la lógica imponía, Mascalzone, y por tal causa, abonó un dividendo elevado e injusto de $ 16.60. A propósito del triunfo del pensionista de Orezzoli merece citarse la "viveza" de Acosta al partir, pues consiguió, a pesar de las partidas erradas, largar adelante, imponiéndose en un canter.

Trayón, un inédito que hizo sus primeras armas, pretendió dejar "knock - out" a los aficionados, pues de haber ganado repartía uno de los dividendos que hacen época, tan es así que repartió $ 46 por cada dos a placé.

Infierno hubo también de producir "hemorragia" a la cátedra, alcanzando el tercer puesto repartió cerca de $ 40.

Judas tuvo que conformarse con el último puesto del marcador, que no es por cierto de lo que más halague ni a sus partidarios ni propietario.

Andresy, contó con los honores del "betting", pero no fué óbice ello, para que de nuevo fracasara, llegando confundido entre los no placé.

Felino, Handipá, Teniente Candelaria, Bandolero y Gonighome, tuvieron un debut bastante deslucido y deben acusar grandes progresos para pretender abandonar la categoría a que pertenecen.

Luis XV no respondió tampoco a sus última carreras pues su actuación fué nula en todos los tramos de la prueba.

La prueba de velocidad destinada a potrancas ganadoras de una y dos carreras se definió a favor de la gran favorita Doña Chela, quien evidenció estar dotada de positivas ligerezas y promete realizar una fructífera campaña.

Nebulosa XII siguió desde los primeros tramos a la hija de Amsterdam, pero tuvo que conformarse con escoltarla a 2 1|2 cuerpos.

Jalousie que acordaba ventajas en el peso, ocupó el tercer puesto a respetable distancia, lo que evidencia que entre coetáneas no pueden acordarse diferencias semejantes.

La primera prueba clásica fué disputada por un parejo lote de competidores y en el que Brincador por sus dos últimas victorias mereció la confianza de la mayoría de los aficionados; pero el pupilo del Montiel hizo un soberbio papelón, llegando completamente extenuado.

Sofocón, muy sugerentemente cotizado se adueñó de la vanguardia apenas elevadas las cintas para imponerse en un canter y en gran estilo lo que demuestra los grandes progresos que ha realizado y confirmando los triunfos que obtuviera en el Hipódromo Independencia.

Arancedo mejorando notablemente su última carrera en que fuera vencido por Brincador y Charles Jaeque, estuvo a punto de adjudicarse la victoria pues mientras su vencedor daba muestras de fatiga, él por el contrario, arremetía en los metros finales con empuje extraordinario.

Los demás competidores llegaron detrás de la banda en confuso peloton; Ontal, Rosa Roja, Sylves, Cabolín, Brincador y Saphir. No hicieron nada por la riña y demostraron no ser de la fuerza de los vencedores.

La otra prueba clásica se redújo a un encuentro entre cuatro potrancas y Rosy Queen que les dispensaba buena ventaja. La hija de La Ratita llegó última completamente agotada.

Favorita, como era de presumir, fué Pilmayquen, que debido a la poca cabeza de su piloto, fué despojada de una victoria que debió haberle correspondido.

Si Leguisamo no deja reducir a un simple final de 600 metros la prueba que nos ocupa y hubiese obligado a correr en forma, hubiera anulado las energías de la vencedora que demostró estar poseída de una velocidad poco común.

La vencedora Isla, a pesar de lo que antecede, ha confirmado las grandes condiciones que se le atribuyen y no será la de ayer la última victoria que obtenga. Corrió suavemente en la vanguardia y al faltar 700 metros para el disco, es apurada por su piloto que en esa forma logra distanciarse de sus rivales anulando la chance de aquellas, de las que solo Pilmayquen tuvo energía para acercársele algo al final.

Bright Eyes y Hecla que completaban el lote dieron la medida exacta de su valer no pudiendo en ningún momento figurar en carrera.

El handicap de la milla fué una de las pruebas más interesantes, y en la que solo faltó a la cita Royal Admiral que no está para estos trotes.

Favorito con 30 mil boletos fué Colastiné, seguido en opinión por Paddy, Raffetto y Lemún. Como extremo outsider, Ciervo y Don't. Los animales más cotizados se comportaron malamente y los menos jugados lograron por el contrario distinguirse.

Lemún triunfó por escasa ventaja derrotando a Don't en momentos en que parecía tener asegurada la victoria la que hubiera causado sorpresa por el elevado sport que hubiera repartido. El hijo de Carlos XII dando muestras de grandes energías hizo una carrera notable en el final en que reveló un empuje extraordinario.

Don't que terminaba de ser tercero de Alpes y Rosy Queen, dió muestras de flojedad al final siendo esa la causa de su derrota y también los kilos que dispensaba a su antagonista.

Ciervo reapareció con mediano éxito abonando la friolera de $ 23 a placé. Era el de ayer un encuentro sumamente severo para él, pero como se comportó regularmente, no ha de tardar mucho en obtener éxito.

Los otros concurrentes no se distinguieron mayormente, y en especialidad Colastiné produjo una performance desalentadora y no de acuerdo con su reciente comportamiento.

En la prueba final la mayoría estuvo de parte de Rumor que contó con 51700 boletos que corrió discretamente pero no respondiendo a la preferencia de que fué objeto pues solo pudo ser tercero pero sin mayores bríos.

Surí en plena forma, no necesitó de todos sus esfuerzos para imponerse con gran desenvoltura llegando con toda tranquilidad al disco y abonando un sport injusto.

Su Señoría al final le hizo un "gástito" al hijo de América que solo le valió ser segundo, precediendo al predilecto. El pensionista del Montiel no demorará en imponerse, aunque su gran irregularidad le resta siempre partidarios.

Nebulosa XII

Esta pensionista de Naciano Moreno reprisó ayer después de una breve relache en la carrera destinada a las potrancas ganadoras en que logró clasificarse segunda de Doña Chela, pero a gran distancia.

La hija de Carlos XII que es sumamente veloz, no pudo responder a la confianza que merecía a sus allegados, sin duda por haberse medido con un animal como Doña Chela, que está corriendo mucho y es muy temible en distancias cortas. Sin embargo, y como se halla en la cúspide de su estado, no ha de demorar mucho en ser de la partida y obtener éxito.

Enrique Saavedra quiebra la guigne

Hacía tiempo que al Marqués de Carabas no se le presentaba la oportunidad de lucir sus reconocidas habilidades, pues fueron muy escasos en estos últimos tiempos los caballos con alguna probabilidad que se le confiaron.

Y como no se puede hacer milagros con animales de escasos méritos, Enrique había quedado injustamente relegado al olvido.

Pero como no hay mal que dure cien años — dice el conocido refrán — le llegó ayer el día al Marqués de echar buena. La oportunidad de lucirse se la dió Condena, quien hábilmente conducida, logró una hermosa victoria.

Ha demostrado Saavedra que conserva perfectamente las formas de sus mejores tiempos.

Los clásicos de ayer

SOFOCON-ISLA

Si bien no se trataba de pruebas clásicas donde intervinieran animales de primera fila, no por eso dejó de despertar interés entre los aficionados los premios Río Uruguay y Colombia, que servían de base al programa confeccionado.

En el primero de los citados intervinieron nueve competidores mereciendo los honores del favoritismo Brincador, por sus dos últimos triunfos.

El triunfo correspondió a Sofocón, de uno a otro extremo, respondiendo ampliamente a los prestigios conque llegara a ésta de vuelta de Rosario, donde consiguiera algunos brillantes triunfos.

Magistralmente conducido por Leguisamo, tomó la dirección del lote, desde la salida, imprimiendo tren moderado, seguido por Brincador, Ontal y Sylves.

Y siempre en ganancia, el pupilo de Cardoso continuó hasta la meta, sin que en ningún momento comprometieran su triunfo la arremetida que al final llevaran débilmente Arancedo y Narval, que ocuparon el segundo y tercer puestos respectivamente.

El clásico Colombia para yeguas fué disputado por cinco competidoras, apareciendo en la cotización final favorita Pilmayquen.

Inició la carrera Hecla, con tren muy lento, no obstante decir algunos colegas que fué Isla la que corrió al frente, seguida por Pilmayquen, Isla, Bright Eyes y Rosy Queen.

El orden no tuvo variantes hasta poco de entrados a la recta final, donde avanzó resueltamente Isla, ganándole la atropellada a la favorita.

Y cómodamente, sin exigírsele, la pupila del Abrojo cruzó la meta triunfante en gran estilo, revelándose una de las mejores de su generación, en su sexo.

Nuestro concurso de pronósticos

Luego de la reunión de ayer, la posición de los que intervienen en nuestro concurso es la siguiente:

		J.	P.
1	El Telégrafo (M.)	7	1
2	El Sport Ilustrado	6	4
3	El Día (M.)	6	3
4	El Diario	6	3
5	The Standard	6	3
6	El Plata	6	3
7	La Voz del Interior	6	2
8	Libre Palabra	6	2
9	Crónica (M.)	6	1
10	Fray Mocho	5	4
11	La Fronda	5	3
12	CRITICA	5	3
13	Tit Bits	5	3
14	Caras y Caretas	5	2
15	Tribuna Española	5	2
16	La Democracia (M.)	5	1
17	Reflejos (R.)	5	1
18	Crónica (R.)	5	0
19	El Heraldo (B.)	4	5
20	Ultima Hora	4	4
21	Diario del Plata	4	4
22	La República	4	4
23	El Oeste	4	3
24	La Unión	4	3
25	Sport (La Plata)	4	3
26	La Mañana (Paraná)	4	3
27	País Libre	4	2
28	Tribuna Deportiva	4	2
29	La Fija	4	1
30	El Siglo (M.)	4	1
31	El Diario Español	3	4
32	El Jockey (La Plata)	3	4
33	Opinión Nacional	3	3
34	Fijas y Batacazos	3	3
35	Turf	3	1
36	Vida Popular	3	0
37	Deutsche La Plata Zeitung	2	6
38	La Patria degli Italiani	2	5
39	La Unión (Lomas)	2	5
40	Nueva Era	2	3
41	Revista Sportiva	2	2

El clásico del domingo

GRAN PREMIO NACIONAL

$ 80.000 y un objeto de arte al 1.o; 12.000 al 2.o; 6000 al 3o. y 3000 al criador

Distancia: 2500 metros

Rico 57 ks., Ramón Pelletier.
Hippodrome 57, Sebastián Ruíz.
Gandoumint 57, Domingo Torterolo.
Black Beauty 54, Roberto A. Carabajal.
Charles Jacque 57, Pedro Cichutti.
Le Rappel 57, Manuel Lema.
Místico 57, Francisco Arcuri.
Pilmayquén 54, Ireneo Leguisamo.
Mehemet Alí 57, X. X.

Hipódromo de San Martín

ECOS DE LA REUNION DE AYER

La mañana algo siberiana; soplaba un viento frío; como que había nevado por su Sur, y en la Cordillera nevó como nunca.

La noche del sábado se mostró amenazante, llovió por intervalos, suponiéndose que amanecería lloviendo; felizmente no fué así: se realizó la reunión.

Como el jueves próximo, día de la asunción del mando, habrá carreras extraordinarias, desertaron muchos caballos, reservándolos sus propietarios para ese día memorable por varias razones.

En la primera carrera, sólo fueron de la partida cinco de los 21 anotados. Fué ungido favorito Mister Dick, por sus notables progresos y más por las carreras que venía produciendo; Kintaró le seguía en preferencias, no explicándose la falta de confianza a Niña Bien, que era piloteada por su entraineur, Avelino Torres.

La partida se hizo en buen momento; avistándose al tomar la recta, la hija de Greenan, siendo aclamada desde ese instante.

Frente a las tribunas se les apareó el favorito y Avelino Torres dando pruebas de una serenidad pasmosa, no se arredró; bien apilado y pegado a los palos, impele a su yegua con el látigo en la cruz, es flojita, si le pega se para y así la llevó a la victoria, en alas del pensamiento; mató un punto alto. Corrió Grand Couronné conocido de Palermo... Se ruega dar noticias de su paradero.

La segunda carrera fué disputada por un reducido lote, esperan algunos los premios suculentos del día de la raza.

Resultó gran favorito Gato XII, con cuatro mil boletos contra un total de 9.100 ganadores; Marzo le seguía en preferencias. Después Fil d'Acier y como outsider se cotizó Médoc que entrena discretamente Juan J. Bianchi.

La carrera tuvo sus emocionantes alternativas; en cuanto pisaron el tiro derecho vimos en los puestos delanteros a Gato XII; se le cree vencedor, mas de pronto ve asaltadas sus posiciones por Médoc, conducida por el novel jockey aprendiz J. Oubiña, hermano del profesional, y tiene suficientes energías para defenderse de la furibunda arremetida que le llevó Fil d'Acier, que se clasifica segundo.

En la tercera carrera también hubo borratina; Morfeo y Frascuelo II fueron los más sostenidos en el sport; respondieron a las preferencias del público, ganando el último hábilmente, conducido por el chico E. Lema.

La carrera de perdedores fué disputada por el escuadrón de seguridad; todos tenían chance, por eso se repartió la jugada. La partida se hizo en buen momento Salieron en línea, desgranándose el lote a poco andar. Al entrar al camino de la derrota o la victoria, se vió a Fragonard en punta, no resiste el avance de Gracelles y ésta se entrega ante el impetuoso avance de Little King.

La hija de Del Valle ganó fácil, empleando un buen tiempo. Como el dato entró a circular desde la primera carrera, fué por eso que pagó poco y más por ser conducida por Pío de la Cruz, el mejor peso liviano de aquellas platas.

En la carrera de yeguas ganadoras se encontraron confundidos los catedráticos. Sonaba como fija la tordilla Valpurgis y entraron a sacar vales a pasto. Con Fragancia se corrieron una imperdible. Y de Maubege no hablemos.

Entrando a considerar las montas, se imponía netamente J. Arlandini. Les llevaba la media arroba a los pobres muchachos que corrían contra él. La partida no ofreció dificultades. Después de emocionantes alternativas, llegan frente a las populares y se ve a Valpurgis mandando la parada. Y se le acabaron los cortes, pues no resistió la arremetida de La Nieves, Fragancia y Manguera, ésta conducida magistralmente por Arlandini, obtiene una espléndida victoria, siendo muy aplaudido el jockey vencedor, al regresar al pesajo. Parece que los boletos estaban repartidos entre el paterío. Los hombres sabios jugaron los vales a las perdedoras, haciendo el caldo gordo para que Manguera pagara $ 12.70 m|n.

En el handicap de fondo se impuso fácil Bravío a quien dábamos de candidato. Es un poroto más que se apunta CRITICA. Entre paréntesis, los candidatos que dimos estuvieron en carrera. Indicamos varios ganadores y placé.

La carrera del desquite fué ganada por Nerón, que como a Medoc entrena el entraineur J. J. Bianchi. Las fijas de Chacotón y Heligoland quedaron para mejor oportunidad. En la partida no fué muy favorecido Nerón, siendo el lote numeroso, a los 200 metros de salida iba ganando a dos entre los dos codos no avanzaba, sus partidarios dieron su derrota por segura, más ante la estupefacción general en rápidos avances entró a pasar volcando el derecho, tercero, pasando a la punta en la popular, ganando fácil.

Hipódromo de Temperley

Ecos y comentarios

Con una mañana de sol en las primeras horas, pero fría, se realizó la reunión anunciada en el hipódromo del Sud.

Atraídos por el interesante programa concurrió un público enorme, y más, por el match Firpo - Tracey, pues así lo hicieron esta cuenta los catedráticos, al terminar las carreras matinales rumbeamos para Barracas a presenciar la primer pelea pública en la Argentina, que tanto conmovió al mundo entero.

Como decimos fué un gran público a Temperley, jugándose con verdadero entusiasmo, máxime teniendo la idea —muchos— de no ir a presenciar el match.

Las operaciones del sport activísimas, habiendo "vento fresco".

Los resultados, apesar del fuerte viento, no estuvieron muy lejos de las previsiones de la cátedra.

Nuestros candidatos se portaron bien. El jueves próximo con motivo de la transmisión del mando presidencial se realizará una reunión extraordinaria, daremos amplia información.

En nuestro número del miércoles nos extenderemos en comentarios a fin de que puedan festejar dignamente la asunción del mando de Marcelo amante de las carreras, y que a no dudarlo dará mayor impulso al gran deporte nacional. Se trata de un verdadero sportman que en sus mocedades, tuvo como todos su lado flaco, le gustaron las carreras, y como zorro corrido, le seguirán gustando.

Lo que hemos de desear que el tiempo se preste galano y nos ofrezca un día de esos de la estación, posiblemente, si la reunión extraordinaria cuenta con los dones de San Pedro y Neptuno, el hipódromo cual ninguno, se verá favorecido por una enorme concurrencia.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE OCTUBRE DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Nacional	10	46	100.000
Córdoba	11	19	25.000
Montevideo	11		20.000
Buenos Aires	13	41	20.000
Tucumán	14	16	25.000
Nacional	17	46	100.000
Montevideo	18		50.000
Córdoba	19	19	25.000
Buenos Aires	20	41	20.000
Tucumán	21	16	25.000
Nacional	24	20	80.000
Montevideo	24		20.000
Córdoba	26	19	25.000
Buenos Aires	27	41	20.000
Tucumán	28	16	25.000
Nacional	31	20	80.000
Montevideo	31		50.000



